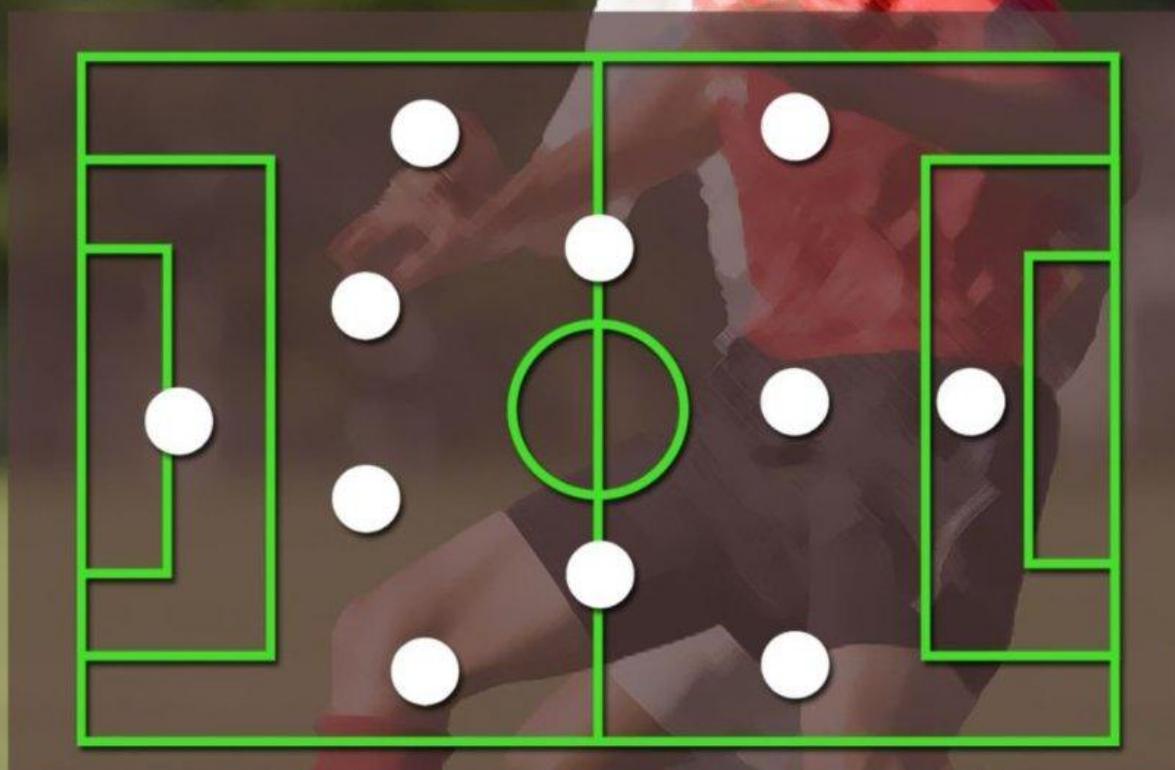


LOS SISTEMAS TÁCTICOS en el FÚTBOL



Juan Manuel Gallardo Rabadán



WANCEULEN
EDITORIAL DEPORTIVA

JUAN MANUEL GALLARDO RABADÁN

LOS SISTEMAS TÁCTICOS
EN EL FÚTBOL



WANCEULEN
EDITORIAL DEPORTIVA

Título: LOS SISTEMAS TÁCTICOS EN EL FÚTBOL

Autores: Juan Manuel Gallardo Rabadán

Editorial: WANCEULEN EDITORIAL DEPORTIVA, S.L.
C/ Cristo del Desamparo y Abandono, 56 41006 SEVILLA
Tlfs 954656661 y 954921511 - Fax: 954921059

I.S.B.N.: 978-84-9823-239-4

Dep. Legal:
©Copyright: WANCEULEN EDITORIAL DEPORTIVA, S.L.
Primera Edición: Año 2008
Impreso en España: Publidisa

Reservados todos los derechos. Queda prohibido reproducir, almacenar en sistemas de recuperación de la información y transmitir parte alguna de esta publicación, cualquiera que sea el medio empleado (electrónico, mecánico, fotocopia, impresión, grabación, etc), sin el permiso de los titulares de los derechos de propiedad intelectual.

*A Cruces y a mi familia, por ser el motivo
de que mis ojos quieran abrirse cada mañana.*

A Natxo, allá donde estés.

INDICE

PRÓLOGO.....	9
PRESENTACIÓN.....	11
1. NOMENCLATURA. DEFINICIÓN DE LOS PUESTOS A OCUPAR EN LOS DIFERENTES SISTEMAS TÁCTICOS	13
1.1. Táctica ofensiva	16
1.2. Táctica defensiva	17
1.3. Táctica del portero	18
1.4. Movimientos defensivos y ofensivos de conjunto	18
1.5. Aspectos a tener en cuenta	19
2. EVOLUCIÓN DE LOS SISTEMAS DE JUEGO	21
2.1. La táctica en el siglo XIX.....	21
2.2. La táctica en el comienzo del siglo XX.....	23
2.3. La táctica en la segunda mitad del siglo XX.....	25
3. ANÁLISIS DE LOS SISTEMAS ACTUALES	29
3.1. Sistemas con 3 defensas.....	30
3.1.1. Sistema 3-4-3 y sus variantes.....	30
3.1.2. Sistema 3-5-2 y sus variantes.....	46
3.2. Sistemas con 4 defensas.....	59
3.2.1. Sistema 4-4-2 y sus variantes.....	59
3.2.2. Sistema 4-3-3 y sus variantes.....	75
3.2.3. Sistema 4-5-1 y sus variantes.....	91
3.3. Sistemas con 5 defensas.....	107
3.3.1. Sistema 5-3-2 y sus variantes.....	107
3.3.2. Sistema 5-4-1 y sus variantes.....	114
4. CONCLUSIONES	125
BIBLIOGRAFÍA.....	127
COLABORADORES	128

PRÓLOGO

Que una persona con más estudios que tú, te pida que le prologues su primera publicación, tiene que hacerte sentir orgulloso. Y si esa persona que pone su confianza en ti, es tu propio hijo, te tienes que volver a sentir doblemente orgulloso.

Pues eso es lo que me pasa a mí al redactar estas líneas, que me siento orgulloso de mi hijo y me siento orgulloso de que haya puesto sus ojos en mí para este prólogo.

Dado su escaso bagaje literario, permitidme que haga una pequeña semblanza de su devenir deportivo, ya sea como practicante o como persona dedicada a la enseñanza.

La verdad es que mi vida durante los últimos veintitrés años está muy ligada a la de mi hijo porque así lo he querido yo. Su inclinación por el deporte y por descubrir cosas nuevas ligadas al deporte, siempre han estado bendecidas por mi, como creo que todos los padres están al lado de sus hijos en cuanto sus hijos tienen iniciativas por algo. Yo que en mis años jóvenes fui un mal deportista pero un esforzado luchador por llegar donde no podía llegar, he visto prolongado ese deseo en mi hijo desde que de muy pequeño quiso jugar a fútbol. Porque el fútbol ha sido y es la debilidad de Juanma (que así lo hemos llamado siempre, deportiva y familiarmente, y siempre será Juanma). Inicios en el Alarcos, C. F., integración en la Escuela Municipal de Fútbol de Ciudad Real, Prado 2000 C. F., y Manchego Ciudad Real C. F. han sido los equipos a los que ha pertenecido entre su etapa alevín, infantil y juvenil. Más tarde, le hemos visto ir detrás de un balón en el fútbol aficionado. Luego con la elección de Magisterio de Educación Física y más tarde haciendo la licenciatura de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, me di cuenta de que su vida iba a transcurrir rodeada de todo que oliese a deporte.

Como he dicho antes, la práctica y la investigación en cuanto a cosas nuevas que conciernan al deporte, son su debilidad, y si esa práctica o investigación transcurren alrededor del mundo del fútbol, se cubren sus mayores puntos de interés deportivo. Por eso creo que con esta su primera obra, ante todo quiere informar, dialogar, poner al corriente a algunos y decir lo que él piensa de las tácticas en el fútbol.

Pero Juanma no llega con la palabra de Dios sobre el tema, está abierto a las críticas sobre todo lo que se vierta en estas páginas, que además son fruto de colaboraciones de mucha gente que han expresado su opinión sobre el mismo y han permitido que él pueda ofrecer un amplio abanico de opiniones de personas, tanto anónimas como del mundo del fútbol.

Juan Gallardo González

PRESENTACIÓN

La obra que a continuación se presenta, es un intento por acercar uno de los aspectos más importantes dentro del mundo del fútbol: LOS SISTEMAS TÁCTICOS. Muchas personas piensan que la táctica y la estrategia son cuestiones idénticas o muy similares y eso es debido al uso indiscriminado que de ambos términos se realiza constantemente. Pues bien, aunque a lo largo de los capítulos se explica a la perfección lo que es un sistema de juego o sistema táctico, si que me gustaría diferenciarlo de la estrategia en cuanto a que ésta, según diversos autores, puede ser individual y colectiva, planifica la actuación a corto, medio y largo plazo y es elaborada por el entrenador; mientras que la táctica sería la utilizada en todo momento y como respuesta a cualquier movimiento que se pueda originar en un partido de fútbol.

En esta obra, se han querido conjugar por un lado, la importancia de la teoría (en cuanto a aspectos importantes a resaltar para cada uno de los sistemas que se analizan) y la experiencia. Esta última, da un toque de distinción a este escrito diferenciándolo de cualquier otro. Quiere decir esto, que cada uno de los apartados que aquí se escriben, analizan, se ven o estudian (evolución de los sistemas y tipos de sistemas), están basados en la experiencia de cada uno de los colaboradores que han querido participar, haciendo mucho más real este tipo de datos que los que únicamente utilizan la teoría para exponer cada sistema pero no dan soluciones interesantes o basados en la realidad de la práctica del fútbol.

Yendo uno a uno por cada uno de los apartados, en primer lugar hemos elaborado un capítulo en el que queremos acercar la “TÁCTICA DEL FUTBOL” a cualquier persona, independientemente de la formación que se posea. Para ello, hemos realizado un repaso rápido, esquemático y apoyado gráficamente, por cada uno de los puntos clave que rodean a un sistema de juego.

En segundo lugar, hemos elaborado un capítulo sobre la evolución de los sistemas tácticos en el fútbol. Para ello y siempre fundamentado en un autor como Lovrincevich, hemos dividido dicha evolución dependiendo del momento en el que se realizan innovaciones tácticas de gran relevancia.

Posteriormente y como pieza central de la obra, hemos expuesto un fichero con todos los sistemas de juego más actuales y/o más usados en la actualidad. Como dije con antelación, estas fichas han sido elaboradas gracias a la teoría de los diferentes temarios de los cursos nacionales de entrenadores y, por otro lado, mediante la colaboración de diferentes profesionales del deporte relacionados con este tema.

Finalmente y a modo de conclusiones, intentaremos dar respuesta a las preguntas que puedan surgir a lo largo de la lectura de esta obra y demostrar la gran importancia de la TÁCTICA EN EL FUTBOL.

1.

NOMENCLATURA. DEFINICIÓN DE LOS PUESTOS A OCUPAR EN LOS DIFERENTES SISTEMAS TÁCTICOS

Como punto de inicio de la obra, hay que empezar definiendo de dónde partimos y a dónde queremos llegar. Para ello, debemos aclarar qué es un sistema táctico o sistema de juego y quienes son los jugadores que los componen.

¿Qué es un sistema táctico?

La táctica es el proceso en que se conjugan todas las posibilidades físicas, técnicas, teóricas, psicológicas y demás, para dar una solución inmediata a las disímiles situaciones imprevistas y cambiantes que se crean en condiciones de oposición. (Ms C. Alain Álvarez 2002). Es decir, el sistema táctico, es aquel que empleamos para interpretar esas posibilidades en cualquier enfrentamiento deportivo, y más aún en el que nos ocupa, el fútbol.

Funciones de un sistema táctico

Con el sistema táctico intentamos plasmar sobre el papel, las posiciones a ocupar por cada uno de los integrantes del equipo. Esas posiciones que no tienen porque ser fijas, tratan de ser una guía o un camino a seguir para los jugadores y para la realización de sus funciones asignadas dentro del terreno de juego.

¿Quiénes forman parte del sistema táctico?

El sistema de juego, lo forman los 11 jugadores que participan de inicio en el enfrentamiento, diferenciándose por líneas: un portero, 3-5 defensas, 3-5 medios y 1-3 delanteros (todo esto como norma general). Analizando más detenidamente los componentes de los sistemas para después, aclarar sus funciones dentro del campo de juego, diremos que:

- **Portero:** se denomina así al jugador que se ocupa de detener los lanzamientos del equipo rival y evitar así la consecución de los goles de los contrarios. Por su posición en el campo y sus peculiaridades, es el único jugador de campo que puede utilizar las manos (además de los

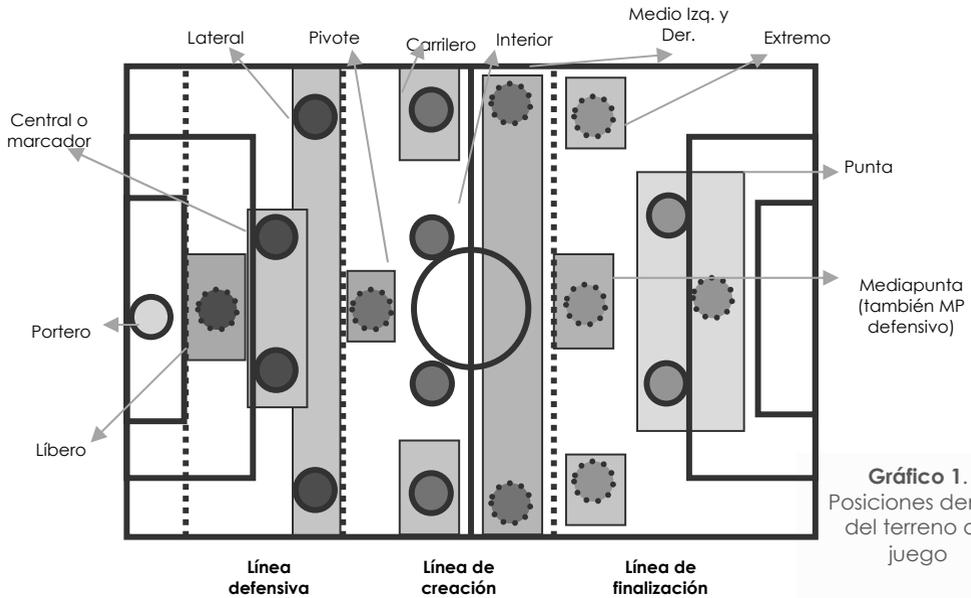
pies, cabeza...) pero con una limitación zonal, como es el área grande de juego.

- **Defensas:** dentro de este grupo, podemos diferenciar varios tipos dependiendo de su posición en el campo o de sus funciones. Ellos son:
 - o Laterales: se ocupan de cubrir las zonas laterales o bandas de la línea defensiva. Suelen caracterizarse como jugadores técnica y tácticamente aceptables, veloces y con gran sentido de la anticipación.
 - o Centrales: son los “jefes” de la zaga (defensa). Generalmente son los que inician el juego ofensivo (dando el primer pase a los pivotes o abriendo juego a las bandas) y los que marcan la altura de la línea defensiva para que todos sus componentes no estén escalonados, sino perfectamente alineados. Suelen ser altos, corpulentos y con buen juego aéreo.
 - o Marcadores centrales: en sistemas netamente ofensivos con 5 defensas de los cuales 3 son centrales, los marcadores centrales se ocupan del marcaje hombre a hombre a los delanteros y/o mediapuntas del equipo contrario.
 - o Líbero: en sistemas con 5 defensas, sería el jugador que está más retrasado que todos sus compañeros de la línea defensiva. Suelen tener un ápice más de velocidad que sus compañeros a modo de “guardaespaldas” por si sus compañeros fallan en defensa.
- **Medios:** son todos los que ocupan la “franja ancha” del campo, es decir, aquellos que están entre la línea defensiva y la de finalización, es decir, la línea de creación. Entre ellos podemos diferenciar:
 - o Pivotes: ya sean 1 ó 2 (generalmente defensivos), los pivotes son los creadores de juego o los que inician la acción ofensiva con pases rápidos a la zona de finalización. Los pivotes dotan de equilibrio a los equipos donde generalmente pueda haber una descompensación entre líneas defensivas y ofensivas.
 - o Mediocentros: son aquellos que juegan en la parte mas centrada de la línea de medios. Normalmente, bien dotados técnicamente y con buena condición física, los mediocentros son los distribuidores, los que mueven todo el juego del equipo, ya sea en un medio campo con 3 ó con 4 jugadores.
 - o Interiores: en sistemas de juego con 3 medios, son los jugadores que mueven el balón y dotan de fluidez a las jugadas ofensivas, desde posiciones intermedias pero algo caídos hacia las bandas. Estos jugadores no tienen una posición fija “real” (que sí sobre la pizarra), ya que pueden intercambiarse la posición normalmente entre ellos.
 - o Carrileros: en sistemas con 3 centrales y 2 laterales largos, o con sistemas de 5 medios, son los jugadores de banda encargados de

sorprender constantemente en posiciones de ataque y de ser los primeros en hacer el balance defensivo tapando a los extremos o a los interiores del equipo contrario. Suelen tener una gran condición física, garantizando 90 minutos de defensa y ataques constantes.

- **Mediapunta (defensivo):** son jugadores con las características propias de una mediapunta ofensivo, pero con cierta capacidad para defender en momentos concretos o en sistemas tácticos muy definidos. Son jugadores de gran técnica, especialistas en dar el último pase, ya sea a los extremos o al punta, con buen disparo, y que suele moverse entre líneas enemigas (defensivas y de medios) para suscitar la incomodidad y la confusión entre ellos. De buen disparo, no suele ser un gran GOLEADOR pero sí que al final de campaña realiza numerosas asistencias a sus delanteros.
- **Delanteros:** son los encargados de materializar en GOL todas las acciones de ataque realizadas por todo el conjunto (línea de finalización). Dentro de ellos, podemos diferenciar:
 - **Extremos:** dependiendo del sistema táctico y la persona que lo defina, los extremos pueden ser medios de banda muy adelantados, o delanteros ligeramente retrasados. Desde mi percepción, los extremos son lo que se alinean en sistemas con 3 delanteros y se encargan de dar el último pase al delantero centro o de “jugársela” contra la defensa contraria. Generalmente deben ser jugadores veloces y/o con fácil desborde, ocupándose en defensa de que los laterales rivales no se habitúen a subir al ataque con mucha asiduidad.
 - **Mediapunta:** son jugadores de gran técnica, especialistas en dar el último pase, ya sea a los extremos o al punta, con buen disparo, y que suele moverse entre líneas enemigas (defensivas y de medios) para incomodarlas y confundirlas. De buen disparo, no suele ser un gran GOLEADOR pero sí que al final de campaña obtiene buenos números en cuanto a goles y asistencias.
 - **Punta o Delantero Centro (“9”):** es el GOLEADOR por excelencia, el jugador que tiene que finalizar todo lo que llegue a sus botas. De actitud egoísta por naturaleza, el punta, dependiendo de sus características físicas, debe fijar a la defensa contraria con relativa buena movilidad, para sembrar la duda entre ellos y dificultar a la hora de defender, la salida fluida del balón.

En un intento por aclarar las posiciones exactas de cada uno de los jugadores que he definido, expongo el siguiente gráfico:



En todo sistema de juego se dan una serie de características comunes tanto en ataque como en defensa, es decir, unas funciones básicas que el equipo en su conjunto tiene que cumplir. Estas funciones son:

1.1. TACTICA OFENSIVA

Se denomina así a la disposición de los jugadores cuando el equipo tiene la posesión del balón. En dicho caso, las acciones a realizar varían respecto a que el jugador tenga o no la posesión del balón. Éstas serían:

EN ATAQUE		
JUGADOR DE CAMPO	JUGADOR CON BALÓN	JUGADOR SIN BALÓN
MARCAR GOL	Rematar	
AVANZAR	<ul style="list-style-type: none"> - Avanzar - Pasar - Superar al rival - Fintar - Organizar el contraataque 	<ul style="list-style-type: none"> - Avanzar - Dar opción de pase - Ubicarse según el sistema - Ampliar el espacio - Buscar el espacio libre - Vigilancia - Fintar - Desmarcarse - Apoyar el contraataque - Atraer al defensor

EN ATAQUE		
JUGADOR DE CAMPO	JUGADOR CON BALÓN	JUGADOR SIN BALÓN
MANTENER EL BALÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Mantener el balón - Pasar - Fintar - Ubicarse según el sistema - Temporizar - Cargar 	<ul style="list-style-type: none"> - Dar opción de pase - Apoyar a quien tiene el balón - Ubicarse según el sistema - Aumentar el espacio - Dirigir el juego - Desmarcarse - Fintar

Tabla 1. Acciones en ataque.
Fuente: Proceso de enseñanza-aprendizaje en el fútbol.

1.2. TÁCTICA DEFENSIVA

En este caso, la táctica defensiva sería la disposición de los jugadores cuando el equipo no tiene la posesión del balón. Éstas serían:

EN DEFENSA	
JUGADOR DE CAMPO	JUGADOR SIN BALÓN
NO RECIBIR GOLES	<ul style="list-style-type: none"> Obstaculizar el remate Interceptación
CORTAR O RECUPERAR EL BALÓN	<ul style="list-style-type: none"> Recuperar el balón Achicar el espacio Provocar el fuera de juego Interceptación Entradas Fintas Cargas
NO PERMITIR EL AVANCE	<ul style="list-style-type: none"> No permitir el avance Achicar el espacio Repliegue Marcaje Cobertura Permuta Vigilancia Basculación Dirigir al equipo Retardar el ataque Hacer frente al contraataque Ubicarse según el sistema

Tabla 2. Acciones en defensa.
Fuente: Proceso de enseñanza-aprendizaje en el fútbol.

1.3. TÁCTICA DEL PORTERO

A pesar de las limitaciones de los porteros, éstos también tienen un cometido táctico tanto en ataque como en defensa. Éste es:

PORTERO	
EN ATAQUE	EN DEFENSA
<ul style="list-style-type: none"> - Iniciar el contraataque - Pasar - Fintar - Temporizar - Dar opción de pase - Vigilar al rival 	<ul style="list-style-type: none"> - Interceptación - Colocación - Dirigir al equipo - Salidas

Tabla 2. Acciones en ataque y defensa por parte del portero.
Fuente: Proceso de enseñanza-aprendizaje en el fútbol.

1.4. MOVIMIENTOS DEFENSIVOS Y OFENSIVOS DE CONJUNTO

Se conoce así a los innumerables movimientos coordinados que realizan uno o varios jugadores a la vez, como consecuencia directa del juego y cuya función principal es la de preservar el equilibrio en el sistema, independientemente de quien sea el jugador que ocupe una u otra posición. Estos movimientos pueden ser de naturaleza defensivo y/u ofensiva.

EN DEFENSA	
Basculaciones	Se denominan así a los movimientos grupales (de todos los integrantes del equipo) de lado a lado del campo, basándose en la situación del balón; es decir, todos los jugadores se mueven zonalmente cerrándose allá por donde se está moviendo el balón.
Marcaje zonal	Es la defensa que realiza cada uno de los jugadores en defensa, sobre el jugador que está por su zona y que se mantendrá hasta que dicho jugador salga de su zona.
Marcaje al hombre	Se realiza habitualmente en defensas con marcadores centrales. Éstos, marcan a un determinado jugador allá por donde esté cuando la posesión sea del equipo contrario.
Pressing	Pressing – presión, son los movimientos defensivos grupales que intentan ahogar la salida de balón desde atrás y cuyo fin, es el robo de balón en la posición más adelantada posible.
Repliegue	Es el movimiento, por el cual todos los jugadores intentan cerrarse y juntar líneas, para dificultar el avance del equipo contrario.

EN ATAQUE	
Apoyos	Son los movimientos individuales que realizan los jugadores, para facilitar el movimiento rápido del balón, intentando que siempre haya jugadores cerca del que posee el balón.
Desdoblamientos	Como norma general, es un movimiento típico de los laterales. Éstos, ocupan la posición de los extremos en ataque cuando estos se cierran hacia el centro o cuando tienen la posesión del balón. Se dice que un jugador se desdobla, cuando ocupara una posición mucho más adelantada que la que se plantea sobre el papel en el sistema táctico.
Desmarque (ruptura)	Un desmarque es el intento por “zafarse” de un marcaje (ya sea zonal o al hombre), en el cual el jugador que se desmarca, se mueve de una posición en la que está defendido o ocupada por muchos jugadores a otra libre o no defendida por ningún jugador. También se denominan de ruptura, cuando el jugador se “desmarca” entre dos jugadores contrario, creando la confusión de estos por no saber de quien es la marca.

DEFENSA y ATAQUE	
Ayudas	Serían todos los movimientos defensivos u ofensivos por los que los jugadores tratan de moverse y juntarse entre sí, ya sea para hacer una salida fácil de balón o para dificultar el avance de un contrario.
Permutas	Se entiende por permuta, cualquier cambio de posición momentánea o de cierta duración de dos jugadores, para una determinada acción defensiva u ofensiva.
Cobertura	Por este concepto entendemos, el cambio de posición de determinados jugadores que cubren la zona de un jugador desubicado. Por ejemplo, es el movimiento que realiza el central, cuando el lateral sube (está atacando) o cuando se ha quedado arriba tras una ofensiva no fructífera (en defensa).

1.5. ASPECTOS A TENER EN CUENTA

De aquí en adelante, a lo largo de los diferentes apartados de los que se componen este escrito, tenemos que tener en cuenta numerosos puntos clave que nos resolverán todas las dudas que nos pueda surgir a la hora de interpretar un sistema táctico. Ejemplos de ello son:

- Los sistema de juego están compuestos por 10 jugadores (4-3-3; 4-4-2...) puesto que a la hora de enunciarlos omitiremos al portero (en esta publicación).
- Como norma general, los sistemas se exponen en 3 líneas (los que nosotros conocemos como "puros").

2.

NOMENCLATURA. EVOLUCIÓN DE LOS SISTEMAS DE JUEGO

A lo largo de este apartado, vamos a analizar de una manera breve y sencilla, la evolución que han sufrido los diferentes sistemas tácticos desde su aparición, allá por mediados del siglo XIX con la "FOOTBALL ASOCIATION", hasta nuestros días. En ellos, vamos a poder reflexionar sobre las maneras de concebir el fútbol en sus inicios, más espectacular (pese a no ser algo destinado principalmente al público), menos previsible y mucho más ofensivo. El paso del tiempo y la contribución de los medios de comunicación, las empresas... y la forma de entender el fútbol como deporte-espectáculo-competición, han originado que la táctica en el fútbol sea poco a poco más importante, como medio para conseguir un fin, unos objetivos que se plantean al inicio de cada campaña y que deben conseguirse al final de las mismas para mantener o aumentar sus beneficios, ya sean económicos o sociales.

Es por todo ello, que los SISTEMAS TÁCTICOS han ido estrechamente ligados con la evolución del fútbol en todos sus ámbitos y a día de hoy, son pieza clave del apasionante mundo del deporte "REY".

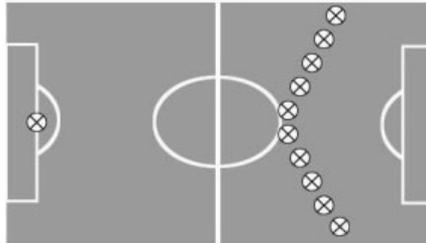
Este apartado está fundamentado en el artículo de Lovrincevich, "Análisis de la evolución de los sistemas de juego en el fútbol".

2.1. LA TÁCTICA EN EL SIGLO XIX.

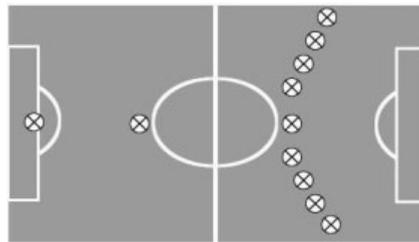
En el siglo XIX, el fútbol echaba a rodar como un deporte de táctica primitiva. Tras disponerse una serie de normas fundamentales como son el número de jugadores, las infracciones que se podían o no cometer, la duración y las partes de las que constaba un partido. En general todas aquellas normas que poco a poco han ido evolucionando y, a pesar de que en sus inicios eran la forma de controlar a los participantes en el transcurso de la competición, a día de hoy son reglas basadas más en favorecer el espectáculo que en controlar a los participantes.

En 1866, los equipos que participaban en la competición tenían mayor preocupación por conseguir el objetivo máximo del fútbol, el GOL, que por evitarlo en su misma portería; así, a los participantes de aquellos primeros

partidos, con un sistema más que desequilibrado en el que primaba la fuerza física sobre la técnica, se les instó a que tuvieran en cuenta una nueva norma: el "OFF-SIDE" o fuera de juego. Con esta norma, los sistemas primarios en el fútbol (ver cuadros 1 y 2) fueron dando pasos a otros algo más elaborados y que tenían en cuenta que no se podía atacar con todos los jugadores, puesto que incurrían habitualmente en esta infracción.



Cuadro 1. Sistema primitivo (1 portero y 10 atacantes)



Cuadro 2. Sistema en 2 líneas (1 portero 1 defensa y 9 delanteros).

Con la llegada de los años 70, la mentalidad ultra-ofensiva continúa en auge y da paso al primer sistema en el que uno de los atacantes es retrasado y re-convertido en lo que desde ese momento se llamará MEDIO (actualmente centrocampista). Este sistema es reconocido como la primera innovación táctica en el mundo del fútbol y aunque sigue siendo muy desequilibrado, es la primera vez que se delimita el juego en 3 líneas.



Cuadro 3. Sistema en 3 líneas (1 portero, 1 defensa, 1 medio y 8 delanteros).

Durante esta misma década y todo lo que resta de siglo, los intentos por variar de alguna manera el resultado de los partidos, principalmente el número de goles que se recibían, originó otra innovación táctica denominado como el inicio del "juego asociado". Éste se definía como un sistema en el que otro de los delanteros era retrasado a la línea de medios y facilitaba de esta manera

varias acciones. En primer lugar, se iniciaba el juego desde un poco más atrás e incluso el “patadón” del sistema primitivo, se cambiaba por un juego rápido, fluido pero algo menos directo entre los dos centrocampistas. De esta manera, era un poco más difícil conseguir el gol puesto que había un delantero menos que habitualmente, pero también se reducían las posibilidades de cometer la infracción de fuera de juego y aumentaba la posibilidad de sorprender con llegadas desde los jugadores más retrasados.

2.2. LA TÁCTICA EN EL COMIENZO DEL SIGLO XX.

El uso de estos sistemas fue en aumento durante el primer cuarto del siglo XX, originando otras tácticas nuevas como respuesta a la necesidad de evitar la consecución de goles por parte de los equipos contrarios. Estas innovaciones, en las que se tiene como base el sistema en 3 líneas, llevo consigo la creación del primer “GRAN SISTEMA” denominado como “Piramidal” (cuadro 4).



Cuadro 4. Sistema piramidal (1-2-3-5).

Analizando al detalle este sistema, se puede señalar como el primer intento por equilibrar las líneas de juego. Claro está que difícil tarea para una táctica tan desequilibrada desde un punto de vista actual, pero el 1-2-3-5 trajo consigo el comienzo de una era, un tiempo en el que los partidos eran predominantemente ofensivos, en el que se marcaban 2, 3 ó 4 goles con facilidad y el resultado se tornaba incierto hasta el final del partido. El sistema seguía siendo poco flexible, formado por de defensores, 2 semi-defensores y un organizador y 5 atacantes con posiciones muy fijas.

Este sistema fue perfeccionándose con el tiempo debido al intento por adaptarlo a las características físicas y técnicas de los jugadores y también, como respuesta al cada vez más deslucido espectáculo debido a las continuas infracciones por fuera de juego.

A la par de estas innovaciones, se realizaba una serie de acontecimientos clave que servían como laboratorios para experimentar las mejoras, los puntos débiles y clave de los diferentes sistemas de juego. Este acontecimiento no era otro que la COPA DEL MUNDO.

Ya por 1925, el deseo de mantener vivo el espectáculo y alguna modificación en la regla del fuera de juego (todavía no era exactamente como la

conocemos a día de hoy), hizo que algunos estudiosos de la materia buscaran soluciones en la táctica grupal para la consecución del mayor número de goles posible. Se intentó disponer a los jugadores ocupando el mayor espacio posible a lo largo y ancho del campo, a lo que se unió una nueva concepción de los sistemas en "4 líneas", que dio origen al sistema WM (cuadro 5). Dicho sistema se fundamentaba en la disposición 3-2-2-3 de los jugadores, ocupando los defensores y delanteros (3) el mayor espacio posible de banda a banda, y acumulando en las dos líneas de medios, el mayor número de jugadores en el menor espacio posible, consiguiendo un entramado difícil de traspasar para los rivales.



Cuadro 5. Sistema WM

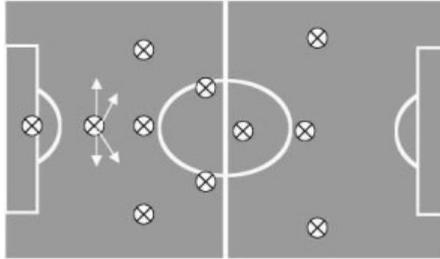
Un ejemplo del maravilloso juego que se llegó a desplegar, fue el del Arsenal de Hebert Chapman que consiguió 5 ligas y 2 copas de Inglaterra. Fruto de la importancia de este sistema sobre cualquier otro, no faltaron los entrenadores que comenzaron a crear un sistema para contrarrestar el WM. El nombre de aquel "antídoto" fue el de "punta de lanza" (cuadro 6), muy similar al WM, y en el que uno de los medios mas adelantados, penetraba constantemente entre las líneas defensivas del equipo contrario, llevando consigo un mayor número de atacantes pero sostenidos por un buen equilibrio entre líneas.



Cuadro 6. Sistema en punta de lanza.

El buen equilibrio del que se disponía con este sistema, seguido del gran número de goles que se conseguían marcar, originó el nacimiento de un nuevo sistema allá por 1939. Este sistema europeo, intentaba combatir los sistemas más ofensivos con la única misión de disminuir el número de goles encajados. El "cerrojo" que así se llamó, consistía en la inclusión de uno de los medios más adelantados por detrás de la defensa (cuadro 7). Con ello se buscaba una mayor seguridad defensiva a la vez que un iniciador del juego en

ataque. Se dice que este sistema se creó para combatir a uno de los mejores y más rápidos delanteros de por aquella época, Ademir de Menezes, que obligó al que por aquel entonces era el entrenador de Botafogo Andino Viera, a colocar un sistema con 4 defensas.



Cuadro 7. Cerrojo clásico.

2.3. LA TÁCTICA EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX.

Poco a poco, vamos desglosando el cómo y el por qué de los sistemas tácticos más actuales. Hemos partido de sistemas primitivos en los que la búsqueda del gol era su principal y/o único objetivo y hemos llegado a que casi un siglo después, la concepción del fútbol ha cambiado tanto que ahora lo principal, es la NO consecución del gol por parte del equipo contrario. Esto conlleva a que el espectáculo decrezca a pesar de que a día de hoy pensamos que el fútbol es uno de los mayores espectáculos del mundo en el que el “climax” es el GOL.

A comienzos de 1950 y con una vida corta de unos 8 años, apareció una alternativa a los sistemas más actuales y que surgió como la primera variante táctica a ellos; el 4-2-4. Este sistema lograba que los equipos, conforme iban pasando los minutos, se convirtieran en 2 líneas, es decir, que se partieran en 2: 5 arriba y 5 abajo. Esto dotaba de mayor espectáculo a los partidos pero no conseguía que ninguno de los adversarios consiguieran controlar el encuentro, con lo cual, y a pesar de los triunfos conseguidos por diferentes equipos y selecciones nacionales, este sistema fue un punto de inflexión para todos los entrenadores que no tardaron en variar sus esquemas tácticos.

Poco a poco y volviendo a la idea de intentar dificultar al máximo la consecución de los goles por parte de los adversarios, fue naciendo lo que todavía hoy se conoce como “catenaccio” (cuadro 8). El catenaccio surge en Italia como medida internacional para parar a la selección brasileña dentro de los campeonatos del mundo, pero llegó a su punto álgido en 1966, cuando el equipo precursor de este sistema, el Inter de Milán, conseguía alzarse con el título de Campeón de Europa con los siguientes resultados durante la competición: 1-0, 0-0, 2-1, 2-0, 2-0, 1-1, 1-1 y 1-0. Como variación táctica a tener en cuenta, el catenaccio sumaba un jugador más a la línea defensiva, con lo que ya eran hasta 5 los que componían dicho entramado defensivo, 4 defensas y un libero por detrás de ellos.



Cuadro 8. Catenaccio

Los años fueron pasando y los sistemas nacían y morían tras utilizarse y fracasar durante un cierto período de tiempo. Cobraba más y más fuerza, la idea de que línea verdaderamente importante dentro del devenir del juego, no era otra que la línea de medios. La clave era hacerse fuerte en el medio, para atacar con numerosos efectivos y a la vez, no dejar que muchos jugadores traspasen esa línea en busca de la propia portería. Con esa idea nacieron diferentes sistemas que proponían un buen equilibrio de líneas a la vez que un gran número de jugadores que trabajen lo más dinámicamente posible, es decir, no había medios defensivos y ofensivos, sino que todos los jugadores de esa zona del campo debían crear para marcar gol y anular al contrario para recuperar lo antes posible el balón. Ejemplos de estos sistemas que se fueron sucediendo desde finales de los años 60 hasta los años 90 fueron: el 4-3-3, 4-4-2, 4-2-3-1 y 3-5-2.



Cuadro 9. Sistema 4-3-3



Cuadro 10. Sistema 4-4(rombo)-2

Todos los sistemas que hemos nombrado han sido experimentos que nos han valido para, a día de hoy, llegar a varias conclusiones:

- En primer lugar, no hay que adaptar a los jugadores a un sistema determinado, sino que hay que buscar el que mejor convenga según las características de los que componen el equipo.
- La línea más importante es la de medios... Un desequilibrio en esa zona, a la larga conlleva peores consecuencias que en líneas más adelantadas o retrasadas.
- También podemos decir que no existen 2, 3 ò 4 sistemas de juego; sino que todos aquellos que se crearon, han dado lugar a lo que se conocen como "variantes" del juego, y que proporcionan diferentes soluciones a problemas determinados.

- Durante un partido se pueden utilizar varios sistemas dependiendo de lo que en él acontezca: un resultado a favor o en contra; jugar con más o menos jugadores que el equipo contrario...
- Aunque hay muchas más conclusiones, me gustaría acabar diciendo que, no por jugar con más defensas seguras que no te vayan a hacer más goles y viceversa, no por jugar con más delanteros los conseguirás con mayor facilidad.

Como muestra estadística y/o gráfica de todas las afirmaciones que he hecho a lo largo de este capítulo, me gustaría exponer la cantidad de goles conseguidos en esos “laboratorios” donde se veían los resultados de utilizar uno u otro sistema táctico determinado: la COPA DEL MUNDO.

- MUNDIAL FRANCIA 1938 (84 Goles en 18 partidos. $G / P = 4,66$)
- MUNDIAL BRASIL 1950 (88 Goles en 22 partidos. $G / P = 4,00$)
- MUNDIAL SUIZA 1954 (140 Goles en 26 partidos. $G / P = 5,38$)
- MUNDIAL SUECIA 1958 (126 Goles en 35 partidos. $G / P = 3,60$)
- MUNDIAL CHILE 1962 (89 Goles en 32 partidos. $G / P = 2,78$)
- MUNDIAL INGLATERRA 66. (89 goles en 32 partidos. $G / P = 2,78$)
- MUNDIAL MÉXICO 70. (95 Goles en 32 partidos. $G / P = 2,98$)
- MUNDIAL ALEMANIA 1974. (97 goles en 38 partidos. $G / P = 2,55$)
- MUNDIAL ARGENTINA 1978. (102 goles en 38 partidos. $G / P = 2,68$)
- MUNDIAL ESPAÑA 82. (146 goles en 52 partidos. $G / P = 2,80$)
- MUNDIAL MÉXICO 1986. (132 Goles en 52 partidos. $G / P = 2,53$)
- MUNDIAL ITALIA 1990. (115 goles en 52 partidos. $G / P = 2,21$)
- MUNDIAL EEUU 1994. (141 goles en 52 partidos. $G / P = 2,71$)
- MUNDIAL FRANCIA 1998. (171 goles en 64 partidos. $G / P = 2,70$)
- MUNDIAL JAPÓN- COREA 2002 (161 goles en 64 partidos. $G / P = 2,51$).
- MUNDIAL ALEMANIA 2006 (146 goles en 64 partidos. $G / P = 2,28$).

El dato realmente importante lo refleja la “P” donde se indica el promedio de goles por partido.

Así podemos concluir, con que en el período que va desde el mundial de Francia 38 a Suiza 54, el promedio de goles fue bastante alto, como resquicios de aquellos sistemas primitivos del principio de la historia del fútbol y a pesar de los intentos por lograr la eficacia de los sistemas de aquella época como era el del “cerrojo”.

Después, desde ese mismo mundial hasta la actualidad, el promedio de goles ha bajado como fruto, de, en primer lugar, la eficacia de los sistemas que se han utilizado (“catenaccio”) o, en segundo lugar, como resultado de la búsqueda incesante por hacerse fuerte en el medio campo, lo que ha hecho que se “olvide” el objetivo primitivo del fútbol que es el GOL, cambiándolo por otro más actual: EL RESULTADO FAVORABLE.

3.

ANÁLISIS DE LOS SISTEMAS ACTUALES

En este capítulo, el más extenso y pieza central de la obra, abordaremos todos y cada uno de los sistemas actuales que se utilizan en el mundo del fútbol. Su exposición se irá acompañando de ilustraciones que facilitarán la perfecta comprensión de lo que aquí se escriba.

Para dotar de cierta coherencia a este capítulo, iremos explicando cada uno de los sistemas que se conocen como “puros” (4-4-2, 4-3-3...) y tras cada uno de ellos incluiremos las nuevas variantes del juego.

Cada uno de los sistemas tácticos se expondrán en forma de fichas para facilitar la búsqueda de esos sistemas y su aplicación. Dicha ficha, se compondrá de los siguientes apartados:

- **Nombre del sistema**
- **Definición:** cuantos jugadores por línea lo componen y cual es su nombre actual.
- **Representación gráfica:** para aclarar como están puestos sobre el papel los diferentes jugadores.
- **Acciones a realizar en ataque:** por cada uno de los jugadores.
- **Acciones a realizar en defensa:** igual que el apartado anterior.
- **Ventajas del sistema:** los puntos fuertes que se le atribuyen.
- **Inconvenientes del sistema:** por donde pueden surgir los problemas.
- **LA CLAVE:** es el apartado donde se especifica o se aconseja un sistema táctico para contrarrestar al que estamos estudiando.

Cada uno de los sistemas que expondremos tienen determinados aspectos que lo diferencian de los demás, pero en el caso de las variantes de un sistema “puro”, son mucho menores que entre otras formas de juego. Es por ello que, aunque se repitan en varios sistemas determinadas ventajas, acciones a realizar, etc., se expondrán individualmente de manera que el lector pueda acudir a una ficha determinada e informarse claramente

de todos los puntos que de los que trata y no tener que acudir a otra que le preceda.

3.1. SISTEMAS CON 3 DEFENSAS.

Los sistemas de juego con 3 defensas son aquellos ofensivos por naturaleza. En esta forma de jugar, los defensas colocados habitualmente en línea, deben cubrirse bien las espaldas unos a otros y adelantar asiduamente la defensa, para dejar a los delanteros contrarios en situación de fuera de juego.

A pesar de su clara disposición atacante, el fin último de este sistema va a depender en gran medida, de la disposición táctica de los demás jugadores de las líneas de creación y finalización. Así un centro del campo con 5 medios dotaría de equilibrio al sistema y dejaría de ser tan ofensivo. En cambio, un centro del campo con 4 o menos medios, dejaría muy a las claras las intenciones del equipo que ponga en práctica el sistema, siendo a la par que muy difícil de defender por la acumulación de jugadores, muy sencillo de atacar (fácil manejo del balón y mucha mayor posesión).

3.1.1. Sistema 3-4-3 y sus variantes.

El 3-4-3 corresponde a uno de esos sistemas que hemos denominado como puros, aunque otros datan su creación de una variante táctica del 4-3-3 en la que se adelanta a uno de los defensores. Históricamente, los equipos que mejor han trabajado estos sistemas han sido los holandeses, en especial el Ajax de Ámsterdam. En España su aparición está estrechamente relacionada a la llegada de Cruyff al F. C. Barcelona.

Para el estudio al detalle de este sistema, recurriremos a la siguiente ficha:

NOMBRE DEL SISTEMA. 3-4-3

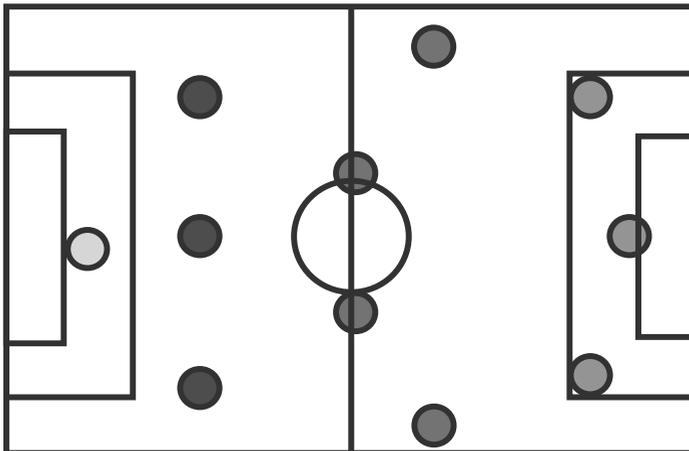
DEFINICIÓN

El sistema de juego 3-4-3 es uno de esos sistemas “puros”, de los que parten numerosas variantes dependiendo de las circunstancias del juego. En él, ofensivo por naturaleza, se disponen los 11 jugadores ocupando las 3 líneas principales del juego; 3 jugadores en la línea defensiva, 4 en la de creación y 3 en la de finalización.

La disposición exacta de los jugadores quedaría así:

- 1 Portero.
- 3 Defensas (dos laterales y un defensa central).
- 4 Medios (dos pivotes y 2 jugadores de banda).
- 3 Delantero (dos extremos puros y un punta (delantero centro)).

REPRESENTACIÓN GRÁFICA



ACCIONES EN ATAQUE

Portero

Al no disponer de un número elevado de defensores, la salida del balón debe ser mucha más directa y rápida, por lo que el portero realizará saques en diagonal buscando a los extremos que retrasarán levemente su posición para recibir el saque de éste.

Defensas

Al ser un sistema predominantemente ofensivo, tanto el **central** como los dos **laterales** mantendrán su posición de partida en todo momento. Esporádicamente, se permitirá la subida de uno de los 2 laterales en búsqueda de la

sorpresa, y si uno de los medios de banda ocupa la posición del jugador que se incorpora al ataque.

Medios

Los dos **jugadores de banda** se incorporan alternativamente al ataque. Es peligroso que ambos lo hagan a la vez y más aún, si ninguno de los extremos les guarda la posición. Los jugadores del **doblo pivote**, puestos en línea, tratarán siempre de dar equilibrio entre las líneas defensivas y de ataque y sus contadas llegadas a portería rival, se harán para finalizar jugadas con lanzamiento desde posiciones cómodas (cercanas al área) ya sean directos o por rechaces. Nunca se incorporarán los dos a la vez. Aunque sus posiciones son fijas, gozan de mayor dinamismo que los jugadores de la línea defensiva.

Delanteros

El **punta**, de características físicas muy definidas (corpulento, no necesariamente muy técnico y con buena movilidad sobre todo de espaldas a la portería) debe posicionarse de manera fija pero dinámico, el eslabón más adelantado de la cadena, siempre en posición de remate y con especial cuidado de no recaer en fuera de juego. Por su parte los **extremos**, de características también muy definidas (rápidos, con regate y técnica aceptable), deberán ser los compañeros de viaje del punta en la línea de finalización. Los extremos podrán cambiarse de su banda natural para sorprender cortando hacia el centro y finalizando ellos mismos la jugada de ataque con un lanzamiento a portería.

ACCIONES EN DEFENSA

Portero

Lógicamente es el encargado de evitar que no nos marquen ningún gol. Siempre ligeramente adelantado para cortar jugada del equipo contrario o para iniciar rápidamente la acción ofensiva.

Defensas

Ninguno de los 3 defensas marcan al hombre, sino que defienden en zona. Los 3, dispuestos en línea, adelantarán siempre que puedan la defensa, para que haya una menor distancia entre líneas. Los laterales no ensanchan el campo y se ocupan siempre de los interiores o extremos del equipo contrario.

Medios

Los dos **jugadores de banda** cierran las subidas de los laterales y de no ser así, siempre “cerrarán” en ayuda al **doblo pivote**. Éstos últimos deberán marcar SIEMPRE en zona, a pesar de que eso favorezca la fluidez en el juego del equipo contrario, porque si se defendiera escalonadamente o uno por delante del otro, dejaríamos grandes huecos fácilmente aprovechables para el equipo contrario.

Delanteros

El **punta**, siempre fijará a los centrales para conseguir que no lo marque siempre el mismo. Los **extremos** intentarán evitar que los laterales se incorporen al ataque quedándose en la posición más abierta y adelantada que sea posible cuando el equipo no tenga la posesión del balón.

VENTAJAS DEL SISTEMA

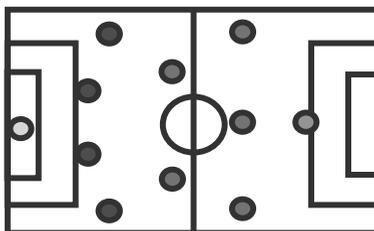
- Sistema netamente ofensivo llegando a atacar hasta con 5 ó 6 jugadores.
- Disminuyen las subidas “sorpresivas” de cualquiera de los defensas contrarios.
- Líneas muy juntas para propiciar toques y desmarques a mayor velocidad.
- Poca previsibilidad en los jugadores más adelantados.
- Ensanchamiento del campo en ataque y estrechamiento en defensa (embudo).

INCONVENIENTES DEL SISTEMA

- Muchos riesgos por la defensa adelantada.
- Mucha gente atacando provoca que haya menos gente defendiendo.
- Si los movimientos defensivos no son los correctos, se dejan muchos espacios.
- Sistema muy vulnerable ante equipos que juegan al contraataque.

LA CLAVE

El sistema que se plantea, sobre el papel, es uno de los más difíciles de defender por la acumulación de personas en sus posiciones más adelantadas, pero con posesión de balón, este sistema en contra, sufre mucho para recuperar la pelota. El punto débil de mitad hacia atrás de este sistema, son las bandas (si los laterales se cierran y hacen el embudo) o bien la zona entre línea defensiva y de creación. Un sistema compensado, con 2 jugadores por banda y un mediapunta podría ser la solución para controlar el sistema. El sistema elegido es:



Sistema 4-2-3-1

VARIANTE 1ª. SISTEMA 3-1-3-3

NOMBRE DEL SISTEMA: 3-1-3-3 (3-1+3-3)

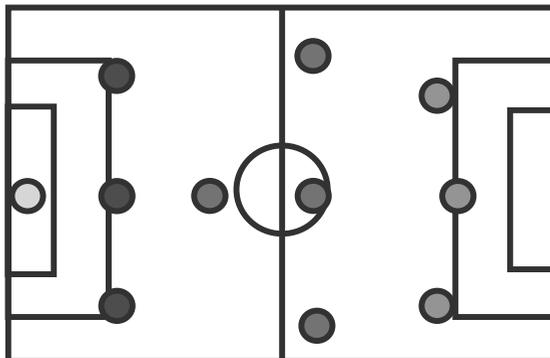
DEFINICIÓN

Originariamente, se puede considerar como una variante del 3-4-3 ó incluso, según otros autores, del 4-3-3. Para nuestro estudio, lo tomaremos como una variante del primero, en el que uno de los mediocentros o pivotes, retrasan su posición entre el central y el otro pivote.

Su disposición quedaría de la siguiente manera:

- 1 Portero.
- 3 Defensas (2 laterales y un central).
- 4 Medios (2 mediocentros (1 organizador) y 2 jugadores de banda).
- 3 Delanteros (2 extremos puros y 1 punta).

REPRESENTACIÓN GRÁFICA



ACCIONES EN ATAQUE

Portero

En este sistema, como en cualquiera de las demás variantes del sistema 3-4-3, la función del portero siempre será similar. Al no disponer de un número elevado de defensores, la salida del balón debe ser mucha más directa y rápida, por lo que el portero realizará saques en diagonal buscando a los extremos que retrasarán levemente su posición para recibir el saque de éste, o bien sacará al pie del mediocentro organizador.

Defensas

Puesto que el 3-1-3-3 sigue siendo un sistema naturalmente ofensivo, la posición de los defensas deben ser fijas e inmutables, quedando las posibles incorporaciones de los **laterales** reservadas para momentos muy concretos. El defensa **central**, posee una función similar a la de los laterales, pudiéndose en este

caso y como excepción fruto de la variante, incorporarse al ataque cuando el pivote o mediocentro organizador cubra su posición.

Medios

Los dos **jugadores de banda** se incorporan alternativamente al ataque. Es peligroso que ambos lo hagan a la vez y más aún, si ninguno de los extremos les guarda la posición. En cuanto a los 2 **mediocentros**, el jugador que juegue por delante de los 2, será el encargado de actuar como segundo delantero (aunque más retrasado que el punta) en las jugadas que vayan por banda, llegando siempre a posiciones de rechace fuera del área. El otro mediocentro, el “organizador”, será la referencia de los hombres de la defensa a la hora de sacar el balón jugado. Es el que debe surtir de balones a las bandas y/o al otro mediocentro.

Delanteros

Al igual que en el sistema “puro”, la función y las características de los jugadores más adelantados, son similares. El **punta**, conocido “vulgarmente” como el típico “9” o el “tanque” (dependiendo de las características de éste) debe posicionarse de manera fija pero dinámica, en posición de remate siempre. Por su parte los **extremos**, (rápidos, con regate y técnica aceptable), deberán ser los que manden balones al punta o finalicen las jugadas con llegadas al segundo palo. Los extremos podrán cambiarse de su banda natural para sorprender y finalizar ellos mismos la jugada de ataque.

ACCIONES EN DEFENSA

Portero

Lógicamente es el encargado de evitar que no nos marquen ningún gol. Siempre ligeramente adelantado para cortar jugada del equipo contrario o para iniciar rápidamente la acción ofensiva.

Defensas

Los 3 defensores (que pueden ser centrales) están caracterizados por su contundencia, dominio del juego aéreo y velocidad. Deben poseer además, calidad técnica para iniciar el juego de ataque. Se preocuparán, especialmente, por estar siempre en línea, y la posición más retrasada de uno de los pivotes, provocará que no sea tan necesario adelantar la defensa y puedan ocuparse más de alguno de los delanteros contrarios en particular.

Medios

Respecto al medio campo, el cambio más importante y causa principal de que exista esta variante, es la posición más retrasada de uno de los **mediocentros**. Éste, con funciones determinadas con anterioridad en ataque, se ocupará a la hora de defender, de tapar las posibles incorporaciones de medios contrarios a zonas de rechace (la posición más habitual del mediapunta contrario), llegando a realizar una marca “al hombre” si fuera necesario y cubriendo las espaldas al pivote que juegue por delante de él. **Éste último**, junto con los **jugadores de banda**, deben estrechar

el campo lo máximo posible a la hora de defender y realizar basculaciones lo más rápidamente posible.

Delanteros

El **punta**, siempre fijará a los centrales para conseguir que no lo marque siempre el mismo. Los extremos intentarán evitar que los laterales se incorporen al ataque quedándose en la posición más abierta y adelantada que sea posible cuando el equipo no tenga la posesión del balón.

VENTAJAS DEL SISTEMA

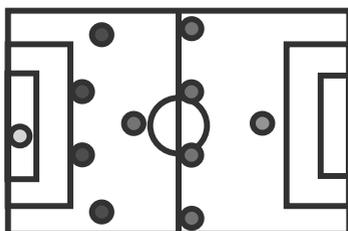
- Sistema netamente ofensivo llegando a atacar hasta con 6 ó 7 jugadores.
- Ensanchamiento del campo en ataque y estrechamiento en defensa (embudo).
- Trata de aprovechar la calidad y el talento de los jugadores ofensivos en zonas peligrosas del área adversaria.
- Provoca superioridad numérica en el centro del campo.
- El mediocentro organizador, técnicamente mejor dotado que los defensas, distribuye el balón desde el primer momento sin necesidad de “pegar el pelotazo”.

INCONVENIENTES DEL SISTEMA

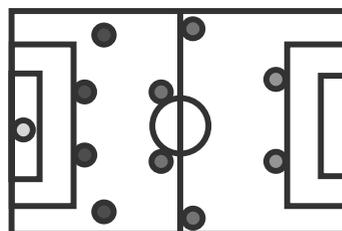
- Respecto a su “puro”, es más vulnerable aún, en las bandas, al estrechar el campo por la zona de los medios, ya sea en la zona de medio o de los defensores.
- Implica una colaboración absoluta de todo el grupo, tanto para defender como para atacar. Cualquier error puede ser fatal por lo expuesto del Sistema.
- Si el mediocentro organizador es anulado por el equipo contrario, la elaboración y distribución del juego se complica bastante.

LA CLAVE

Respecto al sistema 3-4-3, éste consigue anular al posible mediapunta contrario, con lo cual la forma de atacarlo varía; ahora bien, el disponer una línea de medios con tan sólo 3 jugadores, puede ser un “filón” para los medios de banda del equipo contrario. Es por ello que se plantean 2 buena alternativas a este sistema como medio para contrarrestarlo, el primero de ellos algo más conservador y el segundo para buscar el gol desde el primer momento. Estos son:



Sistema 4-1-4-1



Sistema 4-4-2, con los jugadores de banda más adelantados.

VARIANTE 2ª. SISTEMA 3-3-1-3

NOMBRE DEL SISTEMA: 3-3-1-3 (3-3+1-3)

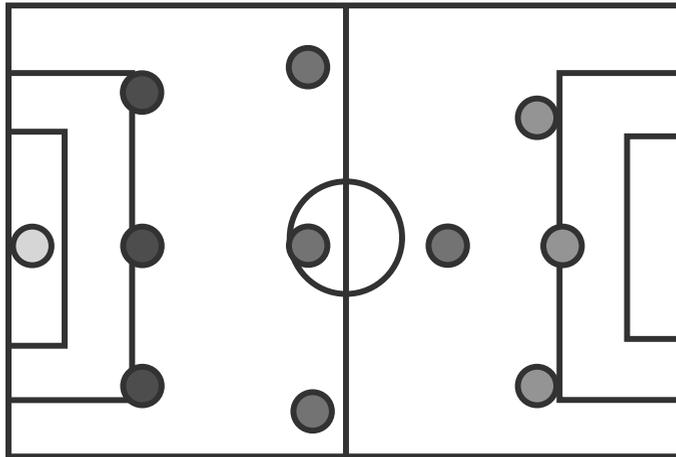
DEFINICIÓN

Por definición, el 3-3-1-3, es una variante táctica y muy ofensiva del 3-4-3. En ella, uno de los 2 mediocentros, actuará como mediapunta o "llegador". Sobre el papel, sería la consecuencia lógica del sistema 3-4-3, es decir, que uno de los 2 pivotes se incorpore al ataque, pero la diferencia está a la hora de defender, en las posiciones que ocupan tanto ese mediocentro como los jugadores de medios abiertos a las bandas.

La disposición del sistema sería:

- 1 Portero.
- 3 Defensas (2 laterales y un central).
- 4 Medios (2 mediocentros (1 más adelantado-mediapunta-) y 2 jugadores de banda).
- 3 Delanteros (2 extremos puros y 1 punta).

REPRESENTACIÓN GRÁFICA



ACCIONES EN ATAQUE

Portero

Se le plantean 2 alternativas. O bien el saque directo y rápido en diagonal buscando a los extremos que retrasarán levemente su posición para recibir el saque de éste, o bien, y para sorprender, buscará la referencia del delantero centro o punta, que peinará el balón para la entrada del mediapunta o de uno de los extremos.

Defensas

Como ya dijimos en la anterior variación táctica (3-1-3-3), el 3-3-1-3 sigue siendo un sistema naturalmente ofensivo. En él, las posiciones de los defensas deben ser fijas e inmutables, quedando las posibles incorporaciones de los **laterales** reservadas para momentos muy concretos pero en menor cantidad que en el sistema puro o en su 1ª variante.

Medios

Los dos **jugadores de banda** se incorporan alternativamente al ataque. Es peligroso que ambos lo hagan a la vez y más aún, si ninguno de los extremos les guarda la posición. En cuanto a los **2 mediocentros**, el jugador que juegue por delante de los 2, será el encargado de actuar como segundo delantero (aunque más retrasado que el punta) en las jugadas que vayan por banda, llegando siempre a posiciones de rechace fuera del área. El otro mediocentro, el "organizador", será la referencia de los hombres de la defensa a la hora de sacar el balón jugado. Es el que debe surtir de balones a las bandas y/o al otro mediocentro.

Delanteros

El **punta** ó "9", debe posicionarse de manera fija pero dinámica, en posición de remate siempre. Por su parte los **extremos**, (rápidos, con regate y técnica aceptable), deberán ser los que manden balones al punta o finalicen las jugadas con llegadas al segundo palo. Los extremos podrán cambiarse de su banda natural para sorprender y finalizar ellos mismos la jugada de ataque. Al haber una persona que ejerce de mediapunta o de surtidor de balones a los jugadores más adelantados, los extremos no tendrán "todo" el peso del ataque, y pueden convertirse en una referencia más cuando la jugada vaya por el centro.

ACCIONES EN DEFENSA

Portero

Lógicamente es el encargado de evitar que no nos marquen ningún gol. Siempre ligeramente adelantado para cortar jugada del equipo contrario o para iniciar rápidamente la acción ofensiva.

Defensas

Los 3 defensores están caracterizados por su contundencia, dominio del juego aéreo y velocidad. Al ser un sistema tan atacante, los 3 deberán mantener su posición siempre y marcar en zona, porque la marca al hombre, conllevaría la aparición de más huecos libres para los delanteros rivales. Deben poseer además, calidad técnica para iniciar el juego de ataque. Imprescindible la posición en línea y ligeramente adelantada para propiciar que el equipo contrario caiga en fuera de juego o bien nuestro equipo, se anticipe lo antes posible al rival.

Medios

Respecto al medio campo, el cambio más importante y causa principal de que exista esta variante, es la posición más adelantada de uno de los

mediocentros. Éste, se ocupará a la hora de defender, de tapan la salida “fácil” de balón. Junto con los jugadores de ataque, se ocupará de realizar lo más arriba posible la presión y forzar el error en el equipo contrario. Los otros **tres medios**, darán equilibrio al equipo realizando las basculaciones necesarias para entorpecer el juego del equipo contrario.

Delanteros

Los 3 delanteros serán los encargados de empezar la presión. El **punta**, siempre fijará a los centrales para conseguir que no lo marque siempre el mismo. Los **extremos** intentarán evitar que los laterales se incorporen al ataque quedándose en la posición más abierta y adelantada que sea posible; pero también intentarán recuperar la posición del jugador de banda que se haya podido quedar adelantado o fuera de sitio.

VENTAJAS DEL SISTEMA

- Sistema netamente ofensivo, llegando a incorporarse un gran número de jugadores.
- Clara disposición a mantener el balón y jugarlo muy vertical.
- El mediocentro más adelantado dota de alternativas al juego en ataque que ya no sólo se limitará a la entrada por las bandas.

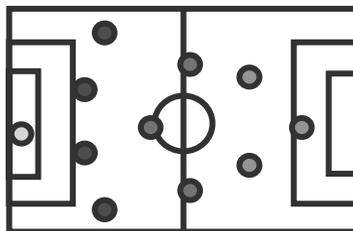
INCONVENIENTES DEL SISTEMA

- Deja muchos espacios en bandas.
- Nos obliga a no poder perder una pelota en posiciones peligrosas y a defender muy juntos y sin despistes.
- Es muy difícil hacer coberturas, por lo que un jugador rebasado en zona defensiva, es jugada de eminente peligro para nuestro equipo.

LA CLAVE

Ni que decir tiene que este sistema desde el inicio del partido, sería casi un “suicidio” deportivamente hablando. Normalmente este sistema se utiliza a la “desesperada” para levantar un resultado en contra y/o cuando el tiempo comienza a escasear. Por ello, cualquier sistema que lance ofensivas fuertes al contraataque, sería válido, y si a ese sistema, lo hacemos fuerte en línea de medios, las posibilidades del equipo contrario serían muy limitadas.

La alternativa que se propone es:



Sistema 4-3-2-1

VARIANTE 3ª. SISTEMA 3-4-1-2

NOMBRE DEL SISTEMA: 3-4-1-2 (3-4-1+2)

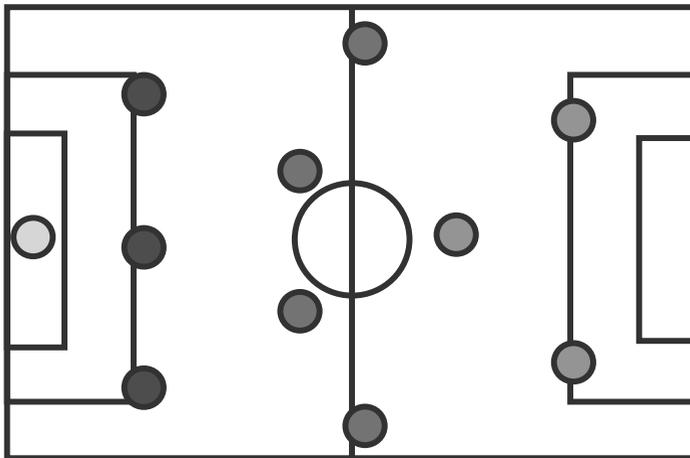
DEFINICIÓN

El sistema 3-4-1-2 de naturaleza ofensiva es, desde el punto de vista de las variantes del 3-4-3, uno de los más equilibrados en todas sus líneas. Pese a contar con una estructura similar a los anteriores que ahora desglosaré, parte de una concepción futbolística más “mediocampista” que sus predecesores.

Los puestos que la componen son:

- 1 Portero.
- 3 Defensas (2 laterales y 1 central).
- 4 Medios (2 mediocentros y 2 jugadores de banda).
- 3 Delanteros (1 mediapunta y 2 delanteros).

REPRESENTACIÓN GRÁFICA



ACCIONES EN ATAQUE

Portero

En el sistema que se plantea, con un equipo que quiere hacerse fuerte en el centro del campo para recuperar balones y a la vez, mover el balón con criterio, cuando el portero tenga la pelota en su poder, deberá ser el iniciador del juego abriendo a los laterales cuando sea un saque de puerta o jugando con cualquiera de sus defensas o un mediocentro que vendrá a recibir el balón tras una intervención.

Defensas

El “supuesto” equilibrio que ofrece el centro del campo tan repleto de jugadores, facilita las subidas sorpresivas de los **laterales** en momentos “contados” y concretos. Por su parte el **central**, ayudará al ataque sólo en saques de esquina o faltas laterales.

Medios

En este sistema con 4 medios pero en el que se encuentran hasta 5 jugadores en la parte ancha del campo, los **mediocentros** dotan de equilibrio tanto en defensa como en ataque. Este equilibrio se fundamenta en pocas apariciones en el área rival, puesto que esas acciones deberán ser constantes por parte de los **jugadores de banda** (ya sean los medios o las incorporaciones de los laterales).

Delanteros

Este sistema modifica ligeramente la idea de los 3 delanteros del sistema “puro”. Aquí, **uno** de los 3, **retrasa** ligeramente su **posición** y se convierte en una referencia para la línea de medios. Él tendrá la misión de dar el último pase a los delanteros o de lanzar a portería si la posición es la adecuada. Sus **2 acompañantes** de la línea ofensiva son una evolución de los 2 extremos. Éstos, que originariamente jugaban muy abiertos y dando amplitud al campo en ataque, pasan ahora a jugar más juntos y como las referencias en ataque para todos sus compañeros.

ACCIONES EN DEFENSA

Portero

Lógicamente es el encargado de evitar que no nos marquen ningún gol. Siempre ligeramente adelantado para cortar jugada del equipo contrario o para iniciar rápidamente la acción ofensiva.

Defensas

Los 3 defensas, que como ya dije anteriormente están bien respaldados por la línea de medios (ya que estos evitarán que la jugada continúe hasta la zona defensiva propia), dejarán de jugar tan cerrados como si de 3 centrales se trataran, para pasar a 2 laterales “típicos” y 1 central. Los laterales se encargarán de los extremos o jugadores de banda contraria y salvo excepción, siempre marcarán en zona.

Medios

Sobre estos jugadores recae la mayor responsabilidad tanto en ataque como en defensa. Como ya dije en el anterior apartado, los **mediocentros** dotan de equilibrio al juego defensivo y ofensivo. En la faceta defensiva y al ser un número tan elevado de jugadores, los mediocentros siempre marcarán en zona y realizarán siempre que sea necesario, diferentes coberturas a los **jugadores de banda** que sean rebasados. Dichos mediocampistas de banda, se ocuparán de cerrar la subida

de los laterales o, si algún delantero contrario cae a banda y nuestro lateral está desbordado, de "sujetar" a dicho atacante.

Delanteros

La faceta defensiva de los 3 delanteros, y sobretodo por parte de los 2 jugadores **más adelantados**, será la de evitar que el equipo contrario saque el balón jugado desde atrás intentando jugar entre las parejas de "central-lateral". Por su parte el **mediapunta**, será el encargado de marcar, y si fuera necesario con marcaje al hombre, la zona que ocupa el creador de juego (por delante de la defensa) sea cual sea el mediocentro que retrase su posición para iniciar el juego.

VENTAJAS DEL SISTEMA

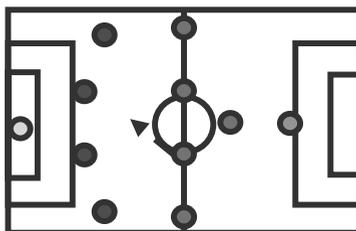
- Sistema muy equilibrado (5 medios) pero a la vez ofensivo (sumándose en tareas ofensivas hasta 5-6 jugadores).
- Se forma un entramado en el centro del campo muy difícil de superar.
- Se realiza un tipo de juego acorde con la necesidad del momento, tocando el balón en horizontal y haciéndose mover al equipo contrario, o buscando la verticalidad teniendo la referencia del mediapunta.
- Dificulta enormemente la salida desde atrás con el balón controlado.

INCONVENIENTES DEL SISTEMA

- Si se traspasa la línea de medios, los espacios comienzan a aparecer.
- Imprescindible que los movimientos defensivos desde la línea de ataque sean los correcto o el sistema hará "aguas" por todas sus posiciones.
- La aparición de un jugador contrario entre líneas de medios y defensas, podría provocar indecisión entre los mediocentros y el central.

LA CLAVE

Este sistema, mucho más equilibrado que las anteriores variantes, deja poco espacio para la improvisación contraria y menores huecos en líneas trascendentales. Pese a todo, una táctica bien trabajada y con jugadores de banda dándole amplitud al campo y/o un jugador en la posición de mediapunta, podría hacerle mucho daño. Nuestra alternativa para este sistema sería:



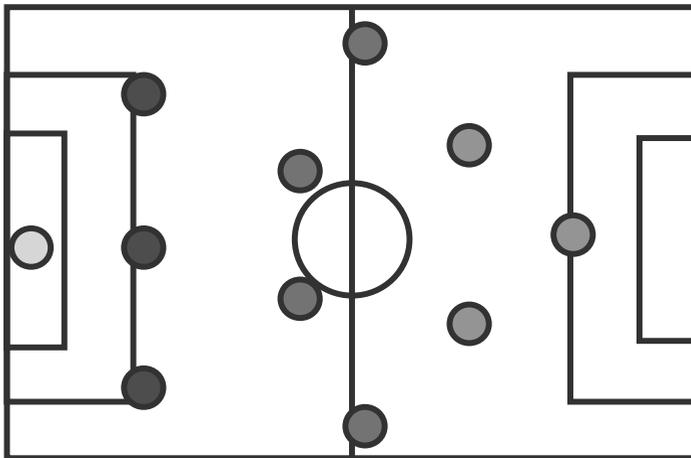
4-4-1-1 (con un mediocentro que retrasa su posición)

VARIANTE 4ª. SISTEMA 3-4-2-1**NOMBRE DEL SISTEMA: 3-4-2-1 (3-4-2+1)****DEFINICIÓN**

El sistema 3-4-2-1, también de naturaleza ofensiva, es otra de las variantes más equilibradas del 3-4-3. Su disposición es muy similar a la anterior variante y, de manera general, su modificación más importante es la de dejar una sola referencia en ataque y plagar de jugadores la línea de mediocampo.

Las posiciones a ocupar son:

- 1 Portero.
- 3 Defensas (2 laterales y 1 central).
- 4 Medios (2 mediocentros y 2 jugadores de banda).
- 3 Delanteros (2 mediapuntas y 1 delantero).

REPRESENTACIÓN GRÁFICA**ACCIONES EN ATAQUE**Portero

Al igual que en la variante 3ª (3-4-1-2), en este sistema que se plantea (con un equipo que quiere hacerse fuerte en el centro del campo para recuperar balones y a la vez, mover el balón con criterio), cuando el portero tenga la posesión de la pelota, deberá ser el iniciador del juego abriendo a los laterales cuando sea un saque de puerta o jugando con cualquiera de sus defensas o un mediocentro que vendrá a recibir el balón tras una intervención.

Defensas

Debido al alto número de jugadores de centro del campo, se facilitan enormemente las subidas sorpresivas de los **laterales** en momentos concretos. Por su parte el **central**, se sumará al ataque sólo en saques de esquina o faltas laterales.

Medios

En este sistema con 4 medios pero en el que se encuentran hasta 6 jugadores en la parte ancha del campo, los **mediocentros** dotan de equilibrio al equipo, tanto en defensa como en ataque. Este equilibrio se fundamenta en pocas apariciones en el área rival (y nunca de los 2 a la vez), puesto que esas acciones deberán ser constantes por parte de los **jugadores de banda** (ya sean los medios o las incorporaciones de los laterales).

Delanteros

Poco a poco y pese a su naturaleza ofensiva, hemos ido variando la idea inicial de los 3 delanteros, y los hemos reconvertido en **2 mediapuntas** y un rematador. Específicamente en este sistema, dos de los 3, retrasan ligeramente su posición y se convierten en las referencias para la línea de medios. Ellos tendrán la misión de dar el último pase a los delanteros o de lanzar a portería si la posición es la adecuada. Su acompañante de la línea ofensiva, volverá a ser aquel "9" de características físicas definidas, que sea capaz de rematar a puerta todas las asistencias de los jugadores más ofensivos.

ACCIONES EN DEFENSA

Portero

Lógicamente es el encargado de evitar que no nos marquen ningún gol. Siempre ligeramente adelantado para cortar jugada del equipo contrario o para iniciar rápidamente la acción ofensiva.

Defensas

Los 3 defensas dejarán de jugar tan cerrados como si de 3 centrales se trataran, para pasar a 2 laterales "típicos" y 1 central. Su disposición en línea y no necesariamente adelantada, hará que los mediocentros jueguen muy cercanos a ellos. Los laterales se encargarán de los extremos o jugadores de banda contraria y salvo excepción, siempre marcarán en zona.

Medios

Vuelven a ser lo jugadores más importantes tácticamente hablando. En la faceta defensiva y al ser un número tan elevado de jugadores, los **mediocentros** marcarán en zona y, si fuera necesario, podrán hacer uno de los dos un marcaje al hombre. También realizarán siempre que sea necesario, diferentes coberturas a los jugadores de banda que sean rebasados. Dichos **mediocampistas de banda**, se ocuparán de cerrar la subida de los laterales o, si algún delantero contrario cae a banda y nuestro lateral está desbordado, de "sujetar" a dicho atacante.

Delanteros

Las funciones defensivas de estos jugadores varían considerablemente respecto a las variantes planteadas con anterioridad. Aquí, la disposición táctica (en forma de triángulo) facilita que el equipo contrario pueda salir jugando el balón por las bandas. Ahora bien, esto sería un mal menor, puesto que la misma disposición, particularmente de los mediapuntas, nos garantizaría que los mediocentros del equipo contrario, pudieran contactar con el balón, o jugarlo con facilidad. Por su parte el **punta**, se dedicará a jugar entre los centrales y que éstos tampoco puedan mover el balón con facilidad.

VENTAJAS DEL SISTEMA

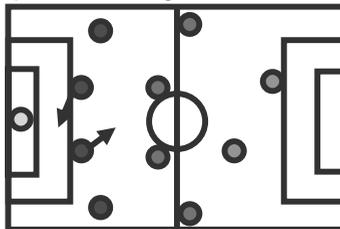
- Sistema muy equilibrado (4-6 medios) pero a la vez ofensivo.
- Siempre tenemos varios jugadores entre líneas, que “descolocan” al equipo contrario.
- Se forma un entramado en el centro del campo muy difícil de superar.
- Se realiza un tipo de juego acorde con la necesidad del momento, tocando el balón en horizontal y haciéndose mover al equipo contrario, o buscando la verticalidad teniendo la referencia de los dos mediapuntas.
- Dificulta enormemente la salida desde atrás con el balón controlado por sus posiciones centrales.

INCONVENIENTES DEL SISTEMA

- Imprescindible que los movimientos defensivos desde la línea de ataque sean los correcto o el sistema hará “aguas” por todas sus posiciones.
- Si se traspasa la línea de medios, los espacios comienzan a aparecer.
- La aparición de un jugador contrario entre líneas de medios y defensas, podría provocar indecisión entre los mediocentros y el central.

LA CLAVE

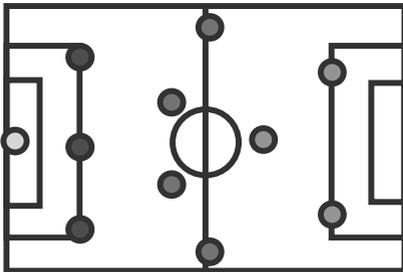
En esta última variante del 3-4-3, el equilibrio de líneas es similar al anterior pero dificultando aún más que los jugadores mejor dotados del equipo contrario entren en contacto con el balón. Pese a todo, sus puntos flacos vuelven a ser las bandas y la zona entre líneas defensiva y de medios pero al acumular tantos jugadores en la línea medular, un sistema defensivo formado por 4 jugadores en línea no nos facilitaría las marcas a los mediapuntas o la salida fácil al contraataque. Es por ello que el sistema que hemos elegido como alternativas es:



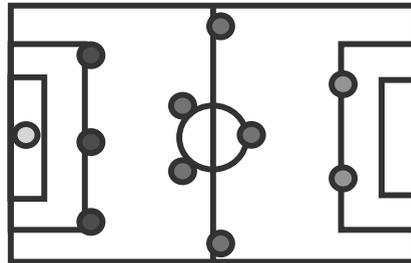
4-4-1-1 (jugando los 2 centrales con un marcador y un líbero)

3.1.2. Sistema 3-5-2 y sus variantes.

El sistema de juego 3-5-2, es el segundo de los denominados sistemas puros, que vamos a analizar. Este sistema, que nos plantea otras formas de jugar con 3 defensas, posee alguna que otra variante similar a las del 3-4-3, en las que nosotros vamos a denominar como mediapuntas-defensivos (puesto que son jugadores pertenecientes al centro del campo) a los que hemos denominado como mediapuntas. Así, los sistemas 3-4-1-2 (3-4-1+2) y 3-4-1-2 (3-4+1-2) son dos sistemas similares pero nunca iguales.



Sistema 3-4-1+2



Sistema 3-4+1-2

Este sistema, que en su origen es más equilibrado que todos los que hemos visto con anterioridad, puede “desordenarse” en cualquier momento, siendo así mucho más ofensivo (3-4+1-2) o mucho más defensivo (3-5-1-1).

Aún así, comenzaremos por abordar el sistema puro por excelencia y ver con facilidad todas las acciones que se pueden realizar en dicha forma de juego.

NOMBRE DEL SISTEMA: 3-5-2

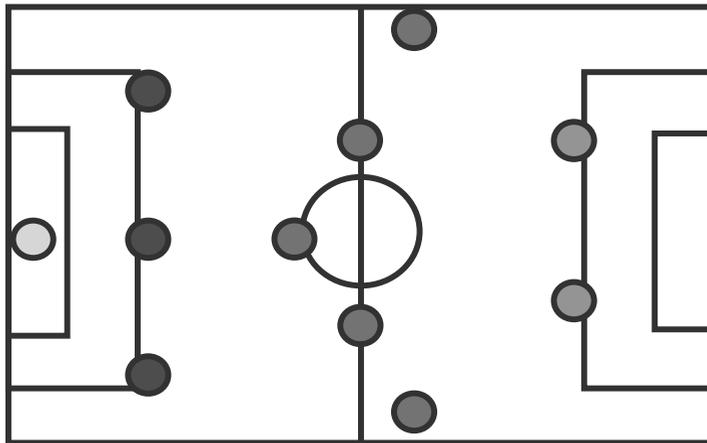
DEFINICIÓN

El sistema de juego 3-5-2 es el segundo de los que tienen tan sólo 3 defensas que vamos a analizar. Comparándolo con el anterior, podemos decir que este, tan ofensivo como los anteriores, intenta equilibrar las fuerzas con los rivales, mediante un centro del campo plagado de jugadores.

Así, la disposición táctica que disponen es la siguiente:

- 1 Portero
- 3 Defensas (1 central y 2 marcadores)
- 5 Medios (1 pivote, 2 interiores y 2 carrileros).
- 2 Delanteros.

REPRESENTACIÓN GRÁFICA



ACCIONES EN ATAQUE

Portero

Para este sistema, predominantemente ofensivo, el portero debe ser el que comience las jugadas de ataque de la manera más rápida posible para intentar sorprender al rival.

Defensas

En esta disposición, algo diferente a la de los anteriores sistemas que jugaban con laterales, el papel de los defensas varía considerablemente. Tanto el **central** (o líbero) como los **marcadores**, sólo se sumarán al ataque en jugadas a balón parado y si sus aptitudes y sus características lo aconsejan.

Medios

En esta línea de creación, los papeles son muchos y muy diferentes. En primer lugar, el **pivote** será el organizador del juego comenzando la jugada desde posiciones más retrasadas. Tocaré el balón rápido a las bandas o a los **interiores**. Estos últimos serán los que muevan el balón con “criterio”, es decir, de los que nazcan las jugadas ofensivas fundamentales para desnivelar el marcador. Constantemente deberán surtir de balones tanto a los delanteros como a los **carrileros**, los cuales, caracterizados fundamentalmente por su enorme condición física y su llegada, subirán la banda tantas veces como puedan, con el fin de dar el último pase a los delanteros o bien, finalizando ellos mismos la jugada.

Delanteros

Los **2 delanteros**, buenos rematadores y sobre todo con olfato de gol, pueden poseer características muy diferentes puesto que lo que no te puede ofrecer uno, te lo puede compensar el otro. Cuando la jugada provenga de una de las dos bandas, los puntas tendrán que finalizar siempre jugada para evitar el contraataque rival y su consiguiente peligro.

ACCIONES EN DEFENSA

Portero

Como ya hemos dicho en anteriores ocasiones, por la disposición táctica de los defensores, el portero deberá estar siempre ligeramente adelantado de su “posición inicial” y corregirá constantemente los errores tácticos o de marcaje de sus compañeros.

Defensas

Las acciones defensivas de estos tres jugadores son fundamentales y difícilmente subsanables si concurrieran en un erro grave. El **central** deberá ser el que “barra” los posibles errores de sus dos marcadores, conllevando que un error en cadena también de este último, sería fatal para los intereses del equipo. Los **marcadores**, como su propio nombre indica, fijarán su defensa sobre los jugadores más adelantados del equipo contrario, realizando siempre que pasen el centro del campo, marcaje al hombre. Deben ser jugadores rápidos y contundentes.

Medios

El equilibrio que proporciona el centro del campo parte de una concepción de equipo de ayudas permanentes. Los **carrileros** serán los encargados de frenar las acometidas rivales siempre que éstas vengan por banda; los **interiores**, evitarán que los jugadores de medio campo del rival, muevan el balón con facilidad e incluso que llegue a posiciones de ataque; por su parte, el **pivote** compartirá funciones defensivas con el central (marcando si es necesario al mediapunta rival) o bien, “barriendo” los errores de sus interiores.

Delanteros

Deberán posicionarse bien abiertos a la hora de defender, intentando que los laterales se sumen al ataque el menor número de veces, realizando también basculaciones para si uno de los dos cierra al lateral, el otro quede emparejado con los centrales y así, que estos últimos no entren en contacto con el balón.

VENTAJAS DEL SISTEMA

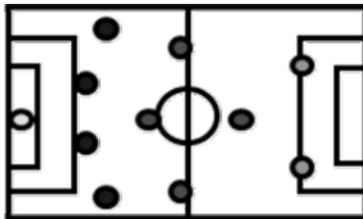
- Gran número de jugadores en ataque y en defensa.
- Superioridad numérica en el centro del campo.
- Marcajes individuales cuando los rivales pasan la línea de medios, dificultando la fluidez en el juego.

INCONVENIENTES DEL SISTEMA

- Supone una gran condición física para la mayoría de los jugadores.
- Cualquier error del pivote o del central, supondría una jugada clara de gol.
- Puede originar que los laterales contrarios se sumen con facilidad al ataque.

LA CLAVE

Por sus virtudes y sus defectos, este sistema es difícil de equilibrar en línea de medios, pero sencillo de atacar en jugadas de contraataque. Para ello, la disposición de 2 delanteros con movilidad y 1 mediapunta, puede suponer que los defensas contrarios se descoordinen, haciendo que parezca que hay más jugadores que atacar que defensas en nuestro equipo. Así, el sistema que proponemos para contrarrestar el 3-5-2, es:



Sistema 4-3+1-2 (ó 4-4-2 en rombo)

VARIANTE 1ª. SISTEMA 3-1-4-2

NOMBRE DEL SISTEMA: 3-1-4-2

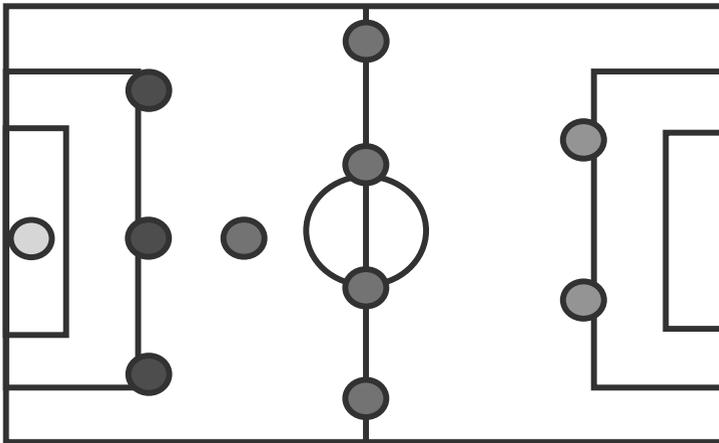
DEFINICIÓN

El sistema que nos ocupa, posee grandes similitudes con el que posteriormente expondremos (3-4-1-2) en el que destacamos la posición más retrasada de uno de los medios, es decir, serían 2 sistemas exactamente iguales, pero cambiando al mediapunta defensivo por un pivote organizador.

Las posiciones serían:

- 1 Portero.
- 3 Defensas (2 marcadores y 1 central).
- 5 Medios (1 pivote, 2 mediocentros y 2 carrileros).
- 2 Delanteros.

REPRESENTACIÓN GRÁFICA



ACCIONES EN ATAQUE

Portero

Cuando el portero tenga la pelota en su poder, deberá ser el iniciador del juego abriendo a los laterales cuando sea un saque de puerta o jugando con cualquiera de sus defensas o un mediocentro que vendrá a recibir el balón tras una intervención.

Defensas

La línea defensiva se incorporará en ocasiones contadas al área rival. Esto sucederá en contraataques rápidos desde el área propia o en jugadas a balón

parado si las características de los jugadores lo posibilitan. Los **laterales** podrán incorporarse algo más, siempre y cuando los jugadores de banda le realicen la cobertura.

Medios

Aquí radica la principal amenaza del equipo. Puesto por puesto, el **pivote** será en encargado de ofrecerse a los defensas para comenzar la jugada desde atrás. Por su parte los **mediocentros**, con gran movilidad para intentar que su marca no sea fija, serán los que organicen las jugadas de ataque. Alternativamente o dependiendo del lugar por donde vaya la jugada, serán los que se acerquen al pivote para recibir el balón y distribuirlo principalmente a las bandas o a alguno de los delanteros, si estos se encuentran en buena posición. Los **jugadores de banda** tendrán el peso de las jugadas de ataque. Con buen desborde o gran técnica para colgar balones, serán los que surtan de balones a los puntas tanto por bajo como por alto.

Delanteros

En cuanto a los **puntas** de características diferentes (el típico "9" corpulento y rocoso y uno más rápido y habilidoso) convertirán en ocasión de gol todo lo que les llegue a sus pies.

ACCIONES EN DEFENSA

Portero

Desde su posición, corregirá los posibles errores de sus compañeros y, por supuesto, evitará el objetivo máximo del equipo contrario y que es el GOL.

Defensas

La línea defensiva marcará zonalmente (para evitar los grandes huecos defensivos) y normalmente, se cerrarán al máximo evitando las ocasiones claras en jugadas que sean por el centro, aunque descuidando a su vez, las entradas por las bandas del equipo rival.

Medios

Estos jugadores pueden ubicarse defensivamente de dos formas. O bien, el **pivote** se convierte en un central más, marcado individualmente al jugador que esté entre líneas del equipo rival (normalmente el mediapunta) o por el contrario, basculando los **mediocentros** y el pivote como si fueran una línea de 3 medios, para así, liberar ligeramente a uno de los dos jugadores de banda, de sus tareas defensivas. Los **jugadores de banda**, cerrarán principalmente la subida de los laterales y harán las coberturas a sus compañeros de atrás (laterales) cuando estos estén fuera de su posición.

Delanteros

Los dos delanteros se posicionarán entre las parejas de jugadores central-lateral, para dificultar la conexión entre ellos o bien para que ninguno de estos, enlace con el organizador rival.

VENTAJAS DEL SISTEMA

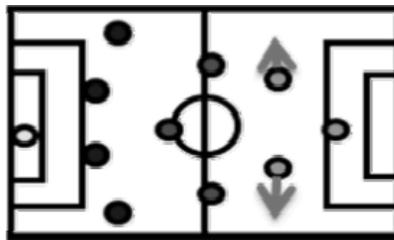
- A pesar de ser eminentemente ofensivo, la posición del pivote equilibra enormemente el sistema.
- Variedad de recursos ofensivos por las diferentes características de los jugadores más adelantados.
- Medio campo con jugadores de toque rápido, mueve al equipo contrario y crea huecos con facilidad.

INCONVENIENTES DEL SISTEMA

- Al cerrarse los laterales, esa zona queda completamente desguarnecida.
- A pesar del gran número de jugadores en ataque, si no hay movilidad entre ellos sus marcajes se realizarían de una manera muy sencilla.

LA CLAVE

Por sus características más determinantes, debemos tener muy en cuenta que el sistema que nos ocupa uega sólo con 3 defensas y además, no vamos a tener en contra jugadores entre líneas con la incomodidad que ello supone. Si a eso le sumamos que los laterales cierran el campo en defensa, los juegos por las bandas aparecen y hay que aprovecharlos al máximo. Es por ello, por lo que el sistema que proponemos para contrarrestar el 3-1+4-2 es el:



Sistema 4-3-2+1 cayendo los mediapuntas alternativamente a bandas.

VARIANTE 2ª. SISTEMA 3-4-1-2

NOMBRE DEL SISTEMA: 3-4-1-2 (3-4+1-2)

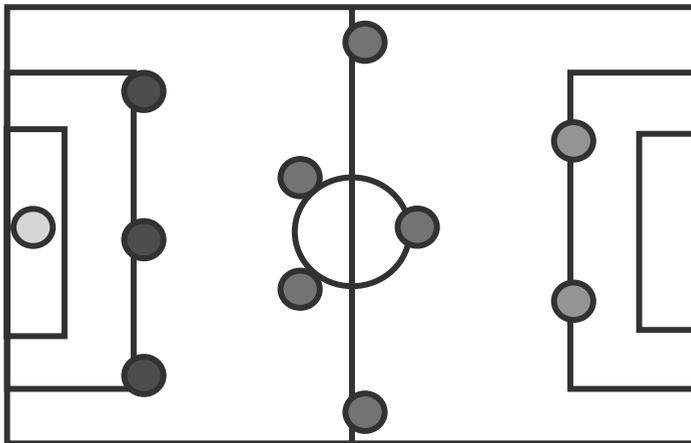
DEFINICIÓN

El sistema 3-4-1-2, a pesar de las similitudes con el 3-4-1+2 de naturaleza más ofensiva, intenta ser un sistema más equilibrado en todas las líneas, diferenciándose del otro, en la constante movilidad de los 2 mediocentros y el mediapunta.

Los puestos que la componen son:

- 1 Portero.
- 3 Defensas: 2 laterales y 1 central.
- 5 Medios: 2 mediocentros, 2 jugadores de banda y 1 mediapunta.
- 2 Delanteros: 2 delanteros centro.

REPRESENTACIÓN GRÁFICA



ACCIONES EN ATAQUE

Portero

En el sistema que se plantea, con un equipo que quiere hacerse fuerte en el centro del campo para recuperar balones y a la vez, mover el balón con criterio, cuando el portero tenga la pelota en su poder, deberá ser el iniciador del juego abriendo a los laterales cuando sea un saque de puerta o jugando con cualquiera de sus defensas o un mediocentro que vendrá a recibir el balón tras una intervención.

Defensas

El “supuesto” equilibrio que ofrece el centro del campo tan repleto de jugadores, facilita las subidas sorpresivas de los **laterales** en momentos “contados” y concretos. Por su parte el **central**, ayudará al ataque sólo en saques de esquina o faltas laterales.

Medios

En este sistema con 5 medios, los **mediocentros** dotan de equilibrio tanto en defensa como en ataque. Este equilibrio se fundamenta en pocas apariciones en el área rival, puesto que esas acciones deberán ser constantes por parte de los **jugadores de banda** (ya sean los medios o las incorporaciones de los laterales) y sobre todo, del **mediapunta**.

Delanteros

Este sistema, recupera la idea de los 2 **delanteros centro**. Éstos, siempre estarán en posición clara de remate y en zonas muy centradas. La idea de que un delantero caiga a banda, se va perdiendo a favor de las numerosas entradas por banda de los jugadores del medio campo.

ACCIONES EN DEFENSA

Portero

Siempre ligeramente adelantado para cortar jugada del equipo contrario o para iniciar rápidamente la acción ofensiva.

Defensas

Los 3 defensas, que como ya dije anteriormente están bien respaldados por la línea de medios (ya que estos evitarán que la jugada continúe hasta la zona defensiva propia), dejarán de jugar tan cerrados como si de 3 centrales se trataran, para pasar a 2 laterales “típicos” y 1 central. Los laterales se encargarán de los extremos o jugadores de banda contraria y salvo excepción, siempre marcarán en zona.

Medios

Sobre estos jugadores recae la mayor responsabilidad tanto en ataque como en defensa. Como ya dije en el anterior apartado, los **mediocentros** dotan de equilibrio al juego defensivo y ofensivo. En la faceta defensiva y al ser un número tan elevado de jugadores, los mediocentros siempre marcarán en zona y realizarán siempre que sea necesario, diferentes coberturas a los jugadores de banda que sean rebasados. Dichos mediocampistas de banda, se ocuparán de cerrar la subida de los laterales o, si algún delantero contrario cae a banda y nuestro lateral está desbordado, de “sujetar” a dicho atacante. La posición del **mediapunta** también es fundamental; en primer lugar porque debe ocuparse de “ahogar” la salida clara del balón por parte de los pivotes contrarios y, en segundo lugar, porque caerá a bandas o al centro del campo, para tapar las posibles incorporaciones de un **jugador de banda** o de uno de los dos mediocentros.

Delanteros

La faceta defensiva de los **2 delanteros** se fundamenta en el hecho de colocarse entre las parejas de "central-lateral" para que estos no tengan una salida fácil de balón. Siempre se posicionarán en línea, ya que no hará falta que lo hagan escalonadamente al tener un mediapunta que se ubicará justo por detrás de ellos.

VENTAJAS DEL SISTEMA

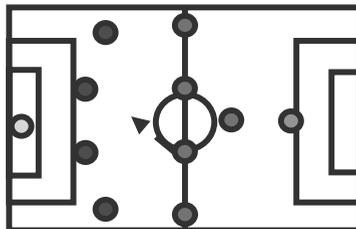
- Sistema muy equilibrado (5 medios) pero a la vez más ofensivo que cualquiera con 4 defensas (sumándose en tareas ofensivas hasta 5-6 jugadores).
- Se forma un entramado en el centro del campo muy difícil de superar.
- Se realiza un tipo de juego acorde con la necesidad del momento, tocando el balón en horizontal y haciéndose mover al equipo contrario, o buscando la verticalidad teniendo la referencia del mediapunta.
- Dificulta enormemente la salida desde atrás con el balón controlado.

INCONVENIENTES DEL SISTEMA

- Si se traspasa la línea de medios, los espacios comienzan a aparecer.
- Imprescindible que los movimientos defensivos desde la línea de ataque sean los correctos o el sistema hará "aguas" por todas sus posiciones.
- La aparición de un jugador contrario entre líneas de medios y defensas, podría provocar indecisión entre los mediocentros y el central.

LA CLAVE

Este sistema, en el que se empieza a buscar claramente el máximo equilibrio entre líneas, deja poco espacio para la improvisación contraria y menores huecos en líneas trascendentales. Pese a todo, una táctica bien trabajada y con jugadores de banda dándole amplitud al campo y/o un jugador en la posición de mediapunta, podría hacerle mucho daño. Nuestra alternativa para este sistema sería:



4-4-1-1 (con un mediocentro que retrasa su posición)

VARIANTE 3ª. SISTEMA 3-5-1-1

NOMBRE DEL SISTEMA: 3-5-1-1

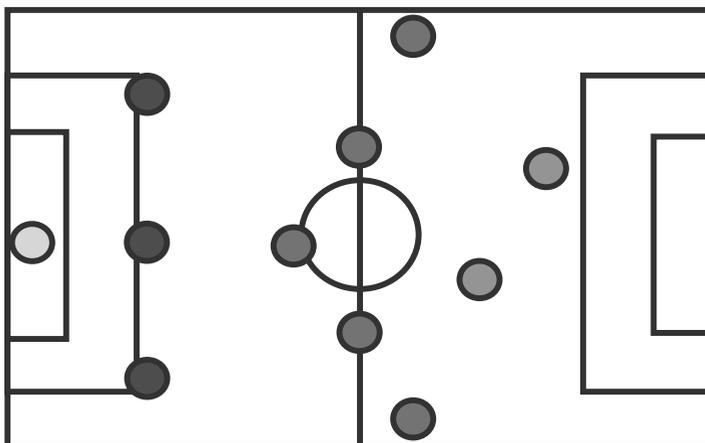
DEFINICIÓN

Por naturaleza, el sistema de juego 3-5-1-1 se correspondería con la variante menos ofensiva del 3-5-2. En ella, las posiciones retrasadas de un delantero y de un medio, dota de equilibrio al equipo y de consistencia en la línea de medios.

La disposición será entonces:

- 1 Portero.
- 3 Defensas (1 central y 2 marcadores)
- 5 Medios (1 mediocentro, 2 interiores y 2 carrileros).
- 2 Delanteros (1 mediapunta ofensivo y 1 punta).

REPRESENTACIÓN GRÁFICA



ACCIONES EN ATAQUE

Portero

Para este sistema, predominantemente ofensivo, el portero debe ser el que comience las jugadas de ataque de la manera más rápida posible para intentar sorprender al rival.

Defensas

En esta disposición, algo diferente a la de los anteriores sistemas que jugaban con laterales, el papel de los defensas varía considerablemente. Tanto el **central** (o líbero) como los **marcadores**, sólo se sumarán al ataque en jugadas a balón parado y si sus aptitudes y sus características lo aconsejan.

Medios

En esta línea de creación, los papeles son muchos y muy diferentes. En primer lugar, el **pivote** será el organizador del juego comenzando la jugada desde posiciones más retrasadas. Tocaré el balón rápido a las bandas o a los **interiores**. Estos últimos serán los que muevan el balón con “criterio”, es decir, de los que nazcan las jugadas ofensivas fundamentales para desnivelar el marcador. Constantemente deberán surtir de balones tanto a los delanteros como a los **carrileros**, los cuales, caracterizados fundamentalmente por su enorme condición física y su llegada, subirán la banda tantas veces como puedan, con el fin de dar el último pase a los delanteros o bien, finalizando ellos mismos la jugada.

Delanteros

El **delantero centro** (punta) será el finalizador de la mayoría de las jugadas de ataque, ya sea recibiendo el balón al hueco, del mediapunta, o bien rematando los centros colgados desde las bandas. Por su parte el **mediapunta**, normalmente el mejor dotado técnicamente, suministrará los balones a los jugadores que se encuentren en posiciones adelantadas o bien, finalizarán la jugada, ya sea con lanzamientos a larga distancia o desbordando a los defensas.

ACCIONES EN DEFENSA

Portero

Como ya hemos dicho en anteriores ocasiones, por la disposición táctica de los defensores, el portero deberá estar siempre ligeramente adelantado de su “posición inicial” y corregirá constantemente los errores tácticos o de marcaje de sus compañeros.

Defensas

Las acciones defensivas de estos tres jugadores son fundamentales y difícilmente subsanables si concurrieran en un erro grave. El **central** deberá ser el que “barra” los posibles errores de sus dos marcadores, conllevando que un error en cadena también de este último, sería fatal para los intereses del equipo. Los **marcadores**, como su propio nombre indica, fijarán su defensa sobre los jugadores más adelantados del equipo contrario, realizando siempre que pasen el centro del campo, marcaje al hombre. Deben ser jugadores rápidos y contundentes.

Medios

El equilibrio que proporciona el centro del campo parte de una concepción de equipo de ayudas permanentes. Los **carrileros** serán los encargados de frenar las acometidas rivales siempre que éstas vengan por banda; los **interiores**, evitarán que los jugadores de medio campo del rival, muevan el balón con facilidad e incluso que lleguen a posiciones de ataque; por su parte, el **pivote** compartirá funciones defensivas con el central (marcando si es necesario al mediapunta rival) o bien, “barriendo” los errores de sus interiores.

Delanteros

El **delantero** centro deberá posicionarse entre los dos centrales para evitar que la jugada empiece desde atrás por el centro; el **mediapunta**, deberá pegarse al organizador para que él no sea el que inicie las jugadas de ataque o bien para recuperar el balón lo más arriba posible.

VENTAJAS DEL SISTEMA

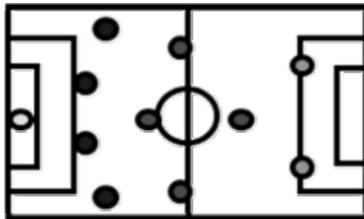
- Gran número de jugadores en ataque y en defensa.
- Superioridad numérica en el centro del campo.
- Marcajes individuales cuando los rivales pasan la línea de medios, dificultando la fluidez en el juego.

INCONVENIENTES DEL SISTEMA

- Supone una gran condición física para la mayoría de los jugadores.
- Cualquier error del pivote o del central, supondría una jugada clara de gol.
- Puede originar que los laterales contrarios se sumen con facilidad al ataque.

LA CLAVE

Por sus virtudes y sus defectos, este sistema es difícil de equilibrar en línea de medios, pero sencillo de atacar en jugadas de contraataque. Para ello, la disposición de 2 delanteros con movilidad y 1 mediapunta, puede suponer que los defensas contrarios se descoordinen, haciendo que parezca que hay más jugadores que atacar que defensas en nuestro equipo. Así, el sistema que proponemos para contrarrestar el 3-5-2, es:



Sistema 4-3+1-2 (ó 4-4-2 en rombo)

3.2. SISTEMAS CON 4 DEFENSAS

Los sistemas de juego con 4 defensas, son aquellos que fueron creándose a medida que fue creciendo la necesidad por defender mejor al equipo contrario. Esta necesidad, que fue la respuesta a aquellas variantes de juego compuestas por 3 defensas que suponían tanto peligro para el equipo defensor, fue un intento por dotar al equipo de mayor eficacia defensiva. Pero, como suele suceder, el tiempo aclara todo y pone cada cosa en su lugar y, mientras ahora, los sistemas netamente defensivos son aquellos con 5 defensas, los que tienen a 4 defensas, son los que buscan el equilibrio entre líneas y la distribución racional de los componentes del equipo (la ocupación máxima de todos los espacios). Para analizar más detenidamente estos sistemas, iremos desglosando poco a poco cada una de las formas de juego que esta disposición nos puede ofrecer.

3.2.1. Sistema 4-4-2 y sus variantes:

El sistema de juego 4-4-2, es el sistema BASE por excelencia. De él se nutren todos los sistemas, independientemente de la evolución natural que hayan tenido. Este sistema, comenzó a utilizarse allá por mitad del siglo XX como intento de equilibrar las líneas propias para poder contraatacar a la rival. Equipos “importantes” que hayan utilizado este sistema en su forma “pura”, son escasos o casi inexistentes, pero si que de él, surgen variantes de juego que han sido utilizada por el MILAN de los años 90 ó el Manchester de final de siglo, cada uno, claro está, con sus matices.

Entre esos “otros clubes” menos importantes, estarían las secciones inferiores de cualquier equipo, que para que sus jugadores asimilen más fácilmente las funciones de cada una de las posiciones sobre el campo, lo utilizan desde edades tempranas.

Para analizarlo más detenidamente, recurriremos también a la ficha informativa siguiente:

NOMBRE DEL SISTEMA: 4-4-2

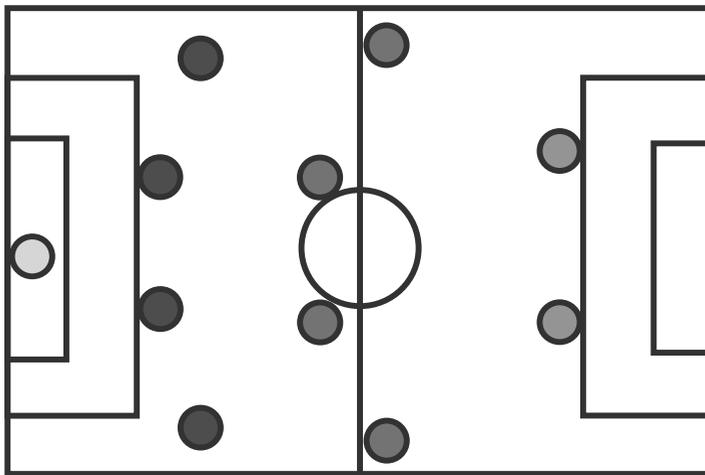
DEFINICIÓN

Puede ser que este sistema sea el más usual o, al menos, del que más variantes o modificaciones se hayan utilizado. Realmente, el 4-4-2 como tal, es un sistema que trata de demostrar cuál es el mejor número de jugadores por cada línea, es decir, que jugar con 4 defensas, 4 medios y 2 delanteros, puede que sea el mejor reparto posicional para cubrir todo el campo.

Las posiciones "tipo" serían:

- 1 Portero.
- 4 Defensas (2 centrales y 2 laterales).
- 4 Medios (2 mediocentros y 2 jugadores de banda).
- 2 Delanteros.

REPRESENTACIÓN GRÁFICA



ACCIONES EN ATAQUE

Portero

Como pieza fundamental de cualquier sistema de juego, el portero será el encargado de comenzar los contraataques con máxima celeridad, enviando balones largos a los jugadores de banda o a los delanteros.

Defensas

Los **laterales** se incorporan al ataque alternativamente (uno en cada ataque); si se produjera la subida de los dos laterales a la vez, un centrocampista (el

más defensivo) debe de ocupar el lugar de uno de ellos. En cuanto a los **centrales**, éstos pueden sumarse al ataque en ocasiones contadas y muy claras o en jugadas a balón parado, siempre que destaque por su buen juego aéreo o por su estatura.

Medios

El centro del campo de este sistema es la línea que más modificaciones sufre durante un partido de fútbol. Tomándolo literalmente, los **mediocentros**, que alternativamente se sumarían al ataque o siempre el mismo (si las características de ambos son muy diferentes), se colocarían en línea para que su incorporación al ataque fuera algo más sorpresiva. En cuanto a los **jugadores de banda**, caracterizados por una buena condición física, bien dotados técnicamente y con desborde, se sumarán siempre al ataque, llegando a cerrarse en caso de subida de los laterales.

Delanteros

Los **delanteros** se mueven, cayendo hacia las bandas o viniendo a recibir para después iniciar el desmarque o provocar espacios al ser perseguidos por sus marcadores. Deben poseer características diferentes (uno con más movilidad o mejor técnica y otro más rematador) para dotar de alternativas al juego ofensivo.

ACCIONES EN DEFENSA

Portero

Ligeramente adelantado, debe corregir los posibles errores de sus compañeros, ya sean de posición o de marcaje.

Defensas

Defensa totalmente en línea, debe realizar un marcaje zonal en el cual y como excepción, uno de los centrales podría marcar al jugador más adelantado (si el adversario juega con un sólo delantero. Muy importante las coberturas de los centrales sobre los laterales tras subidas al ataque de estos últimos.

Medios

Los mediocentros deben ser los encargados de marcar a los centrocampistas contrarios y no dejar que muevan el balón con facilidad. Si el adversario dispone a sus medios de manera escalonada o con un mediapunta defensivo, uno de los dos, podría caer ligeramente para tapar a ese jugador atrayendo a su vez a uno de los jugadores de banda hacia el centro. En cuanto a estos jugadores (los de banda) deben cerrar las posibles subidas de los laterales contrarios y cerrarse hacia el centro (basculando) cuando el balón esté en el otro costado o cuando uno de sus compañeros mediocentros, retrase su posición para marcar a algún jugador.

Delanteros

Los puntas, deben ser los encargados de comenzar la presión sobre los defensas contrarios, intentando que no puedan jugar el balón con dificultad y como

nota importante, que al menos, no puedan contactar con su medio organizador. Su trabajo es crucial de cara a la recuperación de balón lo más cercana al área rival.

VENTAJAS DEL SISTEMA

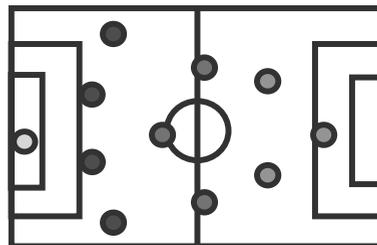
- Jugadores muy repartidos por todas las zonas del campo.
- Máximo número de jugadores posibles por línea = mayor facilidad para hacer la presión al equipo contrario.
- Con posesión de balón y ensanchando el campo, disponemos de mas opciones para atacar a defensas muy cerradas.
- La posición de los 2 delanteros y la suma de una buena movilidad por parte de los mismos, crea confusión en las líneas defensivas y de medios del adversario.

INCONVENIENTES DEL SISTEMA

- Hay que tener mucho cuidado con no dar excesiva distancia entre las líneas.
- Una mala presión o sólo ejercida por escaso número de jugadores, provocaría numerosos desbarajustes en el sistema.
- Muy importante la condición física de los jugadores para que cada uno ejerza bien su trabajo; el fallo de un solo jugador, daría muchas facilidades al equipo contrario.

LA CLAVE

Repitiéndonos en lo que al principio decíamos, no es un sistema muy común entre los profesionales del fútbol (en su estado "puro") puesto que es más fácil mover algo en el sistema adaptándolo a las circunstancias, que atacar y defender con esta disposición. Aún así, en categorías inferiores si que se usa, simplemente para delimitar la zona de cada jugador dentro del terreno de juego y para que cada uno integre sus funciones lo más rápidamente posible. Aún así, un sistema eficaz para atacar al 4-4-2, sería:



4-3-2-1

VARIANTE 1ª. SISTEMA 4-1-3-2 ó 4-3-1-2

NOMBRE DEL SISTEMA: 4-1-3-2

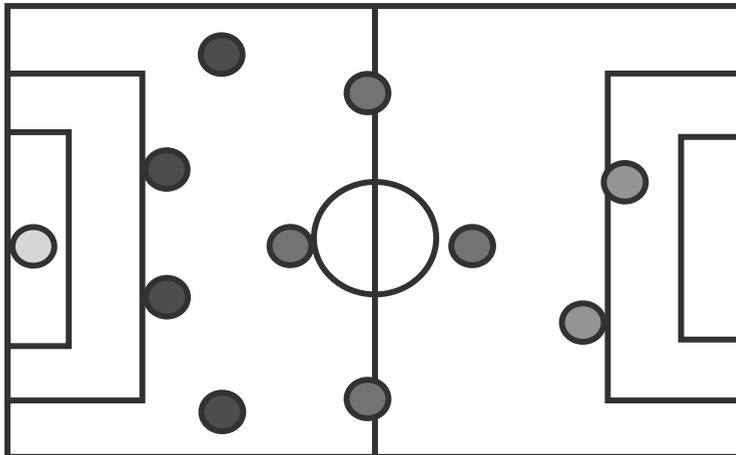
DEFINICIÓN

El sistema que nos ocupa, se conoce habitualmente como el 4-4-2 con medio campo en forma de rombo. Esta peculiaridad hace que su disposición en el campo, nombre a este sistema como 4-1-3-2 ó 4-3-1-2.

De igual manera su reparto de posiciones en el campo quedaría:

- 1 Portero.
- 4 Defensas (2 centrales y 2 laterales).
- 4 Medios (1 mediocentro, 2 interiores y 1 mediapunta defensivo).
- 2 Delanteros (escalonados).

REPRESENTACIÓN GRÁFICA



ACCIONES EN ATAQUE

Portero

Es el último defensor y el primer atacante o contraatacante, haciendo en ocasiones las veces de líbero.

Defensas

Cuando los delanteros están bien atados, los centrocampistas se mueven mucho y se desmarcan bien, la entrada por sorpresa de los **laterales** puede crear problemas. Para ello son armas importantes la agresividad y la velocidad. Los **centrales** suelen subir en estrategia, aunque en jugada no lo harán, salvo en situaciones muy claras.

Medios

El **mediocentro** ha de ser un jugador que normalmente inicie el proceso de elaboración (jugador creativo, con capacidad de trabajo y buen lanzador). Normalmente ha de jugar detrás del balón, aunque en ocasiones esporádicas puede subir, cubriendo sus espaldas uno de los interiores. Los dos **interiores** son sus fieles colaboradores, trabajan la banda de abajo arriba, se desdoblan bien y centran correctamente. También pueden realizar en ocasiones el papel creativo. En determinados momentos buscan la zona interior para abrir camino a los laterales. El **mediapunta** ha de ser el enlace del medio campo con la delantera en el proceso de finalización. La movilidad de los delanteros va a marcar su estilo de juego en la finalización. Sus asistencias a los puntas y a los hombres que se integran desde atrás pueden ser determinantes.

Delanteros

Los **delanteros** han de tener mucha movilidad, han de buscar situaciones de finalización para ellos y sus compañeros. El balón ha de ser su referencia. Un arma a utilizar es el uso frecuente de paredes en situaciones cercanas al área.

ACCIONES EN DEFENSA

Portero

Su situación va a depender del posicionamiento del equipo y de la situación del balón. Ha de estar, cuando se necesario, aleccionando y corrigiendo cualquier situación táctica que se presente delante de él. En ocasiones ha de actuar como líbero.

Defensas

La defensa ha de ser zonal, pero ello no es significativo que tengan que marcar en zona. Los jugadores han de elegir en cada momento la defensa a realizar. La defensa determinada ha de llevarse a cabo en función de las zonas de influencia del balón, si el balón está lejos y no conlleva peligro optaremos por un marcaje zonal. Si el balón está en zonas de influencia, será la misma defensa la que tenga que elegir, bien la defensa zonal o mixta.

Medios

Han de adoptar y emplear la misma labor táctica que su línea anterior, pero dentro de un marco de trabajo: buen equilibrio de líneas, profundidad defensiva, orientación en el marcaje, elección de realizar o no la anticipación y pressing sobre el oponente. La situación del **mediapunta** va a depender de la ocupación del terreno que hagan los dos delanteros: si estos se abren ocupará la posición central por detrás de ellos, y si los puntas se cierran sobre los centrales, el mediapunta se acercará lo máximo posible al mediocentro.

Delanteros

Son los primeros en defender. Se posicionarán (como hemos dicho en el anterior apartado) o abiertos entre las parejas de centrales-laterales o bien, pegados a los centrales para dificultar la salida de balón por el centro.

VENTAJAS DEL SISTEMA

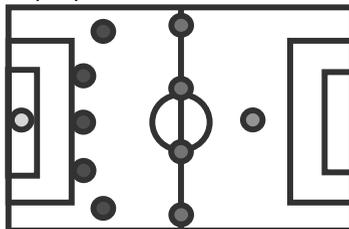
- Variante ofensiva del 4-4-2
- Movimientos buenos y coordinados, que facilitarán posesiones largas y moverán continuamente al equipo contrario.
- Varias referencias (ya sean en la línea de finalización o entre líneas).
- Si se poseen laterales con mucho recorrido, podrían sorprender constantemente al equipo adversario.

INCONVENIENTES DEL SISTEMA

- La descoordinación de alguno de los componentes, comprometerían el equilibrio del sistema.
- Inferioridad, bien en la línea de medios, por el centro o en la banda, si el mediapunta no realiza sus movimientos defensivos.

LA CLAVE

Personalmente, este es uno de los sistemas más eficaces o que más alternativas ofrecen; no ya por la ubicación de los jugadores sobre el campo, sino porque a la hora de defender o de buscarle inconvenientes, sea uno de los que menos tengan. Planteando una alternativa a como contrarrestar este sistema, me inclinaré esta vez por acumular gente en el medio campo y jugar siempre con bandas compuestas de lateral y extremo (que tengan varias preocupaciones para frenar las acometidas) y siempre, eso sí, jugando al contraataque cuando sea posible. Por ello, el sistema que planteamos sería el:



5-4-1 (con 2 marcadores centrales)

VARIANTE 2ª. SISTEMA 4-1-3-1-1

NOMBRE DEL SISTEMA: 4-1-3-1-1

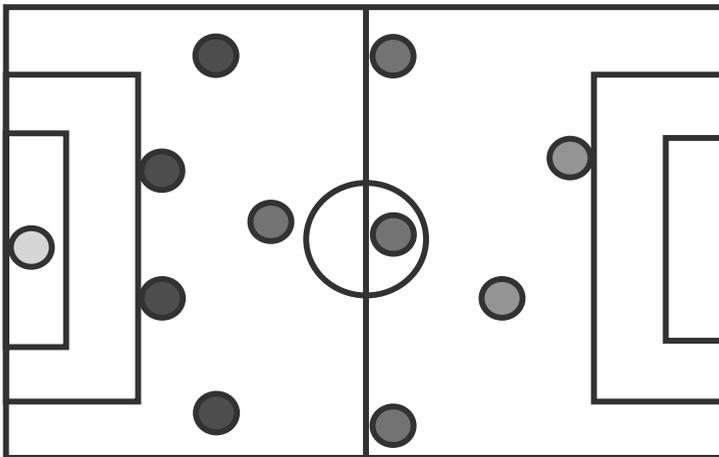
DEFINICIÓN

A diferencia de la 1ª variante, el 4-1-3-1-1 y el 4-3-1-1-1, son también muy similares, pero su diferencia más plausible, si que puede ser determinante dentro de un sistema de juego. Es por ello que los detallaremos individualmente.

En concreto, la disposición del 4-1-3-1-1, quedaría así:

- 1 Portero.
- 4 Defensas (2 centrales y 2 laterales).
- 4 Medios (1 pivote, 1 mediocentro y 2 jugadores de banda).
- 2 Delanteros (1 mediapunta ofensivo y 1 punta).

REPRESENTACIÓN GRÁFICA



ACCIONES EN ATAQUE

Portero

El portero será el encargado de comenzar todas las jugadas de ataque, ya sea tocando el balón desde atrás (en ataques con el rival colocado) o bien, con saques en largo a las bandas o a los delanteros (en acciones de contraataque).

Defensas

La disposición táctica de los 4 centrales y el pivote, favorece en primer lugar, las subidas desahogadas de los **laterales**, alternativamente y por sorpresa y,

también, las incorporaciones de alguno de los dos **centrales** en jugadas de contraataque, ya que el mediocentro les guardará las espaldas.

Medios

Respecto a los medios, debemos tener muy claro que los **jugadores de banda** no tienen que llevar todo el peso de las acciones ofensivas con sus internadas por la banda y centros, sino que al haber un enganche claro, las bandas podrán optar entre ir hacia el interior a recibir el pase del mediapunta, o bien, esperar una segunda jugada como consecuencia de un rechace o un balón largo. El **pivote** no debe incorporarse con aisuidad al ataque, a pesar de sus “supuestas” excelentes condiciones físicas, puesto que su trabajo es de otro tipo. Si que podrá subir en acciones de estrategia o si está adelantado cuando se realiza un contraataque. El **mediocentro** por su parte, será el encargado de mover el balón de un lado a otro y de intentar contactar siempre que pueda con el enganche o bien, surtir de balones a los jugadores de banda.

Delanteros

La posición del **punta** en este sistema es clave de cara a gol. Siempre tiene que estar en posiciones de remate en uno o dos toques, es decir, que pueda lanzar a portería lo antes posible y en cuanto reciba el balón, ya sea del mediapunto o de los jugadores de banda. El **mediapunta**, de gran movilidad y excelente técnicamente, será el encargado de dar el último pase o incluso, de internarse él y lanzar a portería.

ACCIONES EN DEFENSA

Portero

Tratará de corregir las posiciones de sus compañeros de la línea defensiva y en jugadas de contraataque rival, permanecerá adelantado para cortar lo antes posible una jugada de peligro (balón largo al delantero).

Defensas

Por la disposición de uno de los medios más retrasados, la defensa en este sistema puede responder a un marcaje zonal o individual. Si uno de los **centrales** marca, el otro estará ligeramente más retrasado por si falla alguno de los compañeros. Los **laterales** defenderán a los extremos contrarios y de no haberlo (en un contraataque rival) se cerrarán lo máximo posible con sus centrales para evitar claras ocasiones de los adversarios.

Medios

En esta disposición, el **pivote** debe ser el encargado de defender al jugador que juegue entre líneas si lo hubiera y si no, de bascular de un lado a otro para tajar los posibles fallos de los compañeros o realizar ayudas. El **mediocentro** se encargará de moverse entre los medio rivales dificultando la salida fácil de balón y, en colaboración con el pivote, realizarán cuando sea posible, una presión a los medios de creación de los rivales. En cuanto a los **jugadores de banda**, en este sistema permanecerán cerrados a la hora de defender, como si de interiores de

tratase, para estrechar al máximo el campo cuando el balón lo posee el equipo contrario.

Delanteros

El **mediapunta** será el que, entre líneas, comience la presión lo más arriba posible junto con el **punta**; también, se marcará al medio organizador para que no entre en contacto con el balón y así, forzar a la línea defensiva a ser quienes comiencen las jugadas ofensivas. El **punta** será, como dijimos antes, el que comience la presión, pero también el que obligue a salir jugando al adversario, por los laterales y con balones largos.

VENTAJAS DEL SISTEMA

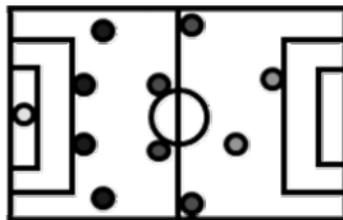
- Variante muy ofensiva del 4-4-2.
- Gran aglomeración de jugadores en posiciones de ataque.
- En principio, contamos también con más de un jugador encargado de suministrar buenos pases a los jugadores más adelantados.
- Se ensancha el campo al máximo cuando se tiene la posesión del balón.
- Dificultad máxima para el rival si intenta jugar siempre por el centro.

INCONVENIENTES DEL SISTEMA

- Se requiere una gran condición física en todos los jugadores de la línea de medios.
- Cualquier error de un jugador de banda o del mediocentro, provocaría superioridad numérica del equipo rival.
- Las ayudas a los laterales para hacer 2 contra 1 a los extremos son casi inexistentes.

LA CLAVE

Como ya hemos dicho, este sistema eminentemente ofensivo es a la vez, uno de los más difíciles de coordinar. Aunque posee varios jugadores entre líneas tanto para atacar como para defender, provoca superioridad en las bandas en el momento de que uno de los laterales se incorpore al ataque. Es por ello, por lo que el sistema que hemos elegido para contrarrestar al 4-1-3-1-1, es:



Sistema 4-4-1-1

VARIANTE 3ª. SISTEMA 4-3-1-1-1

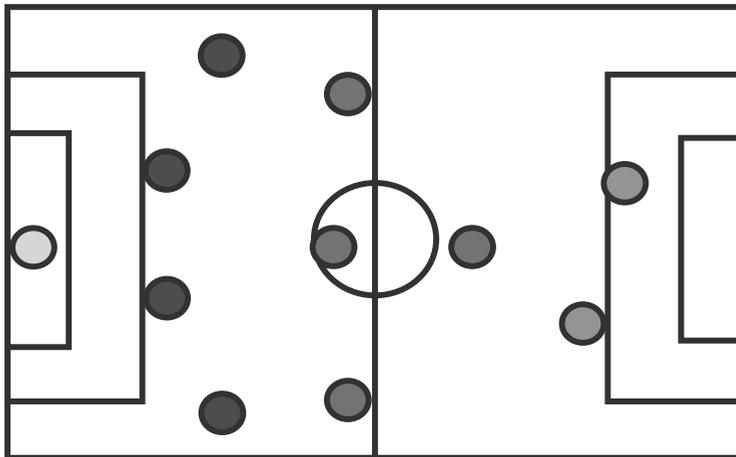
NOMBRE DEL SISTEMA: 4-3-1-1-1

DEFINICIÓN

Respecto a este sistema (no confundir con el 4-3-1-2 al jugar este último con interiores), la modificación que sufre respecto a la anterior variante, es la de cambiar el pivote por un mediapunta defensivo, por lo que las posiciones dentro del campo quedarán así:

- 1 Portero.
- 4 Defensas (2 laterales y 2 centrales).
- 4 Medios (1 mediocentro, 2 jugadores de banda y 1 mediapunta defensivo).
- 2 Delanteros (1 mediapunta ofensivo y 1 punta).

REPRESENTACIÓN GRÁFICA



ACCIONES EN ATAQUE

Portero

Será el encargado principal de iniciar la jugada, ya sea con el balón parado o en movimiento para sorprender al equipo rival.

Defensas

La disposición defensiva con 4 defensas (con los laterales ligeramente por delante) origina que estos jugadores se puedan incorporar con facilidad. Normalmente, los **laterales** se incorporarán cuando uno de los jugadores de banda tienda a irse para el medio y le deje toda la banda libre; por otro lado, los **centrales**

podrán incorporarse en jugadas a balón parado o de estrategia e incluso podrán iniciar el contraataque cuando las circunstancias lo permitan.

Medios

La línea de medios será la encargada de llevar el peso principal de las jugadas ofensivas. Así, el **mediocentro** podrá incorporarse al ataque en circunstancias favorables y muy esporádicamente; por su parte, los **jugadores de banda** si que serán quienes entren por banda para colgar balones a los jugadores más adelantados o bien, cerrarse y entrar por el centro de la defensa rival; el **mediapunta** defensivo, será el encargado de enlazar constantemente con los 2 delanteros. Deberá poseer un buen lanzamiento a distancia y estar bien dotado técnicamente.

Delanteros

Los jugadores más ofensivos del equipo tendrán “trabajos” diferentes. Si bien el **punta** será el “rematador”, el encargado de convertir en gol todo lo que pase por sus pies, el **mediapunta** ofensivo, normalmente el jugador mejor dotado técnicamente del equipo, será el puente entre el medio campo y el punta, pero asumiendo él también golones a la hora de convertir en gol las jugadas de ataque.

ACCIONES EN DEFENSA

Portero

Será el encargado de evitar que no nos marquen ningún gol. Siempre ligeramente adelantado para cortar jugada del equipo contrario o para iniciar rápidamente la acción ofensiva.

Defensas

Los cuatro defensores, no necesariamente puestos en línea, marcarán en zona a los jugadores más adelantados del equipo contrario, haciendo especial hincapié, en el caso de los **laterales** de cerrar la subida de los jugadores de banda contrarios y los **centrales**, en marcar uno de ellos al jugador más adelantado.

Medios

La línea de medios, con una disposición ligeramente ofensiva, tendrá que moverse con velocidad y al unísono para que el balance defensivo funcione correctamente. Los **jugadores de banda** serán 2 interiores a la hora de defender, puesto que el centro del campo quedará bastante desocupado; por su parte el **mediocentro** será el encargado de estar atento a los fallos de los “interiores” o de hacerles ayudas constantes en zonas del campo concretas. El **mediapunta defensivo** intentará que la línea defensiva no pueda contactar con el jugador que actúe de “cerebro”-organizador en el equipo contrario.

Delanteros

La disposición de los delanteros puede ser variable. En primer lugar pueden situarse bien abiertos en las bandas para que los laterales no se incorporen

constantemente, o bien, situarse el **punta** entre los centrales y el **mediapunta ofensivo** ligeramente por detrás para bascular allá donde no vaya el punta.

VENTAJAS DEL SISTEMA

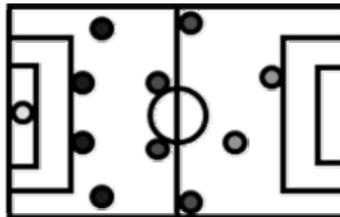
- Variante ligeramente ofensiva de los sistemas con 4 defensas.
- Fácil incorporación al ataque de jugadores más retrasados.
- Búsqueda por ensanchar al máximo el campo cuando se está en posesión del balón.

INCONVENIENTES DEL SISTEMA

- Requiere de una gran condición física en los jugadores de medio campo y delanteros.
- Se deben realizar movimientos muy coordinados o bien aparecerán los espacios.
- Dejamos desocupadas las bandas (o si bajamos un delantero, disminuiríamos la capacidad de sorprender al contraataque).

LA CLAVE

Al igual que la anterior variante, el gran problema que posee este sistema es, a la hora de defender, la libertad para subir los laterales si el delantero no cierra bien esas subidas (cuando el jugador de banda se reconvierte en interior). Es por ello, por lo que pensamos que al igual que en el sistema anterior, la mejor manera de contrarrestar el 4-3+1-1-1 es el de:



Sistema 4-4-1-1

VARIANTE 4ª. SISTEMA 4-4-1-1

NOMBRE DEL SISTEMA: 4-4-1-1

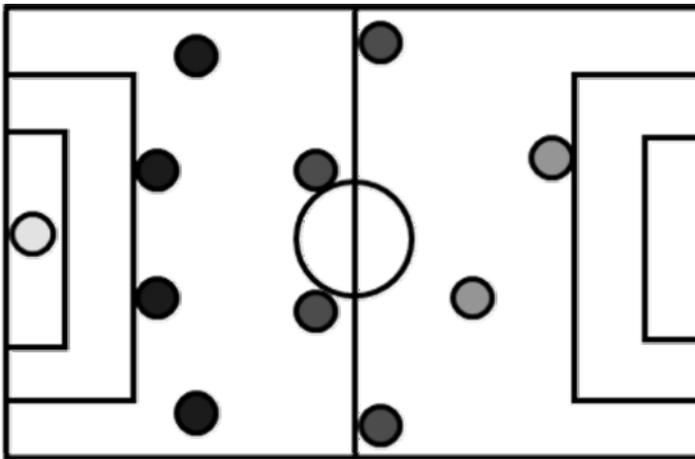
DEFINICIÓN

El sistema 4-4-1-1, corresponde a la variante más sencilla del 4-4-2. En él, la única nota a destacar y a su vez, el único matiz que diferenciaremos respecto del "puro", es la posición ligeramente más retrasada de uno de los delanteros que hará de enganche entre la línea de medios y la línea de finalización.

Debido a esto, las posiciones quedarían así:

- 1 Portero.
- 4 Defensas (2 centrales y 2 laterales).
- 4 Medios (2 mediocentros y 2 jugadores de banda).
- 2 Delanteros (1 mediapunta ofensivo y 1 punta).

REPRESENTACIÓN GRÁFICA



ACCIONES EN ATAQUE

Portero

Como pieza fundamental de cualquier sistema de juego, el portero será el encargado de comenzar los contraataques con máxima celeridad, enviando balones largos a los jugadores de banda o a los delanteros.

Defensas

Los **laterales** se incorporan al ataque alternativamente (uno en cada ataque); si se produjera la subida de los dos laterales a la vez, un centrocampista (el

más defensivo) debe de ocupar el lugar de uno de ellos. En cuanto a los **centrales**, éstos pueden sumarse al ataque en ocasiones contadas y muy claras o en jugadas a balón parado, siempre que destaque por su buen juego aéreo o por su estatura.

Medios

El centro del campo de este sistema es la línea que más modificaciones sufre durante un partido de fútbol. Tomándolo literalmente, los **mediocentros**, que alternativamente se sumarían al ataque o siempre el mismo (si las características de ambos son muy diferentes), se colocarían en línea para que su incorporación al ataque fuera algo más sorpresiva. En cuanto a los **jugadores de banda**, caracterizados por una buena condición física, bien dotados técnicamente y con desborde, se sumarán siempre al ataque, llegando a cerrarse en caso de subida de los laterales.

Delanteros

Respecto a los delanteros, las acciones ofensivas del **punta** no se ven modificadas respecto a las que hacía en el 4-4-2. Lo único destacable es, que al haber por detrás de él un enganche que ahora analizaremos, el punta debe ser el típico "9" por excelencia: goleador, bueno en el juego aéreo, fuerte, que sepa jugar de espaldas. El **mediapunta** será el encargado de dar el "último pase". Él, normalmente el mejor dotado técnicamente del equipo, tiene que poseer ciertas cualidades de cara a la portería: fácil regate (sin complicarse en "filigranas" innecesarias), buen lanzamiento, gran visión de juego. Al tener que poseer estas cualidades, sus características físicas no son determinantes para que este jugador se corresponda con algún estereotipo fijo. Puede darse el caso de que este jugador se mueva por cualquier parte del campo, ya que tiene toda la libertad del mundo a la hora de atacar.

ACCIONES EN DEFENSA

Portero

Ligeramente adelantado, debe corregir los posibles errores de sus compañeros, ya sean de posición o de marcaje.

Defensas

Defensa totalmente en línea, debe realizar un marcaje zonal en el cual y como excepción, uno de los centrales podría marcar al jugador más adelantado (si el adversario juega con un sólo delantero. Muy importante las coberturas de los centrales sobre los laterales tras subidas al ataque de estos últimos.

Medios

Los mediocentros deben ser los encargados de marcar a los centrocampistas contrarios y no dejar que muevan el balón con facilidad. Si el adversario dispone a sus medios de manera escalonada o con un mediapunta defensivo, uno de los dos, podría caer ligeramente para tapar a ese jugador atrayendo a su vez a uno de los jugadores de banda hacia el centro. En cuanto a estos jugadores (los de banda) deben cerrar las posibles subidas de los laterales

contrarios y cerrarse hacia el centro (basculando) cuando el balón esté en el otro costado o cuando uno de sus compañeros mediocentros, retrase su posición para marcar a algún jugador.

Delanteros

El punta, colocado siempre entre los centrales sólo colaborará en tareas defensivas en jugadas a balón parado y si sus cualidades son las oportunas. Respecto al mediocentro, debe colaborar algo más en la recuperación del balón, al menos, dificultar al máximo la salida del balón y evitar que el organizador del equipo contrario entre en contacto con él.

VENTAJAS DEL SISTEMA

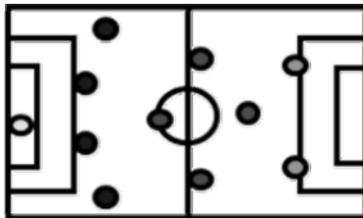
- Jugadores muy repartidos por todas las zonas del campo.
- Máximo número de jugadores posibles por línea = mayor facilidad para hacer la presión al equipo contrario.
- Con posesión de balón y ensanchando el campo, disponemos de mas opciones para atacar a defensas muy cerradas.
- La posición del mediapunta es clave para crear la confusión entre los rivales, dificultando enormemente su marcaje.

INCONVENIENTES DEL SISTEMA

- Hay que tener mucho cuidado con no dar excesiva distancia entre las líneas.
- Una mala presión o sólo ejercida por escaso número de jugadores, provocaría numerosos desbarajustes en el sistema.
- Muy importante la condición física de los jugadores para que cada uno ejerza bien su trabajo; el fallo de un solo jugador, daría muchas facilidades al equipo contrario.

LA CLAVE

Para contrarrestar este sistema de juego con garantías, podemos partir de varias concepciones del fútbol. En primer lugar, jugarle con el mismo sistema, ya que garantizaría un GRAN espectáculo de ataque, pero enormes problemas para los 2 equipos en defensa. Por ello, la forma de jugarle a este tipo de sistemas, sería posicionando a jugadores entre líneas: uno, entre la defensa y el medio del campo y otro, entre los medios y los delanteros, por lo que para creemos que un sistema que se puede adaptar a nuestras necesidades es:



Sistema 4-3-1-2 (marcando el mediocentro y cerrándose los interiores).

3.2.2. Sistema 4-3-3 y sus variantes

Al estudiar este sistema de juego, nos encontramos con una disposición táctica muy "alegre". El 4-3-3 se correspondería, dentro de los sistemas "puros", con la manera de jugar equilibrada defensivamente, con dificultades para recuperar el balón pero con gran fluidez de juego cuando sí se posee y con muchos jugadores incorporándose a la línea de ataque; es decir, es un sistema fácilmente "desordenable" por diversas zonas del campo, pero de una gran plasticidad y belleza a la hora de ver los movimientos rápidos y coordinados de cada uno de los jugadores.

En la actualidad, uno de los equipos que lo han utilizado con alguna pequeña modificación, ha sido el F.C. Barcelona, con el que los aficionados han podido disfrutar de un juego rápido y vertical pero con problemas defensivos cuando el equipo rival se cierra y sale rápido al contraataque. Aún así y desde nuestro punto de vista, dentro de los diferentes sistemas de juego que estamos analizando, de realizar todos los movimientos rápidos, coordinados y con pocos toques, será junto al 4-2-3-1, el más indicado para dar lo que los aficionados al fútbol queremos: ESPECTÁCULO.

Siguiendo con el análisis de este sistema, vamos a continuación a desarrollar su correspondiente ficha informativa.

NOMBRE DEL SISTEMA: 4-3-3

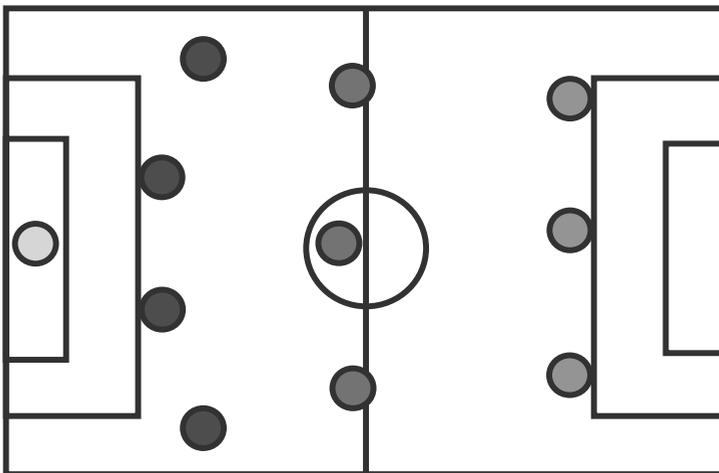
DEFINICIÓN

Pese a su disposición táctica con 4 defensas y su distancia entre líneas (subsana en sus posteriores variantes), el sistema 4-3-3 es, por naturaleza, eminentemente ofensivo, más si cabe, que muchos que disponen tan sólo 3 defensas.

Su disposición en el campo sería:

- 1 Portero.
- 4 Defensas (2 centrales y 2 laterales).
- 3 Medios (3 mediocentros).
- 3 Delanteros (2 extremos y 1 punta).

REPRESENTACIÓN GRÁFICA



ACCIONES EN ATAQUE

Portero

Será en su encargo de iniciar todas las jugadas de ataque tras parada o saque de puerta. Al ser un sistema caracterizado por la posesión de balón, normalmente realizará pases en corto hacia los jugadores de la línea defensiva.

Defensas

Al ser un sistema tan ofensivo, las incorporaciones al ataque de cualquiera de estos jugadores tienen que realizarse muy esporádicamente. Los **laterales** se incorporarán en jugadas de contraataque o subidas muy "claras". Por su parte los

centrales sólo lo harán en jugadas de estrategia o tras robo de balón en posiciones adelantadas.

Medios

Los mediocentros deben poseer una gran movilidad para repartirse la franja ancha del terreno de juego. De características similares pero siendo uno de ellos algo más defensivo, los **mediocentros** moverán el balón de un lado a otro y a gran velocidad, incorporándose cuando la situación lo aconseje y siendo los encargados de dar pases a jugadores que se encuentren en una gran posición para crear peligro. También serán jugadores con buen lanzamiento a distancia.

Delanteros

Ellos tres, deben ser los finalizadores de la mayoría de las jugadas ofensivas. Los **extremos**, con buen regate y velocidad, desborden a su marca para finalizar jugada o bien buscarán al **punta**. Éste, será el jugador referencia en ataque y el único que por sus características determinadas (el "9" por excelencia), deberá finalizar con lanzamiento a puerta cada balón que llegue a sus inmediaciones.

ACCIONES EN DEFENSA

Portero

Ligeramente adelantado por la posición también adelantada de sus defensores, deberá corregir los errores de sus compañeros y estar siempre atento por si tuviera que salir de su área para cortar una clara ocasión de peligro.

Defensas

Como ya hemos dicho, la posición tan ofensiva de los medios y de los delanteros, propicia que los defensores estén habitualmente fijos en su posición y realizando marcaje zonal. Los **laterales** marcarán al extremo que entre por su zona y los **centrales** se ocuparán de los jugadores más adelantados.

Medios

La constante movilidad en ataque, se vuelve mucho más estática en defensa, teniendo que cubrir entre los 3 **mediocentros** a la totalidad de los jugadores que se encuentren en el centro del campo rival. Así, las constantes basculaciones provocarán que uno de los mediocentros tape las entradas de los laterales o interiores rivales mientras que los otros dos se situarán como pivotes defensivos. Si el juego cambia de banda, uno de esos pivotes será el que tendrá que cerrar la banda y los otros dos la entrada de los medios.

Delanteros

Entre estos tres jugadores, tendrán que evitar la salida fluida del balón desde las posiciones más retrasadas. Así, mientras los **extremos** evitarán la subida de los laterales (si estos consiguieran subir, sería uno de los mediocentros quien saldría a su paso), el **punta** se situará entre los centrales con el mismo cometido.

VENTAJAS DEL SISTEMA

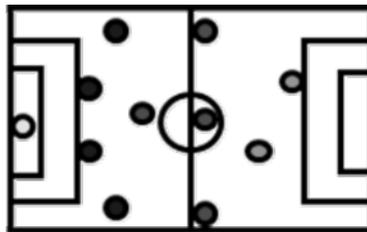
- Sistema muy ofensivo.
- Mayor porcentaje de posesión, sobre todo, en situaciones muy favorables de crear peligro.
- Recuperaciones de balón en posiciones muy adelantadas.

INCONVENIENTES DEL SISTEMA

- Gran distancia entre líneas.
- Requiere de gran coordinación entre los 3 mediocentros, principalmente.
- Siempre queda una de las dos bandas “desiertas”.

LA CLAVE

Como venimos diciendo, es bastante raro utilizar este sistema en su variante más pura; estos es por la facilidad de contrarrestarlo con cualquier disposición en el que intervengan jugadores entre líneas, a riesgo claro está, de que aún así, este sistema te pueda crear peligro. Es por ello, por lo que el sistema que creemos más oportuno como alternativa al 4-3-3, es:



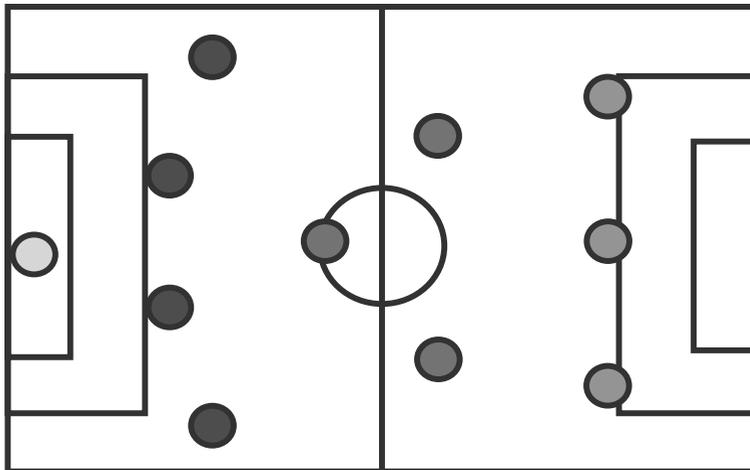
Sistema 4-1+3-1-1

VARIANTE 1ª. SISTEMA 4-1-2-3**NOMBRE DEL SISTEMA: 4-1-2-3****DEFINICIÓN**

El sistema que nos ocupa, sería el más similar a la forma de jugar de origen (4-3-3), solamente modificando la posición de uno de los medios (retrasándola) y dotándolo de más obligaciones defensivas. Se acercaría así, a la exitosa forma de jugar de los últimos años del F.C. Barcelona.

La disposición sería:

- 1 Portero.
- 4 Defensas (2 laterales y 2 centrales).
- 3 Medios (1 pivote y 2 interiores).
- 3 Delanteros (2 extremos y 1 punta).

REPRESENTACIÓN GRÁFICA**ACCIONES EN ATAQUE**Portero

Será el encargado de iniciar todas las jugadas de ataque tras parada o saque de puerta. Al ser un sistema caracterizado por la posesión de balón, normalmente realizará pases en corto hacia los jugadores de la línea defensiva.

Defensas

Al ser un sistema tan ofensivo, las incorporaciones al ataque de cualquiera de estos jugadores tienen que realizarse muy esporádicamente. Los **laterales** se incorporarán en jugadas de contraataque o subidas muy “claras”. Por su parte los **centrales** sólo lo harán en jugadas de estrategia o tras robo de balón en posiciones adelantados.

Medios

Los mediocentros deben poseer una gran movilidad para repartirse la franja ancha del terreno de juego. De características similares pero siendo uno de ellos algo más defensivo y ligeramente retrasado (**pivote**); los **mediocentros** moverán el balón de un lado a otro y a gran velocidad, incorporándose cuando la situación lo aconseje y siendo los encargados de dar pases a jugadores que se encuentren en buena posición para crear peligro. También serán jugadores con buen lanzamiento a distancia. El **pivote** será el que de equilibrio al centro del campo, incorporándose al ataque, al igual que los centrales, en jugadas a balón parado y si sus características físicas lo permiten.

Delanteros

Ellos tres, deben ser los finalizadores de la mayoría de las jugadas ofensivas. Los **extremos**, con buen regate y velocidad, desborden a su marca para finalizar jugada o bien buscarán al **punta**. Éste, será el jugador referencia en ataque y el único que por sus características determinadas (el “9” por excelencia), deberá finalizar con lanzamiento a puerta cada balón que llegue a sus inmediaciones.

ACCIONES EN DEFENSA

Portero

Ligeramente adelantado por la posición también adelantada de sus defensores, deberá corregir los errores de sus compañeros y estar siempre atento por si tuviera que salir de su área para cortar una clara ocasión de peligro.

Defensas

Como ya hemos dicho, la posición tan ofensiva de los medios y de los delanteros, propicia que los defensores estén habitualmente fijos en su posición y realizando marcaje zonal. Los **laterales** marcarán al extremo que entre por su zona y los **centrales** se ocuparán de los jugadores más adelantados.

Medios

En cuanto al aspecto defensivo, al igual que en el anterior sistema de juego, los 3 medios, ocuparán una posición determinada en su franja, quedando siempre por detrás el **pivote** por si tuviera que cortar jugada o subsanar cualquier error que cometieran sus compañeros. El balance defensivo, también sería similar al 4-3-3, teniendo que moverse coordinadamente los tres jugadores, llegando a tapar uno de ellos, las incorporaciones del lateral si fuera necesario.

Delanteros

Entre estos tres jugadores, tendrán que evitar la salida fluida del balón desde las posiciones más retrasadas. Así, mientras los **extremos** evitarán la subida de los laterales (si estos consiguieran subir, sería uno de los mediocentros quien saldría a su paso), el **punta** se situará entre los centrales con el mismo cometido.

VENTAJAS DEL SISTEMA

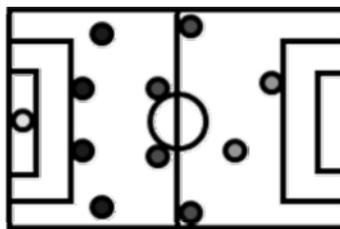
- Sistema muy ofensivo.
- Mayor porcentaje de posesión, sobre todo, en situaciones muy favorables de crear peligro.
- Recuperaciones de balón en posiciones muy adelantadas.
- Mayor equilibrio en el centro del campo por la posición CLAVE del pivote defensivo.

INCONVENIENTES DEL SISTEMA

- Gran distancia entre líneas.
- Requiere de gran coordinación entre los 3 centrocampistas.
- Facilita las subidas a los laterales contrarios.

LA CLAVE

Como ya hemos dicho entre las ventajas del sistema, el simple hecho de retrasar a uno de los mediocampistas, dificulta la labor del jugador que nosotros situemos entre líneas, por lo que para contrarrestar este sistema la alternativa más clara que nos quedaría, sería la de situar un centro del campo con jugadores de banda y una defensa de 4, para permitir así las subidas de nuestros laterales. Por lo que nosotros proponemos el sistema:



Sistema 4-4-1-1

VARIANTE 2ª. SISTEMA 4-2-1-3

NOMBRE DEL SISTEMA: 4-2-1-3

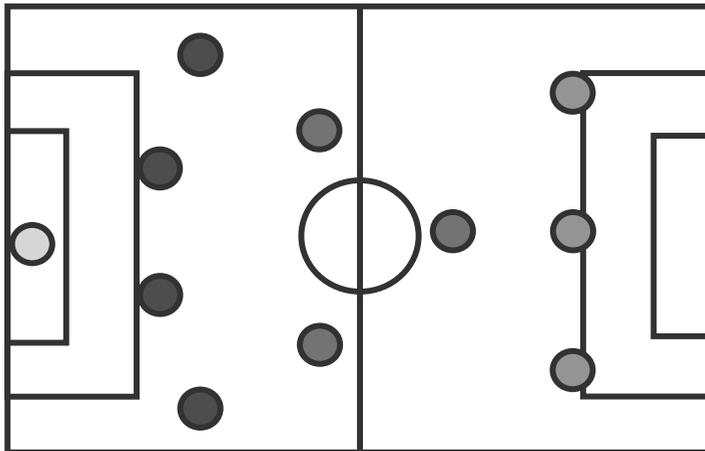
DEFINICIÓN

Este sistema, algo más ofensivo que los anteriores, buscaría de alguna manera un mayor equilibrio (dentro del desorden) o, al menos, mayores posibilidades de recuperar el balón lo antes posible para así sufrir menos sin su posesión. Sería lo más parecido al 4-2-3-1 (4-5-1), liberando de tareas defensivas a los extremos (jugadores de banda en el otro sistema).

Su disposición táctica quedaría:

- 1 Portero.
- 4 Defensas (2 centrales y 2 laterales).
- 3 Medios (2 mediocentros y un mediapunta defensiva).
- 3 Delanteros (2 extremos y 1 punta).

REPRESENTACIÓN GRÁFICA



ACCIONES EN ATAQUE

Portero

Es pieza fundamental a la hora de comenzar el ataque, ya que sus envíos largos y precisos hacia los delanteros o a los extremos permiten realizar contraataques letales contra la portería adversa.

Defensas

Los **laterales** efectuarán desmarques de ruptura con los extremos y desdoblamientos y permutas constantes. La gran ventaja con el resto de los compañeros es que no disponen de marcajes por parte del adversario, lo que les otorga un papel principal como peligro por las bandas. Los **centrales** tras recuperación de pelota pueden incorporarse al ataque de forma rápida y eficaz. Para ello, estos centrales deberán poseer gran zancada y buena visión del juego (para saber si es posible o no sumarse a la jugada ofensiva), con fundamentos técnicos y buenos en el juego aéreo (suben a rematar saques de esquina y faltas laterales).

Medios

Los dos **mediocentros** tienen la posibilidad de incorporarse al ataque por el centro alternativamente. Lógicamente deben ser jugadores con una gran capacidad física y bien dotados técnicamente, con buena visión de juego y un buen golpeo de balón. Constantemente realizarán apoyos y ayudas a los compañeros. El **mediapunta** (defensivo) juega siempre entre líneas, lo que le permite sorprender al rival, encarando a los defensas con el balón controlado. Los desmarques, apoyos y ayudas constantes, deben estar presentes en su juego. Normalmente este papel lo desempeña el jugador más desequilibrante del equipo dotado de una gran técnica.

Delantero

Los dos **extremos** deben situarse lo más abiertos posibles en el terreno de juego. Desde esa posición efectuarán rápidos desmarques y apoyos con el resto de los compañeros. A la hora de atacar tienen libertad de movimientos. El **punta** juega el papel de finalizador de las jugadas. Desmarques, apoyos, regates y lanzamientos a portería son sus principales acciones. Puede ser de características diversas; así, podemos contar con el "típico" jugador bajito pero muy rápido o habilidoso, o bien, uno corpulento y gran rematador tanto con el pie como con la cabeza.

ACCIONES EN DEFENSA

Portero

Lógicamente será el encargado de evitar que nos marquen gol. También, intentará corregir las posiciones de sus jugadores y se situará ligeramente adelantado para cortar cualquier acción peligrosa del equipo contrario.

Defensas

Los **laterales** al igual que los centrales actuarán en línea y con una defensa en zona. Marcarán al contrario que entre dentro de su zona y le seguirán hasta que acabe la jugada, sobre todo, si al que marcan posee el balón. Realizarán coberturas y permutas con los **centrales**. Estos últimos, marcarán estrechamente al jugador más adelantado del conjunto rival y al igual que los laterales, efectuarán basculaciones y coberturas a los laterales.

Medios

Los dos **mediocentros** intentarán frenar a la segunda línea de creación del equipo rival mediante marcajes, entradas y anticipaciones. También realizarán coberturas a los extremos y serán los encargados de controlar a los posibles jugadores que jueguen entre líneas. Si alguno de los centrales se incorporara al ataque, uno de ellos ocuparía su posición. Es importantísimo que estos dos jugadores posean una capacidad física enorme. El **mediapunta** se encargará de neutralizar el juego de la primera línea de creación del conjunto adversario. También, mediante ayudas permanentes, colaborará con los dos mediocentros.

Delantero

Los **extremos** serán los encargados de frenar la subida de los laterales contrarios. Realizarán las coberturas a sus laterales, en el caso de que estos se incorporen al ataque, pero no realizarán ayudas constantes puesto que disminuiría su frescura de cara a las acciones defensivas. El **punta** será el primero en defender, presionando a los centrales para que no jueguen la pelota con comodidad, al igual que al portero cuando éste intente jugar el balón con los pies.

VENTAJAS DEL SISTEMA

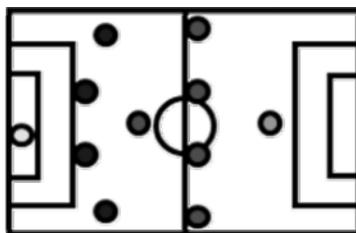
- Hay una distribución racional y lógica en el terreno de juego.
- Facilita la recuperación de balón y la posesión o mantenimiento del mismo cuando se haya en nuestro poder.

INCONVENIENTES DEL SISTEMA

- La enorme participación de todos los miembros del equipo, puede suponer un peligro a la hora de defender, si no se realizan las acciones justas y necesarias.
- Supone un gran esfuerzo físico de determinados jugadores.
- Deja al descubierto las bandas para posibles incorporaciones de los laterales.

LA CLAVE

Aprovechando los graves problemas que podemos ocasionar entrando repetidamente por banda, el sistema que creemos más oportuno para contrarrestar al analizado es:



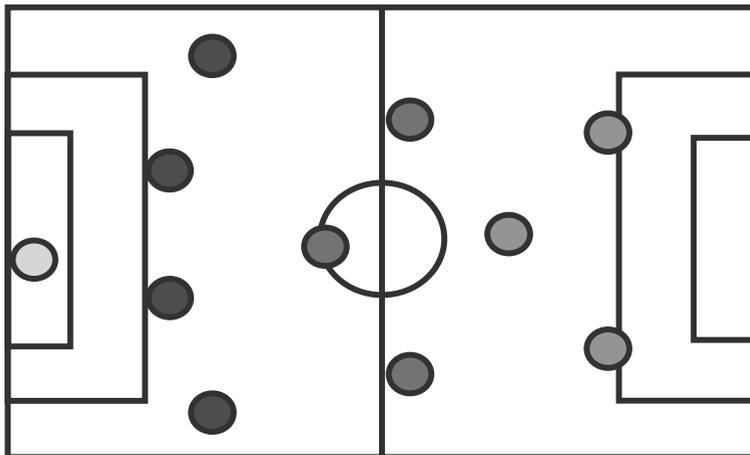
Sistema 4-1+4-1

VARIANTE 3ª. SISTEMA 4-3-1-2**NOMBRE DEL SISTEMA: 4-3-1-2****DEFINICIÓN**

En relación a este sistema, hay que comentar que supone una forma de jugar que exige jugadores de técnica aceptable. El juego a desplegar, olvidándonos de las bandas y en busca del “pase perfecto” a la primera, se complica por el elevado número de jugadores en una zona tan estrecha del campo. Se correspondería con el sistema 4-4-2 en rombo, dándole al mediapunta defensivo de aquel sistema, mayor importancia en ataque que en defensa.

Las posiciones quedarían de la siguiente manera:

- 1 Portero.
- 4 Defensas (2 centrales y 2 laterales).
- 3 Medios (1 pivote y 2 interiores)
- 3 Delanteros (1 mediapunta ofensivo y 2 puntas).

REPRESENTACIÓN GRÁFICA**ACCIONES EN ATAQUE**Portero

Es el último defensor y el primer atacante o contraatacante, haciendo en ocasiones las veces de líbero.

Defensas

Cuando los delanteros están bien atados, los centrocampistas se mueven mucho y se desmarcan bien, la entrada por sorpresa de los **laterales** puede crear

problemas. Para ello son armas importantes la agresividad y la velocidad. Los **centrales** suelen subir en estrategia, aunque en jugada no lo harán, salvo en situaciones muy claras.

Medios

El **mediocentro** ha de ser un jugador que normalmente inicie el proceso de elaboración (jugador creativo, con capacidad de trabajo y buen lanzador). Normalmente ha de jugar detrás del balón, aunque en ocasiones esporádicas puede subir, cubriendo sus espaldas uno de los interiores. Los dos **interiores** son sus fieles colaboradores, trabajan la banda de abajo arriba, se desdoblán bien y centran correctamente. También pueden realizar en ocasiones el papel creativo. En determinados momentos buscan la zona interior para abrir camino a los laterales.

Delanteros

El **mediapunta** ha de ser el enlace del medio campo con la delantera en el proceso de finalización. La movilidad de los delanteros va a marcar su estilo de juego en la finalización. Sus asistencias a los puntas y a los hombres que se integran desde atrás pueden ser determinantes. Los **delanteros** han de tener mucha movilidad, han de buscar situaciones de finalización para ellos y sus compañeros. El balón ha de ser su referencia. Un arma a utilizar es el uso frecuente de paredes en situaciones cercanas al área.

ACCIONES EN DEFENSA

Portero

Su situación va a depender del posicionamiento del equipo y de la situación del balón. Ha de estar, cuando se necesario, aleccionando y corrigiendo cualquier situación táctica que se presente delante de él. En ocasiones ha de actuar como líbero.

Defensas

La defensa ha de ser zonal, pero ello no es significativo que tengan que marcar en zona. Los jugadores han de elegir en cada momento la defensa a realizar. La defensa determinada ha de llevarse a cabo en función de las zonas de influencia del balón, si el balón está lejos y no conlleva peligro optaremos por un marcaje zonal. Si el balón está en zonas de influencia, será la misma defensa la que tenga que elegir, bien la defensa zonal o mixta.

Medios

Han de adoptar y emplear la misma labor táctica que su línea anterior, pero dentro de un marco de trabajo: buen equilibrio de líneas, profundidad defensiva, orientación en el marcaje, elección de realizar o no la anticipación y pressing sobre el oponente. El **pivote** quedará siempre más retrasado y marcará al jugador entre líneas del equipo rival, mientras que los **interiores** se encargarán de los mediocentros.

Delanteros

Son los primeros en defender. Se posicionarán, como hemos dicho en el anterior apartado, o bien abiertos entre las parejas de centrales-laterales o por el contrario, pegados a los centrales para dificultar la salida de balón por el centro. La situación del **mediapunta** va a depender de la ocupación del terreno que hagan los dos delanteros: si estos se abren ocupará la posición central por detrás de ellos, y si los puntas se cierran sobre los centrales, el mediapunta se acercará lo máximo posible al mediocentro.

VENTAJAS DEL SISTEMA

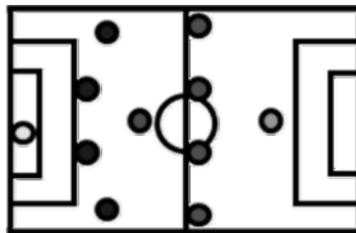
- Con movimientos buenos y coordinados, facilitarían posesiones largas y moverían continuamente al equipo contrario.
- Varias referencias (ya sean en la línea de finalización o entre líneas).
- Si se poseen laterales con mucho recorrido, se puede sorprender constantemente al equipo adversario.

INCONVENIENTES DEL SISTEMA

- La descoordinación de alguno de los componentes, comprometerían el equilibrio del sistema.
- Inferioridad en la línea de medios o bien por el centro o en la banda, si el mediapunta no realiza sus movimientos defensivos.

LA CLAVE

Aprovechando los graves problemas que podemos ocasionar entrando repetidamente por banda, el sistema que creemos más oportuno para contrarrestar al analizado es:



Sistema 4-1+4-1

VARIANTE 4ª. SISTEMA 4-3-2-1

NOMBRE DEL SISTEMA: 4-3-2-1

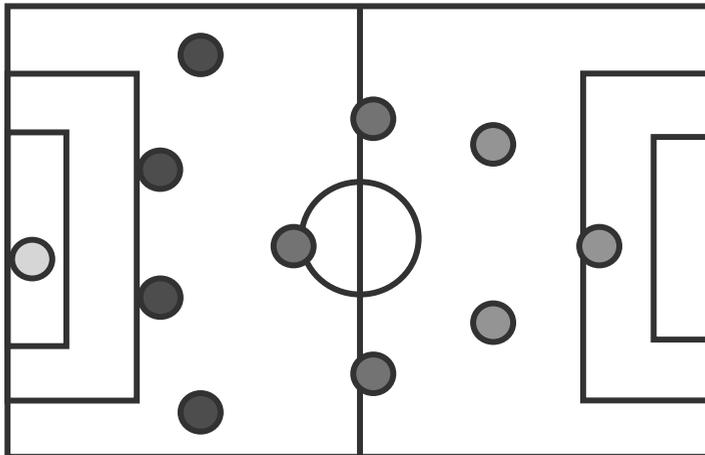
DEFINICIÓN

Esta última variante del sistema 4-3-3, muy similar a la anterior, se caracterizaría también por el juego centrado y vertical, en el que la modificación más visible (se juega con 2 mediapuntas) hace más complicada la posibilidad de defender a tantos jugadores entre líneas.

Las posiciones serían:

- 1 Portero.
- 4 Defensas (2 laterales y 2 centrales).
- 3 Medios (1 pivote y 2 interiores).
- 3 Delanteros (2 mediapuntas ofensivos y 1 punta).

REPRESENTACIÓN GRÁFICA



ACCIONES EN ATAQUE

Portero

Es el último defensor y el primer atacante o contraatacante, haciendo en ocasiones las veces de líbero.

Defensas

Cuando los delanteros están bien atados, los centrocampistas se mueven mucho y se desmarcan bien, la entrada por sorpresa de los **laterales** puede crear

problemas. Para ello son armas importantes la agresividad y la velocidad. Los **centrales** suelen subir en estrategia, aunque en jugada no lo harán, salvo en situaciones muy claras.

Medios

El **mediocentro** ha de ser un jugador que normalmente inicie el proceso de elaboración (jugador creativo, con capacidad de trabajo y buen lanzador). Normalmente ha de jugar detrás del balón, aunque en ocasiones esporádicas puede subir, cubriendo sus espaldas uno de los interiores. Los dos **interiores** son sus fieles colaboradores, trabajan la banda de abajo arriba, se desdoblán bien y centran correctamente. También pueden realizar en ocasiones el papel creativo. En determinados momentos buscan la zona interior para abrir camino a los laterales.

Delanteros

Los **mediapuntas** han de ser el enlace del medio campo con el delantero en el proceso de finalización. La movilidad de éste, va a marcar su estilo de juego en la finalización. Sus asistencias al punta y a los hombres que se integran desde atrás pueden ser determinantes. El **punta** ha de tener mucha movilidad y buscar situaciones de finalización para el y para sus compañeros. El balón ha de ser su referencia.

ACCIONES EN DEFENSA

Portero

Su situación va a depender del posicionamiento del equipo y de la situación del balón. Ha de estar, cuando se necesario, aleccionando y corrigiendo cualquier situación táctica que se presente delante de él. En ocasiones ha de actuar como líbero.

Defensas

La defensa ha de ser zonal, pero ello no es significativo que tengan que marcar en zona. Los jugadores han de elegir en cada momento la defensa a realizar. La defensa determinada ha de llevarse a cabo en función de las zonas de influencia del balón, si el balón está lejos y no conlleva peligro optaremos por un marcaje zonal. Si el balón está en zonas de influencia, será la misma defensa la que tenga que elegir, bien la defensa zonal o mixta.

Medios

Han de adoptar y emplear la misma labor táctica que su línea anterior, pero dentro de un marco de trabajo: buen equilibrio de líneas, profundidad defensiva, orientación en el marcaje, elección de realizar o no la anticipación y pressing sobre el oponente. El **pivote** quedará siempre más retrasado y marcará al jugador entre líneas del equipo rival, mientras que los **interiores** se encargarán de los mediocentros.

Delanteros

Son los primeros en defender. Los **mediapuntas** se posicionarán bien abiertos entre las parejas de centrales-laterales (como si se reconvirtieran en extremos). La situación del **punta** va a depender de la ocupación del terreno que hagan los dos mediapuntas, ya que si estos se abren, ocupará la posición central por detrás de ellos. Deberá evitar la salida "fácil" con balón controlado.

VENTAJAS DEL SISTEMA

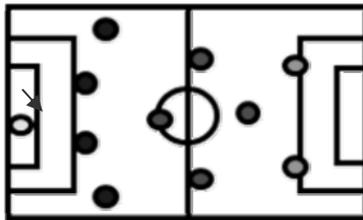
- Con movimientos buenos y coordinados, facilitarían posesiones largas y moverían continuamente al equipo contrario.
- Varias referencias (ya sean en la línea de finalización o entre líneas).

INCONVENIENTES DEL SISTEMA

- Ínfima capacidad de sorpresa por las bandas.
- Inferioridad en la línea de medios tanto por el centro como en la banda.
- Libertad de movimientos tanto en ataque como en defensa para los laterales contrarios.

LA CLAVE

Al igual que en los dos anteriores, aprovecharemos los graves problemas que podemos ocasionar entrando repetidamente por banda, por lo que el sistema que creemos más oportuno para contrarrestar al analizado es:



Sistema 4-4-2 (en rombo) y marcando uno de los 2 centrales.

3.2.3. Sistema 4-5-1 y sus variantes

Este Sistema de juego tiene su origen en el 1-4-4-2, al retrasar a uno de los dos delanteros a la línea de centro de campo, de forma estable, con la intención de reforzar esa zona, en especial al enfrentarse a rivales superiores. Se consigue un reparto del terreno más racional, unos esfuerzos menores para defender y más posibilidades de contraataque.

Ha sido muy utilizado en los países nórdicos, como Noruega y Suecia, siendo su desarrollo distinto en España, con diferentes aplicaciones que iremos analizando a lo largo de las fichas siguientes. En concreto, empezaremos a analizar el sistema "puro" 4-5-1.

NOMBRE DEL SISTEMA: 4-5-1

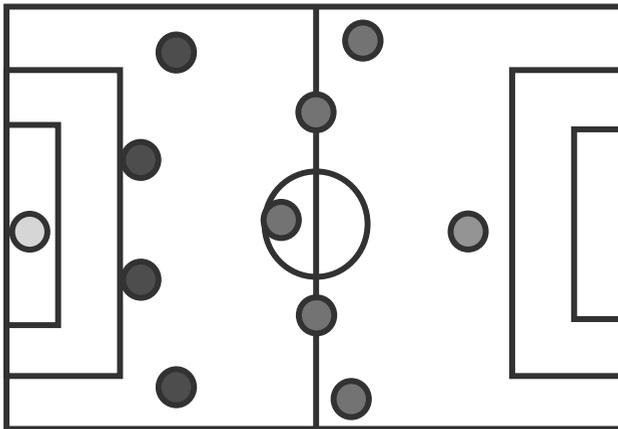
DEFINICIÓN

Originariamente, el 4-5-1 es el sistema más defensivo de los que disponen una línea de 4 defensas. Como sistema de los denominados puros, podría considerarse una evolución del 4-4-2, en el que uno de los delanteros retrasa su posición a la línea de medios.

La disposición final sería:

- 1 Portero.
- 4 Defensas (2 laterales y 2 centrales)
- 5 Medios (1 pivote "defensivo", 2 mediocentros y 2 jugadores de banda).
- 1 Delantero.

REPRESENTACIÓN GRÁFICA



ACCIONES EN ATAQUE

Portero

Como ya hemos dicho en anteriores ocasiones, el portero juega un papel fundamental a la hora de comenzar la acción de ataque. Con esta disposición táctica en la que no hay extremos puros y un solo delantero, debe intentar que el balón salga jugado desde su posición.

Defensas

El equilibrio que ofrecen los jugadores del medio del campo, facilitan las incorporaciones de los jugadores más retrasados. Los **laterales** subirán alternativamente y por sorpresa al ataque, cuando las circunstancias lo aconsejen; por su parte los **centrales** se incorporarán en jugadas a balón parado y en acciones

de contraataque, siempre que uno de los jugadores de medios le pueda realizar, sin problema, la cobertura oportuna.

Medios

La disposición de la línea de medios, supuestamente “defensiva”, facilita enormemente las incorporaciones al ataque de cualquiera de los jugadores de dichas posiciones. El **pivote defensivo**, dependiendo de sus características, se incorporará en jugadas a balón parada (si posee un buen juego aéreo o su envergadura en “importante”) o de lo contrario, sus acciones ofensivas se basarán en algún contraataque esporádico aprovechando su gran condición física (características esta, indispensable para el jugador que ocupe esta posición). Los **mediocentros** si que podrán subir con más libertad al ataque, pero siempre intentando hacerlo de manera alternativa. Deberán poseer un buen golpeo a distancia y técnica aceptable. Por su parte, los **jugadores de banda**, de características determinadas (rápidos, con desborde, buena condición física) serán los encargados de llevar el peso en las acciones de ataque, ya sea con entradas por las bandas, o posicionándose dentro del área como segundo delantero cuando la jugada vaya por banda contraria.

Delantero

El delantero deberá ser el “rematador” por excelencia, pudiendo ser corpulento y rematador o bien, “menudito” y habilidoso. Será la referencia de sus compañeros y siempre jugará entre los centrales, intentando no caer a banda excesivamente.

ACCIONES EN DEFENSA

Portero

Encargado fundamentalmente de que el equipo contrario no consiga su objetivo máximo, el GOL, se encargará de corregir los posibles errores tácticos de sus compañeros.

Defensas

La línea defensiva, al estar resguardada por un buen número de jugadores de medios, podrán realizar marcajes tanto zonales como al hombre. Los **laterales** se ocuparán de los extremos contrarios mientras que los **centrales** marcarán a los jugadores más adelantados del equipo contrario. Los cuatro, volviendo a depender de sus características generales, podrán colocar la línea defensiva más o menos adelantada. Por naturaleza suele estar más bien retrasada.

Medios

Redundando, diremos que los centrocampistas son el equilibrio fundamental del equipo. El **pivote** marcará al jugador que juegue entre líneas (si lo hubiera), o se encargará de hacer las coberturas a cualquiera de los mediocentros que estén desubicados. Los **mediocentros** se encargarán de que la línea de creación adversaria no franquee su línea de medios, marcando si fuera necesario a los jugadores que estén en dicha posición. También harán las coberturas oportunas

a los jugadores de banda que se hayan quedado descolgados o fuera de su posición. De los 3 jugadores que hemos analizado, tanto el pivote defensivo como, por lo menos, uno de los dos mediocentros, deberán ser jugadores de enorme capacidad física. Los **jugadores de banda** tapanán las posibles subidas de los laterales y le harán la cobertura al lateral si éste se incorpora al ataque.

Delantero

Su misión defensiva se basará en que los centrales no puedan sacar con comodidad el balón desde atrás. Si fuera necesario o el equipo contrario jugara con un pivote (organizador), el delantero buscará tapan las líneas de pase de los centrales/laterales con el pivote.

VENTAJAS DEL SISTEMA

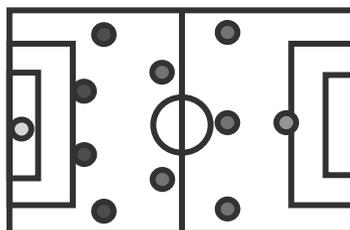
- Gran número de jugadores en la zona de balón (disposición racional de los jugadores).
- Pocos espacios para los jugadores del equipo rival.
- Sistema defensivo pero que puede llegar a sumar numerosos efectivos en el ataque.
- Un error de un compañero es subsanable por otro jugador en un corto período de tiempo.

INCONVENIENTES DEL SISTEMA

- Se necesitan hacer muchos pases en corto para llegar a posiciones más adelantadas.
- Al ser originariamente defensivo, al recuperar el balón, hay que recorrer muchos metros hasta el área rival.
- Es muy difícil hacer una presión coordinada o fructífera en posiciones adelantadas.

LA CLAVE

Este sistema, en el cual todos los jugadores tienen siempre cerca un compañero que le puede resguardar su posición, es más fácil de defenderlo que atacarlo. Aún así, un sistema que mezcle la disposición de varios jugadores entre líneas y como mínimo, el mismo número de jugadores en la línea de medios, sería una alternativa factible para jugarles. Por eso, el sistema que nosotros recomendamos es:



Sistema 4-2-3-1

VARIANTE 1ª. SISTEMA 4-1-4-1

NOMBRE DEL SISTEMA: 4-1-4-1

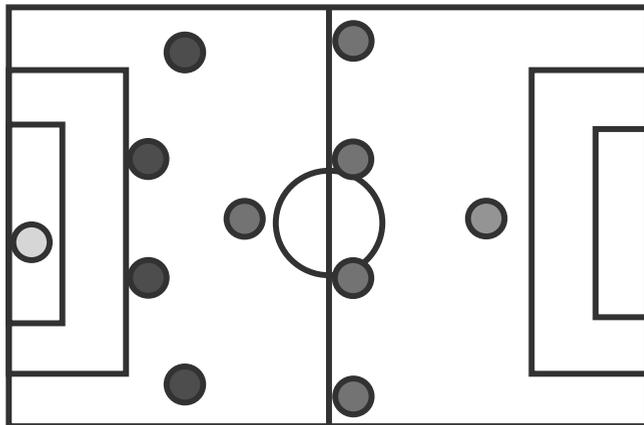
DEFINICIÓN

El sistema de juego 4-1-4-1, es una variante muy sencilla y bastante similar del 4-5-1. En él, la única modificación visible respecto al sistema de origen, es el posicionamiento "CLARO" de un pivote defensivo, que hace las veces de ORGANIZADOR.

La posiciones serían:

- 1 Portero.
- 4 Defensas (2 laterales y 2 centrales)
- 5 Medios (1 pivote "organizador", 2 mediocentros y 2 jugadores de banda).
- 1 Delantero

REPRESENTACIÓN GRÁFICA



ACCIONES EN ATAQUE

Portero

Como ya hemos dicho en anteriores ocasiones, el portero juega un papel fundamental a la hora de comenzar la acción de ataque. Con esta disposición táctica en la que no hay extremos puros y un solo delantero, debe intentar que el balón salga jugado desde su posición.

Defensas

El equilibrio que ofrecen los jugadores del medio del campo, facilitan las incorporaciones de los jugadores más retrasados. Los **laterales** subirán alternativamente y por sorpresa al ataque, cuando las circunstancias lo aconsejen;

por su parte los **centrales** se incorporarán en jugadas a balón parado y en acciones de contraataque, siempre que uno de los jugadores de medios le pueda realizar, sin problema, la cobertura oportuna.

Medios

La disposición de la línea de medios, supuestamente “defensiva”, facilita enormemente las incorporaciones al ataque de cualquiera de los jugadores de dichas posiciones. El **pivote defensivo**, dependiendo de sus características, se incorporará en jugadas a balón parado (si posee un buen juego aéreo o su envergadura en “importante”); también será el encargado principal de comenzar todas las jugadas de ataque, repartiendo juego tanto a los mediocentros como a los jugadores de banda. Los **mediocentros** si que podrán subir con más libertad al ataque, pero siempre intentando hacerlo de manera alternativa. Deberán poseer un buen golpeo a distancia y técnica aceptable. Por su parte, los **jugadores de banda**, de características determinadas (rápidos, con desborde, buena condición física) serán los encargados de llevar el peso en las acciones de ataque, ya sea con entradas por las bandas, o posicionándose dentro del área como segundo delantero cuando la jugada vaya por banda contraria.

Delanteros

El delantero deberá ser el “rematador” por excelencia, pudiendo ser corpulento y rematador o bien, “menudito” y habilidoso. Será la referencia de sus compañeros y siempre jugará entre los centrales, intentando no caer a banda excesivamente.

ACCIONES EN DEFENSA

Portero

Encargado fundamentalmente de que el equipo contrario no consiga su objetivo máximo, el GOL, se encargará de corregir los posibles errores tácticos de sus compañeros.

Defensas

La línea defensiva, se posicionará siempre en línea, siendo los **laterales** los que se ocuparán de los extremos contrarios, mientras que los **centrales** marcarán a los jugadores más adelantados del equipo contrario. Los cuatro, volviendo a depender de sus características generales, podrán colocar la línea defensiva más o menos adelantada.

Medios

Redundando, diremos que los centrocampistas son el equilibrio fundamental del equipo. El **pivote** marcará al jugador que juegue entre líneas (si lo hubiera), o se encargará de hacer las coberturas a cualquiera de los mediocentros que estén desubicados. También caerá a bandas para tapar las posibles superioridades contra el lateral. Los **mediocentros** se encargarán de que la línea de creación adversaria no franquee su línea de medios, marcando si fuera necesario a los jugadores que estén en dicha posición. También harán las coberturas oportunas

a los jugadores de banda que se hayan quedado descolgados o fuera de su posición. De los 3 jugadores que hemos analizado, tanto el pivote defensivo como, por lo menos, uno de los dos mediocentros, deberán ser jugadores de enorme capacidad física. Los **jugadores de banda** tapanán las posibles subidas de los laterales y le harán la cobertura al lateral si éste se incorpora al ataque.

Delanteros

Su misión defensiva se basará en que los centrales no puedan sacar con comodidad el balón desde atrás. Si fuera necesario o el equipo contrario jugara con un pivote (organizador), el delantero buscará tapan las líneas de pase de los centrales/laterales con el pivote.

VENTAJAS DEL SISTEMA

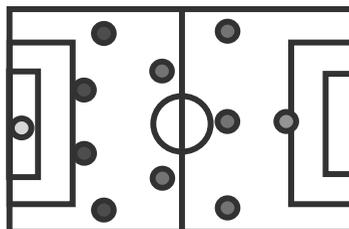
- Gran número de jugadores en la zona de balón (disposición racional de los jugadores).
- Pocos espacios para los jugadores del equipo rival.
- Sistema defensivo pero que puede llegar a sumar numerosos efectivos en el ataque.
- Un error de un compañero es subsanable por otro jugador en un corto período de tiempo.

INCONVENIENTES DEL SISTEMA

- Se necesitan hacer muchos pases en corto para llegar a posiciones más adelantadas.
- Al ser originariamente defensivo, al recuperar el balón, hay que recorrer muchos metros hasta el área rival.
- Es muy difícil hacer una presión coordinada o fructífera en posiciones adelantadas.

LA CLAVE

Este sistema, en el cual todos los jugadores tienen siempre cerca un compañero que le puede resguardar su posición, es más fácil de defenderlo que atacarlo. Aún así, la posición "clara" del pivote defensivo, hace que un solo jugador entre líneas no pueda parar las acometidas de varios jugadores contrarios, por lo que para contrarrestar esta variante del 4-1-4-1, repetimos el sistema que utilizamos en contra del 4-5-1:



Sistema 4-2-3-1

VARIANTE 2ª. SISTEMA 4-2-3-1

NOMBRE DEL SISTEMA: 4-2-3-1

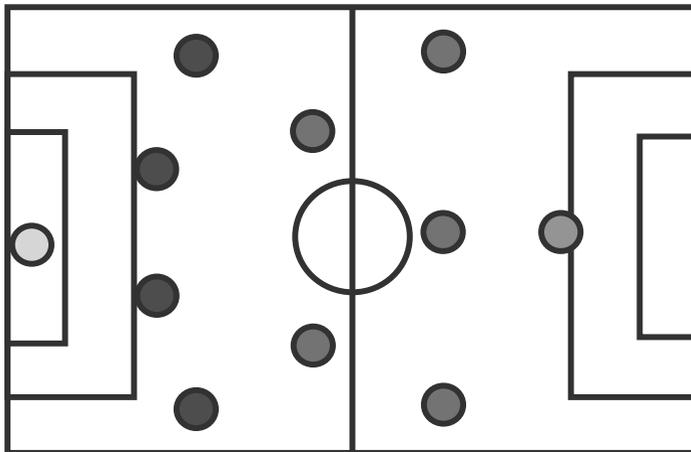
DEFINICIÓN

El 4-2-3-1, se puede denominar como una variante “ofensiva” del sistema de juego 4-5-1. En ella, la posición retrasada de los pivotes o mediocentros y la más adelantada de los otros 3 jugadores de medios, es lo más destacable de este sistema novedoso.

En él, se reparten las siguientes posiciones:

- 1 Portero.
- 4 Defensas (2 centrales y 2 laterales)
- 5 Medios (2 mediocentros, 2 de banda o extremos y 1 mediapunta).
- 1 Delantero.

REPRESENTACIÓN GRÁFICA



ACCIONES EN ATAQUE

Portero

Es pieza fundamental a la hora de comenzar el ataque (en contra de lo que muchos piensan), ya que sus envíos largos y precisos hacia los delanteros o los extremos, permiten realizar contraataques letales frente a la portería contraria.

Defensas

Los **laterales** efectuarán desmarques de ruptura con los extremos y desdoblamientos y permutas constantes. La gran ventaja con el resto de los compañeros es que no disponen de marcajes por parte del adversario, lo que les

otorga un papel principal como peligro por las bandas. Los **centrales**, tras recuperación de pelota, pueden incorporarse al ataque de forma rápida y eficaz. Para ello, estos centrales deberán poseer gran zancada y buena visión del juego (para saber si es posible o no sumarse a la jugada ofensiva), con fundamentos técnicos y buenos en el juego aéreo (suben a rematar saques de esquina y faltas laterales).

Medios

Los dos **mediocentros** tienen la posibilidad de incorporarse al ataque por el centro alternativamente. Lógicamente deben ser jugadores con una gran capacidad física y bien dotados técnicamente, con buena visión de juego y un buen golpeo de balón. Constantemente realizarán apoyos y ayudas a los compañeros. Los dos **extremos** deben situarse lo más abiertos posibles en el terreno de juego. Desde esa posición efectuarán rápidos desmarques y apoyos con el resto de los compañeros. A la hora de atacar tienen libertad de movimientos. El **mediapunta** (defensivo) juega siempre entre líneas, lo que le permite sorprender al rival, encarando a los defensas con el balón controlado. Los desmarques, apoyos y ayudas constantes, deben estar presentes en su juego. Normalmente este papel lo desempeña el jugador más desequilibrante del equipo dotado de una gran técnica.

Delantero

Juega el papel de finalizador de las jugadas. Desmarques, apoyos, regates y lanzamientos a portería son sus principales acciones. Puede ser de características diversas; así, podemos contar con el "típico" jugador bajito pero muy rápido o habilidoso, o bien, uno corpulento y gran rematador tanto con el pie como con la cabeza.

ACCIONES EN DEFENSA

Portero

Será el encargado de evitar que nos marquen gol. También, intentará corregir las posiciones de sus jugadores y se situará ligeramente adelantado para cortar cualquier acción peligrosa del equipo contrario.

Defensas

Los **laterales** al igual que los centrales actuarán en línea y con una defensa en zona. Marcarán al contrario que entre dentro de su zona y le seguirán hasta que acabe la jugada, sobre todo, si al que marcan posee el balón. Realizarán coberturas y permutas con los **centrales**. Estos últimos, marcarán estrechamente al jugador más adelantado del conjunto rival y al igual que los laterales, efectuarán basculaciones y coberturas a los laterales.

Medios

Los dos **mediocentros** intentarán frenar a la segunda línea de creación del equipo rival mediante marcajes, entradas y anticipaciones. También realizarán coberturas a los extremos y serán los encargados de controlar a los posibles jugadores que jueguen entre líneas. Si alguno de los centrales se incorporara al

ataque, uno de ellos ocuparía su posición. Es importantísimo que estos dos jugadores posean una capacidad física enorme. Los **extremos** serán los encargados de frenar la subida de los laterales contrarios. Realizarán las coberturas a sus laterales. El **mediapunta** se encargará de neutralizar el juego de la primera línea de creación del conjunto adversario. También, mediante ayudas permanentes, colaborará con los dos mediocentros.

Delantero

El **punta** será el primero en defender, presionando a los centrales para que no jueguen la pelota con comodidad, al igual que al portero cuando éste intente jugar el balón con los pies.

VENTAJAS DEL SISTEMA

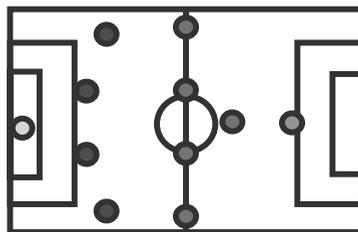
- Sistema que mantiene activos a todos los jugadores, ya que todos se sienten partícipes tanto en ataque como en defensa.
- Es una variante táctica muy ofensiva del 4-5-1 "puro".
- Hay una distribución racional y lógica en el terreno de juego.
- Facilita la recuperación de balón, la posesión y el mantenimiento del mismo cuando se haya en nuestro poder.

INCONVENIENTES DEL SISTEMA

- La enorme participación de todos los miembros del equipo, puede suponer un peligro a la hora de defender, si no se realizan las acciones justas y necesarias.
- Supone un gran esfuerzo físico de determinados jugadores.

LA CLAVE

Este sistema, al ser de los más equilibrados tácticamente, podría ser contrarrestado o bien, con un sistema de juego similar, ya que el mediapunta se encargaría de que el equipo contrario no jugará el balón con tranquilidad, o por el contrario, con un sistema 4-4-2 (4-4+1-1) en el que tendríamos mayor presencia en el centro del campo y seguiríamos teniendo a alguien encargado de romper el juego de los mediocentros rivales.



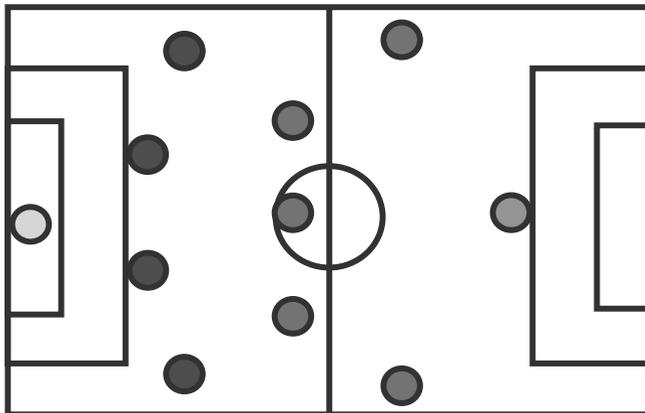
4-4+1-1 (mediapunta defensivo)

VARIANTE 3ª. SISTEMA 4-3-2-1**NOMBRE DEL SISTEMA: 4-3-2-1****DEFINICIÓN**

El 4-3-2-1, supone una mínima variante del sistema puro (4-5-1) por lo que su explicación es bastante similar. El origen de la variante es la posición mas adelantada de los jugadores de banda, convirtiéndose casi en extremos a la hora de atacar.

Su disposición final será:

- 1 Portero
- 4 Defensas (2 centrales y 2 laterales).
- 5 Medios (3 mediocentros, 2 jugadores de banda/extremos).
- 1 Delantero.

REPRESENTACIÓN GRÁFICA**ACCIONES EN ATAQUE**Portero

Como ya hemos dicho en anteriores ocasiones, el portero juega un papel fundamental a la hora de comenzar la acción de ataque. Con esta disposición táctica en la que no hay extremos puros y un solo delantero, debe intentar que el balón salga jugado desde su posición.

Defensas

El equilibrio que ofrecen los jugadores del medio del campo, facilitan las incorporaciones de los jugadores más retrasados. Los **laterales** subirán alternativamente y por sorpresa al ataque, cuando las circunstancias lo aconsejen;

por su parte los **centrales** se incorporarán en jugadas a balón parado y en acciones de contraataque, siempre que uno de los jugadores de medios le pueda realizar, sin problema, la cobertura oportuna.

Medios

Aquí es donde se produce el cambio más significativo del sistema respecto al 4-5-1. Mientras que en ese sistema, uno de los mediocentros era el organizador y se posicionaba como pivote defensivo, aquí los 3 **mediocentros**, caracterizados por una buena técnica y movilidad constante, deberán ser los encargados de comenzar la jugada indistintamente, es decir, posicionalmente se colocarán como aparece en el dibujo, pero cualquiera de los 3 puede estar en esas posiciones durante el partido, confundiendo constantemente a los medios rivales. De igual manera, los 3 mediocentros se incorporarán al ataque alternativamente, no haciéndolo bajo ningún concepto los 3 a la vez. Respecto a los **jugadores de banda**, deben ser los actores principales de las jugadas ofensivas. Rápidos, habilidosos y de buen disparo, deben ser sus características, incorporándose o bien desde la banda o como un segundo delantero.

Delantero

Será el más estático de los jugadores de su equipo en funciones defensivas. Debe ser la referencia y el jugador que aguante todos los balones a la espera de los compañeros que se sumen al ataque. Puesto que en ataque, los jugadores de banda se convierten en extremos, el punta nunca debe caer a banda y tiene que caracterizarse por ser fuerte, gran rematador y de técnica aceptable.

ACCIONES EN DEFENSA

Portero

Encargado fundamentalmente de que el equipo contrario no consiga su objetivo máximo, el GOL, se encargará de corregir los posibles errores tácticos de sus compañeros.

Defensas

La línea defensiva, al estar resguardada por un buen número de jugadores de medios, podrán realizar marcajes tanto zonales como al hombre. Los **laterales** se ocuparán de los extremos contrarios mientras que los **centrales** marcarán a los jugadores más adelantados del equipo contrario. Los cuatro, volviendo a depender de sus características generales, podrán colocar la línea defensiva más o menos adelantada. Por naturaleza suele estar más bien retrasada.

Medios

Los **mediocentros** deben ser los que rompan el juego rival. A la hora de defender, estos jugadores ocuparán o bien una posición más o menos fija, o tendrán una marca que hacer, para así, no cambiar de posición constantemente y crear la confusión entre sus propios jugadores. En jugadas de contraataque rival y al quedarse nuestros extremos en posiciones adelantadas, debe caer uno de ellos a banda para cerrar las subidas de los laterales contrarios, ocupando los otros dos las

posiciones más centradas. Los **jugadores de banda** tapanán las incorporaciones de los laterales, pero obligando al lateral, por su posición adelantada, a quedarse en posiciones muy defensivas.

Delantero

El punta fijará a los centrales y se moverá constantemente como un mediapunta en tareas defensivas, para que el pivote u organizador rival, no mueva con facilidad la pelota. Será también el encargado de empezar la presión, si así se indicara (siempre en bloque).

VENTAJAS DEL SISTEMA

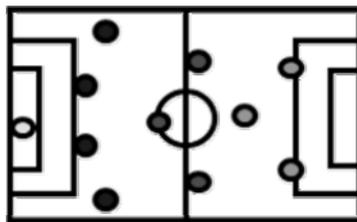
- Ocupación de espacios más completa.
- Los 3 mediocentros dan equilibrio tanto en ataque como en defensa, pudiendo hacer todo tipo de ayudas a cualquiera de sus compañeros.
- Hay un mayor número de jugadores que llegan al área rival.
- Obliga a mantener siempre a los 3-4 defensores contrarios.

INCONVENIENTES DEL SISTEMA

- Sigue dejando un hueco entre las líneas de defensa y de medios.
- Un simple error de colocación a la hora de defender, puede ocasionar una acción de muchísimo peligro.
- Si alguno de los jugadores de banda no es generoso en el esfuerzo, puede desequilibrarse el centro del campo con suma facilidad.

LA CLAVE

Este sistema puede suponer una forma de jugar algo más equilibrada que otras variantes del 4-5-1, ya sea por la posición de los mediocentros (dispuestos a hacer ayudas o permutas constantes) o bien por el gran número de jugadores que se acumula por cualquier espacio del campo. Aún así, el espacio entre líneas puede marcar la diferencia para contrarrestar este sistema, sin descuidar, claro está, el gran número de jugadores que se acumulan en el centro del campo. Por ello, nuestra alternativa a este sistema es:



Sistema 4-3-1+2

VARIANTE 4ª. SISTEMA 4-4-1-1

NOMBRE DEL SISTEMA: 4-4-1-1

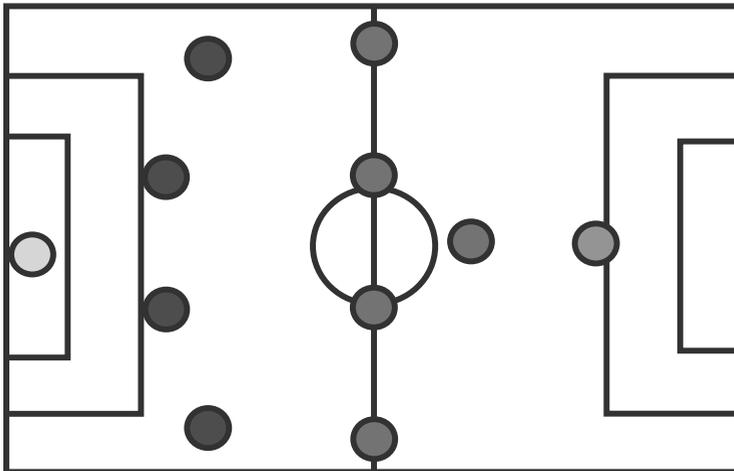
DEFINICIÓN

Esta variante del 4-5-1, supone una alternativa algo más ofensiva. Posicionalmente, el único cambio que permite dicha variación, es la de reconvertir al pivote defensivo, en mediapunta defensivo, es decir, darle más funciones ofensivas que las que tenía anteriormente.

Las posiciones se repartirían así:

- 1 Portero.
- 4 Defensas (2 laterales y 2 centrales)
- 5 Medios (2 mediocentros, 2 jugadores de banda y 1 mediapunta defensivo).
- 1 Delantero.

REPRESENTACIÓN GRÁFICA



ACCIONES EN ATAQUE

Portero

El portero juega un papel fundamental a la hora de comenzar la acción de ataque. Con esta disposición táctica, el portero debe intentar que el balón salga jugado desde su posición.

Defensas

Esta variante del 4-5-1 ofrece algo menos de equilibrio en el centro del campo. Pese a ello, los **laterales** subirán alternativamente y por sorpresa al ataque, cuando las circunstancias lo aconsejen; por su parte los **centrales** se incorporarán en jugadas a balón parado y casualmente, tras recuperación, se sumarán al ataque en contraataque. Es muy importante que estas acciones en las que el central se incorpora a tareas ofensivas, la acción finalice (disparo a puerta) para que pueda recuperar fácilmente su posición.

Medios

El “supuesto” menor equilibrio de este sistema en la línea de medios, provoca que, en primer lugar, los **mediocentros** sean los encargados de comenzar todas las acciones de ataque, ayudándose o bien en los jugadores de banda, o en el mediapunta. Sus incorporaciones serán alternativas. Deberán ser jugadores de gran capacidad física y buena técnica. En cuanto a los **jugadores de banda**, estos deberán ser rápidos, habilidosos y/o técnicamente excelentes, ya que o bien, tendrán que desbordar al lateral rival, o tendrán que colgar balones perfectos al punta. Por su parte, y a su vez, el jugador que hace que exista esta variante, el **mediapunta**, debe ser el “pasador final”, es decir, entrando constantemente en juego y un poco más liberado de las tareas defensivas, surtirá de balones tanto a los puntas como a los jugadores de banda. Su posición entre líneas y en constante movimiento deberá dificultar su marcaje.

Delantero

Goleador por naturaleza, tratará de convertir en tanto cualquier balón que le llegue, o bien al pie (regateando y finalizando) o a la cabeza (colgado desde cualquiera de las bandas). Sus características dependerán de lo que el entrenador busque en cada momento. Puede ser habilidoso con el balón o bien corpulento y buen rematador.

ACCIONES EN DEFENSA

Portero

Corregirá cualquier error táctico que puedan cometer sus compañeros; hablará constantemente para que sepan donde está en cada momento el jugador que tienen que marcar cada uno de los defensas y, sobre todo, evitarán los goles del equipo contrario.

Defensas

La línea defensiva siempre posicionada en línea, podrá realizar marcaje al hombre o marcaje en zona, teniendo especial cuidado en el jugador rival que se posicione entre líneas (si lo hubiera). Los **laterales** marcarán a los jugadores de banda contraria y los **centrales**, a los delanteros (o delantero). Si sólo hubiera uno, un central marcará y el otro se colocará ligeramente detrás para acudir a los fallos de sus compañeros.

Medios

Los centrocampistas serán los encargados de frenar las acometidas rivales, intentando que los medios rivales no contacten con los delanteros. Los **mediocentros**, marcarán a los medios rivales e intentarán que no muevan con fluidez la pelota; los **jugadores de banda**, algo más cerrados que en anteriores sistemas (a no tener 3 mediocentros o 2 y un pivote), tapanán las subidas de los laterales y ayudarán a sus medios si algún rival más se adhiriera al centro del campo. El **mediapunta** será el que apoye a los mediocentros en tareas defensivas e intentará que el organizador rival, no entre en contacto con la pelota.

Delantero

Como en anteriores sistemas pero ahora con la ayuda de un mediapunta, se colocará entre los centrales para que estos no puedan salir jugando desde atrás.

VENTAJAS DEL SISTEMA

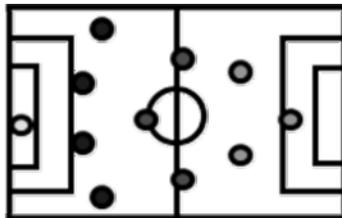
- Mayor ocupación espacial del terreno de juego.
- Gran número de jugadores en el centro del campo.
- Fácil incorporación de jugadores al ataque desde posiciones más retrasadas.
- Mejora el juego ofensivo entre líneas al desorientar a las defensas rivales.

INCONVENIENTES DEL SISTEMA

- Dificultades a la hora de defender a un jugador rival entre líneas.
- En ataque, la falta de llegada de los jugadores de medios, pueda hacer que el delantero se encuentre muy sólo ante la defensa adversaria.
- Si el punta no posee un buen juego “de espaldas” para retener el balón el mayor tiempo posible, los jugadores de medios no podrán incorporarse con garantías al ataque.

LA CLAVE

El 4-4+1-1, vuelve a mejorar, si cabe, en el aspecto ofensivo, pero vuelve a desguarnecer la defensa con un equilibrio relativo defensa-centro del campo. El posicionamiento en línea de los mediocentros, facilitaría la labor de un mediapunta contrario, por lo que un sistema con el mismo número de medios, pero con un pivote y un mediapunta, podría contrarrestar con garantías al sistema analizado. Así, nosotros hemos elegido como alternativa:



Sistema 4-3-2-1 (con el mediocentro más retrasado y los interiores más cerrados)

3.3. SISTEMAS CON 5 DEFENSAS

Esta última “manera de jugar”, se puede definir como la más defensiva por naturaleza. Entre estos sistemas que posteriormente analizaremos minuciosamente, podemos diferenciar a aquellos que sirven sólo y exclusivamente para jugar al contraataque (5-4-1) y aquellos que suman muchos jugadores al ataque a pesar de su predisposición defensiva (5-3-2). Paso a paso, vamos a desglosar cada una de las formas de juego que existen con una línea defensiva compuesta por 5 defensas y, que entre otros equipos, ha sido utilizada por numerosos equipos italianos (históricamente).

3.3.1. Sistema 5-3-2 y sus variantes

El primero de los sistemas de juego con 5 defensas, se corresponde con el “más” ofensivo de los sistemas puros. El 5-3-2 se puede definir como un intento por acumular jugadores en la línea defensiva pero siempre teniendo alguna alternativa clara de cara a las jugadas de ataque; es decir, podríamos caracterizar este sistema como el único sistema que juega con 5 defensas bien definidos y 2 putnas, lo cual es bastante significativo y curioso. Aún así, hay personas que entienden este sistema como una variante sencilla del 3-5-2, en la que los carrileros parten desde más atrás. Para nosotros, esta modificación “crea” un nuevo sistema táctico que vamos a analizar por separado.

NOMBRE DEL SISTEMA: 5-3-2

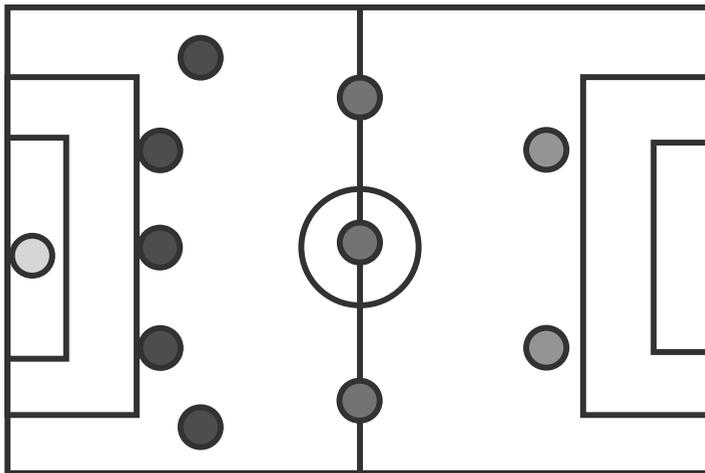
DEFINICIÓN

Como ya hemos dicho, la disposición táctica del 5-3-2 es similar a la del 3-5-2, cambiando a los 2 carrileros por 2 laterales largos que retrasan todavía más su posición y ocupándose más de tareas defensivas que de ambas por igual.

La disposición táctica quedaría así:

- 1 Portero.
- 5 Defensas (2 marcadores ó centrales, 2 laterales (largos) y 1 líbero).
- 3 Medios (1 mediocentro y 2 interiores).
- 2 Delanteros
-

REPRESENTACIÓN GRÁFICA



ACCIONES EN ATAQUE

Portero

Para este sistema, predominantemente defensivo, el portero debe ser el que comience las jugadas de ataque de la manera más rápida posible para intentar sorprender al rival.

Defensas

En esta disposición, tanto el **central** (o líbero) como los **marcadores**, sólo se sumarán al ataque en jugadas a balón parado y si sus aptitudes y sus características lo aconsejan. En cuanto a los **laterales** (aquellos carrileros en el 3-5-2) se incorporarán alternativamente al ataque y si las circunstancias lo aconsejan. Lo harán siempre por banda y de manera sorpresiva para no facilitar su marcaje.

Medios

En esta línea de creación, los papeles son muchos y muy diferentes. En primer lugar, el **pivote** será el organizador del juego comenzando la jugada desde posiciones más retrasadas. Tocaré el balón rápido a las bandas o a los **interiores**. Estos últimos serán los que muevan el balón con “criterio”, es decir, de los que nazcan las jugadas ofensivas fundamentales para desnivelar el marcador. Constantemente deberán surtir de balones tanto a los delanteros como a los **laterales** (cuando estos se incorporen).

Delanteros

Este sistema, recupera la idea de los 2 **delanteros centro**. Éstos, siempre estarán en posición clara de remate y en zonas muy centradas. La idea de que un delantero caiga a banda, se va perdiendo a favor de las numerosas entradas por banda de los jugadores del medio campo.

ACCIONES EN DEFENSA

Portero

Como ya hemos dicho en anteriores ocasiones, por la disposición táctica de los defensores, el portero deberá estar siempre ligeramente adelantado de su “posición inicial” y corregirá constantemente los errores tácticos o de marcaje de sus compañeros.

Defensas

Las acciones defensivas de estos tres jugadores son fundamentales y difícilmente subsanables si concurrieran en un error grave. El **central** deberá ser el que “barra” los posibles errores de sus dos marcadores, conllevando que un error en cadena también de este último, sería fatal para los intereses del equipo. Los **marcadores**, como su propio nombre indica, fijarán su defensa sobre los jugadores más adelantados del equipo contrario, realizando siempre que pasen el centro del campo, marcaje al hombre. Deben ser jugadores rápidos y contundentes. Por su parte, los **laterales** serán los que cubran a los extremos contrarios o si estos se mueven hacia el centro para permitir la incorporación del lateral, a éste último.

Medios

El equilibrio que debe proporcionar el centro del campo parte de una concepción de equipo de ayudas permanentes. Los **interiores**, evitarán que los jugadores de medio campo rival, muevan el balón con facilidad e incluso que lleguen a posiciones de ataque; por su parte, el **pivote** compartirá funciones defensivas con el central (marcando si es necesario al mediapunta rival) o bien, “barriendo” los errores de sus interiores.

Delanteros

La faceta defensiva de los 2 **delanteros** se fundamenta en el hecho de colocarse entre las parejas de “central-lateral” para que estos no tengan una salida

fácil de balón. Siempre se posicionarán en línea, ya que no hará falta que lo hagan escalonadamente al tener un mediapunta que se ubicará justo por detrás de ellos.

VENTAJAS DEL SISTEMA

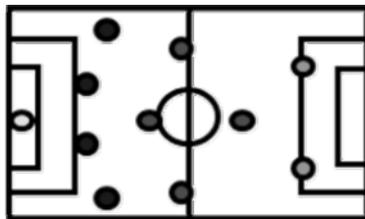
- Gran número de jugadores en ataque y en defensa (cuando los laterales se incorporen).
- Marcajes individuales cuando los rivales pasan la línea de medios, dificultando la fluidez en el juego.

INCONVENIENTES DEL SISTEMA

- Supone una gran condición física para la mayoría de los jugadores.
- Cualquier error del pivote o del central, supondría una ocasión clara de gol.
- Puede propiciar que los laterales contrarios se sumen con facilidad al ataque.

LA CLAVE

Por sus virtudes y sus defectos, este sistema es difícil de equilibrar en línea de medios (si los laterales no retrasan su posición), pero sencillo de atacar en jugadas de contraataque. Para ello, la disposición de 2 delanteros con movilidad y 1 mediapunta, puede suponer que los defensas contrarios se descoordinen, haciendo que parezca que hay más jugadores que atacar que defensas en nuestro equipo. Así, el sistema que proponemos para contrarrestar el 3-5-2, es:



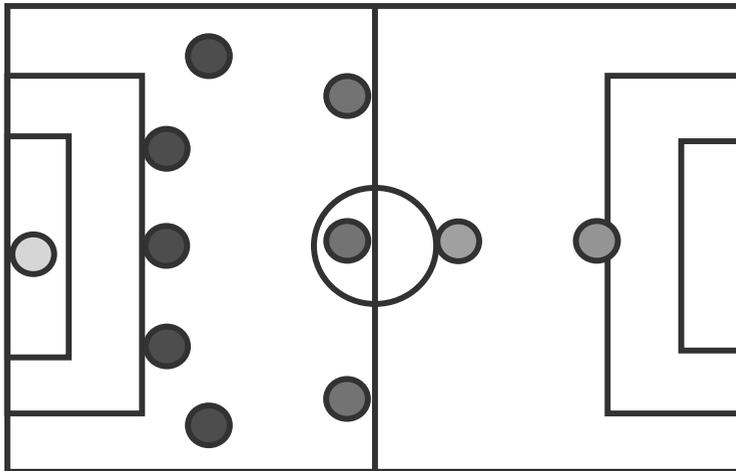
Sistema 4-3+1-2 (ó 4-4-2 en rombo)

VARIANTE 1ª. SISTEMA 5-3-1-1**NOMBRE DEL SISTEMA: 5-3-1-1****DEFINICIÓN**

Este sistema, respecto a su “puro”, simplemente modifica la posición de uno de los delanteros, retrasándola y dotándola de mayores tareas defensivas a la vez que de apoyo a los jugadores de medio campo.

Los jugadores se dispondrían de la siguiente manera:

- 1 Portero.
- 5 Defensas (2 laterales, 2 marcadores ó centrales y 1 líbero).
- 3 Medios (1 mediocentro ó pivote y 2 interiores).
- 2 Delanteros (1 punta y 1 mediapunta ofensivo).

REPRESENTACIÓN GRÁFICA**ACCIONES EN ATAQUE**Portero

Para este sistema, predominantemente defensivo, el portero debe ser el que comience las jugadas de ataque de la manera más rápida posible para intentar sorprender al rival.

Defensas

En esta disposición, tanto el **central** (o líbero) como los **marcadores**, sólo se sumarán al ataque en jugadas a balón parado y si sus aptitudes y sus características lo aconsejan. En cuanto a los **laterales** (aquellos carrileros en el 3-5-

2) se incorporarán alternativamente al ataque y si las circunstancias lo aconsejan. Lo harán siempre por banda y de manera sorpresiva para no facilitar su marcaje.

Medios

En esta línea de creación, los papeles son muchos y muy diferentes. En primer lugar, el **pivote** será el organizador del juego comenzando la jugada desde posiciones más retrasadas. Tocaré el balón rápido a las bandas o a los **interiores**. Estos últimos serán los que muevan el balón con “criterio”, es decir, de los que nazcan las jugadas ofensivas fundamentales para desnivelar el marcador. Constantemente deberán surtir de balones tanto a los delanteros como a los **laterales** (cuando estos se incorporen).

Delanteros

El **delantero centro** (punta) será el finalizador de la mayoría de las jugadas de ataque, ya sea recibiendo el balón al hueco, del mediapunta, o bien rematando los centros colgados desde las bandas. Por su parte el **mediapunta**, normalmente el mejor dotado técnicamente, suministrará los balones a los jugadores que se encuentren en posiciones adelantadas o bien, finalizarán la jugada, ya sea con lanzamientos a larga distancia o desbordando a los defensas.

ACCIONES EN DEFENSA

Portero

Como ya hemos dicho en anteriores ocasiones, por la disposición táctica de los defensores, el portero deberá estar siempre ligeramente adelantado de su “posición inicial” y corregirá constantemente los errores tácticos o de marcaje de sus compañeros.

Defensas

Las acciones defensivas de estos tres jugadores son fundamentales y difícilmente subsanables si concurrieran en un error grave. El **central** deberá ser el que “barra” los posibles errores de sus dos marcadores, conllevando que un error en cadena también de este último, sería fatal para los intereses del equipo. Los **marcadores**, como su propio nombre indica, fijarán su defensa sobre los jugadores más adelantados del equipo contrario, realizando siempre que pasen el centro del campo, marcaje al hombre. Deben ser jugadores rápidos y contundentes. Por su parte, los **laterales** serán los que cubran a los extremos contrarios o si estos se mueven hacia el centro para permitir la incorporación del lateral, a éste último.

Medios

El equilibrio que debe proporcionar el centro del campo parte de una concepción de equipo de ayudas permanentes. Los **interiores**, evitarán que los jugadores de medio campo rival, muevan el balón con facilidad e incluso que lleguen a posiciones de ataque; por su parte, el **pivote** compartirá funciones defensivas con el central (marcando si es necesario al mediapunta rival) o bien, “barriando” los errores de sus interiores.

Delanteros

El **delantero** centro deberá posicionarse entre los dos centrales para evitar que la jugada empiece desde atrás por el centro; el **mediapunta**, deberá pegarse al organizador para que él no sea el que inicie las jugadas de ataque o bien para recuperar el balón lo más arriba posible.

VENTAJAS DEL SISTEMA

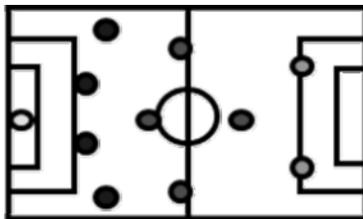
- Gran número de jugadores en ataque y en defensa (cuando los laterales se incorporen).
- Marcajes individuales cuando los rivales pasan la línea de medios, dificultando la fluidez en el juego.

INCONVENIENTES DEL SISTEMA

- Supone una gran condición física para la mayoría de los jugadores.
- Cualquier error del pivote o del central, supondría una ocasión clara de gol.
- Puede propiciar que los laterales contrarios se sumen con facilidad al ataque.

LA CLAVE

Por sus virtudes y sus defectos, este sistema es difícil de equilibrar en línea de medios (si los laterales no retrasan su posición), pero sencillo de atacar en jugadas de contraataque. Para ello, la disposición de 2 delanteros con movilidad y 1 mediapunta, puede suponer que los defensas contrarios se descoordinen, haciendo que parezca que hay más jugadores que atacar que defensas en nuestro equipo. Así, el sistema que proponemos para contrarrestar el 3-5-2, es:



Sistema 4-3+1-2 (ó 4-4-2 en rombo)

3.3.2 . Sistema 5-4-1 y sus variantes

El último sistema que nos ocupa y, por naturaleza, el más defensivo que existe es el 5-4-1. Esta forma de jugar, originariamente ha sido utilizada por equipos “pequeños” que salen al campo en búsqueda del 0-0 ó buscan el gol mediante contraataques esporádicos. Es un sistema poco usual, ya que al acumular tantos jugadores por detrás de la línea de medios, dificulta muchísimo tanto la fluidez de juego por parte del equipo contrario, como la salida sencilla del balón. Aún así, las variantes tácticas que han surgido teniendo este sistema como inspiración, si que han sido un intento por buscar un equilibrio entre defensa y ataque fluido.

Por su forma de jugar es muy poco usual, siendo comúnmente utilizado en escuelas deportivas de fútbol base y equipos que encaran un partido sintiéndose muy inferiores al rival.

Para estudiarlo detenidamente, detallaremos sus características en la ficha que a continuación presentamos.

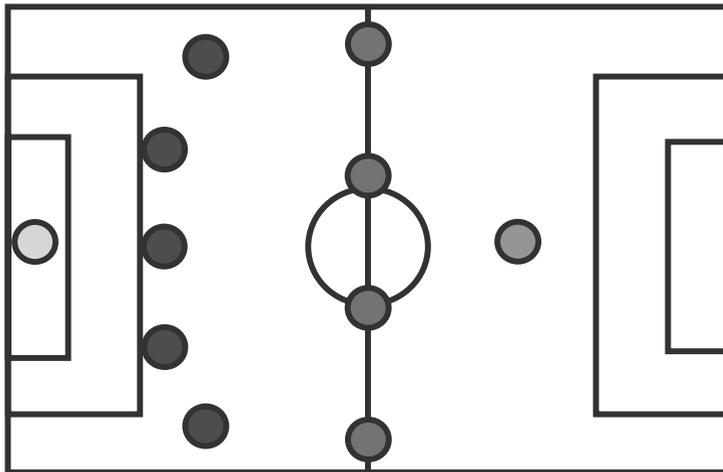
NOMBRE DEL SISTEMA: 5-4-1

DEFINICIÓN

EL 5-4-1 originario, se corresponde con un sistema “plagado” de jugadores que intentan posicionarse siempre por detrás del balón, es decir, más preocupados por evitar el gol que por marcarlo.

La disposición “tipo” sería la siguiente:

- 1 Portero.
- 5 Defensas (2 laterales, 2 marcadores ó centrales y 1 libero).
- 4 Medios (2 mediocentros y 2 jugadores de banda).
- 1 Delantero.

REPRESENTACIÓN GRÁFICA**ACCIONES EN ATAQUE**Portero

Para este sistema, predominantemente defensivo, el portero debe ser el que comience las jugadas de ataque de la manera más rápida posible para intentar sorprender al rival.

Defensas

En esta disposición, tanto el **central** (o libero) como los **marcadores**, sólo se sumarán al ataque en jugadas a balón parado y si sus aptitudes y sus características lo aconsejan. En cuanto a los **laterales** (aquellos carrileros en el 3-5-2) se incorporarán alternativamente al ataque y si las circunstancias lo aconsejan, ya

que por delante tendrán a los respectivos jugadores de banda. Lo harán siempre por banda y de manera sorpresiva para no facilitar su marcaje.

Medios

Los **mediocentros** son los encargados de comenzar todas las acciones de ataque, ayudándose entre ellos o bien en los jugadores de banda. Sus incorporaciones serán alternativas. Deberán ser jugadores de gran capacidad física y buena técnica. En cuanto a los **jugadores de banda**, estos deberán ser rápidos, habilidosos y/o técnicamente excelentes, ya que o bien, tendrán que desbordar al lateral rival, o tendrán que colgar balones perfectos al punta.

Delantero

Al ser un sistema defensivo por naturaleza, la referencia ofensiva debe poseer unas características concretas para su posición. El **punta** debe ser un rematador, un jugador que sea capaz tanto de lanzar a puerta a grandes distancias, como de desbordar a la defensa rival, como poseer un buen juego aéreo.

ACCIONES EN DEFENSA

Portero

Como ya hemos dicho en anteriores ocasiones, por la disposición táctica de los defensores, el portero deberá estar siempre ligeramente adelantado de su "posición inicial" y corregirá constantemente los errores tácticos o de marcaje de sus compañeros.

Defensas

Las acciones defensivas de estos tres jugadores son fundamentales y difícilmente subsanables si concuerdan en un error grave. El **central** deberá ser el que "barra" los posibles errores de sus dos marcadores, conllevando que un error en cadena también de este último, sería fatal para los intereses del equipo. Los **marcadores**, como su propio nombre indica, fijarán su defensa sobre los jugadores más adelantados del equipo contrario, realizando siempre que pasen el centro del campo, marcaje al hombre. Deben ser jugadores rápidos y contundentes. Por su parte, los **laterales** serán los que cubran a los extremos contrarios o, si estos se mueven hacia el centro para permitir la incorporación del lateral, a éste último.

Medios

Los centrocampistas serán los encargados de frenar las acometidas rivales, intentando que los medios rivales no contacten con los delanteros. Los **mediocentros**, marcarán a los medios rivales e intentarán que no muevan con fluidez la pelota; los **jugadores de banda**, algo más cerrados que en anteriores sistemas (a no tener 3 mediocentros o 2 y un pivote), tapanán las subidas de los laterales y ayudarán a sus medios si algún rival más se adhiriera al centro del campo

Delantero

Por su posición en el campo, tan alejado de sus compañeros, sus tareas defensivas se limitarán a situarse entre los centrales para que el balón no salga jugado por el centro o incluso, retrasarse ligeramente para que no contacten con el organizador.

VENTAJAS DEL SISTEMA

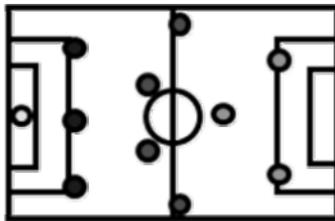
- Gran capacidad defensiva, mas que por buen balance defensivo, por acumulación de jugadores en la línea defensiva.
- Mayor facilidad para recuperar el balón en línea de medios.

INCONVENIENTES DEL SISTEMA

- Al ser un sistema tan defensivo, la mayor posesión de balón, será un "espejismo" respecto a la posesión REAL en situaciones claras de gol.
- El punta es como una "isla" que tiene que hacer la "guerra por su cuenta" en numerosas ocasiones.
- Muchos jugadores defendiendo, pero ninguno situado entre líneas, con lo que puede conllevar la existencia de un mediapunta en el equipo rival.

LA CLAVE

El sistema 5-4-1, posee varios puntos débiles que serán los que nosotros utilizaremos para hacerles sufrir en defensa. Principalmente, estos problemas los crearemos posicionando 1 mediapunta, y abriendo a los delanteros en ataques posicionales, lo máximo posible para intentar sacar a los centrales de sitio. Esto es posible utilizando el sistema de juego:



Sistema 3-4-1+2

VARIANTE 1ª. SISTEMA 5-1-3-1

NOMBRE DEL SISTEMA: 5-1-3-1

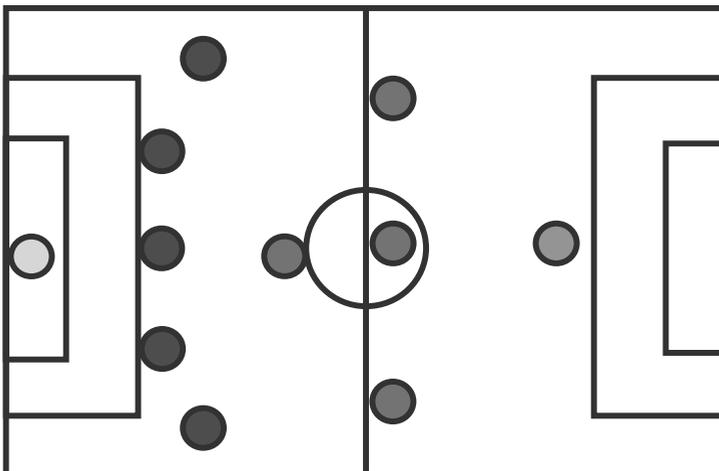
DEFINICIÓN

Esta primera variante se correspondería con un intento por posicionar un número elevado de jugadores por detrás del balón, pero también, intentar tener una salida franca dando más libertad a los jugadores de medios para incorporarse. La posición de los medios podría ser en rombo, para que hubiera siempre una referencia para los defensas a la hora de sacar la pelota desde atrás (pivote) y otra para los medios (mediocentro o mediapunta), para que éste enlace con el jugador más adelantado.

Las posiciones serían las siguientes:

- 1 Portero.
- 5 Defensas (1 líbero, 2 laterales y 2 marcadores ó centrales).
- 4 Medios (1 pivote, 1 mediocentro y 2 jugadores de banda).
- 1 Delantero.

REPRESENTACIÓN GRÁFICA



ACCIONES EN ATAQUE

Portero

Para este sistema, predominantemente defensivo, el portero debe ser el que comience las jugadas de ataque de la manera más rápida posible para intentar sorprender al rival.

Defensas

En esta disposición, tanto el **central** (o líbero) como los **marcadores**, sólo se sumarán al ataque en jugadas a balón parado y si sus aptitudes y sus características lo aconsejan. En cuanto a los **laterales** (aquellos carrileros en el 3-5-2) se incorporarán alternativamente al ataque y si las circunstancias lo aconsejan. Lo harán siempre por banda y de manera sorpresiva para no facilitar su marcaje.

Medios

Respecto a los medios, debemos tener muy claro que los **jugadores de banda** tienen que llevar todo el peso de las acciones ofensivas con sus internadas por la banda y centros, ya que al no haber un enganche claro, las bandas podrán optar entre ir hacia el interior a recibir el pase del mediocentro, o bien, esperar una segunda jugada como consecuencia de un rechace o un balón largo. El **pivote** no debe incorporarse con aisuidad al ataque, a pesar de sus "supuestas" excelentes condiciones físicas, puesto que su trabajo es de otro tipo. Si que podrá subir en acciones de estrategia o si está adelantado cuando se realiza un contraataque. El **mediocentro** por su parte, será el encargado de mover el balón de un lado a otro y de intentar contactar siempre que pueda con las bandas o el punta.

Delanteros

Al ser un sistema defensivo por naturaleza, la referencia ofensiva debe poseer unas características concretas para su posición. El **punta** debe ser un rematador, un jugador que sea capaz tanto de lanzar a puerta a grandes distancias, como de desbordar a la defensa rival, como poseer un buen juego aéreo.

ACCIONES EN DEFENSA

Portero

Como ya hemos dicho en anteriores ocasiones, por la disposición táctica de los defensores, el portero deberá estar siempre ligeramente adelantado de su "posición inicial" y corregirá constantemente los errores tácticos o de marcaje de sus compañeros.

Defensas

Las acciones defensivas de estos tres jugadores son fundamentales y difícilmente subsanables si concurrieran en un erro grave. El **central** deberá ser el que "barra" los posibles errores de sus dos marcadores, conlevando que un error en cadena también de este último, sería fatal para los intereses del equipo. Los **marcadores**, como su propio nombre indica, fijarán su defensa sobre los jugadores más adelantados del equipo contrario, realizando siempre que pasen el centro del campo, marcaje al hombre. Deben ser jugadores rápidos y contundentes. Por su parte, los **laterales** serán los que cubran a los extremos contrarios o, si estos se mueven hacia el centro para permitir la incorporación del lateral, a éste último.

Medios

En esta disposición, el **pivote** debe ser el encargado de defender al jugador que juegue entre líneas si lo hubiera y si no, de bascular de un lado a otro para tapar los posibles fallos de los compañeros o realizar ayudas. El **mediocentro** se encargará de moverse entre los medio rivales dificultando la salida fácil de balón y, en colaboración con el pivote, realizarán cuando sea posible, una presión a los medios de creación de los rivales. En cuanto a los **jugadores de banda**, en este sistema permanecerán cerrados a la hora de defender, como si de interiores de tratase, para estrechar al máximo el campo cuando el balón lo posee el equipo contrario.

Delanteros

Respecto al 5-4-1, hay que señalar que el punta, a pesar de ser un solo jugador, su distancia con la línea de medios, ha disminuido considerablemente por lo que su tarea defensiva (la de que los centrales no saque el balón jugado desde atrás), cobra especial importancia para que los medios puedan adelantarse y presionar la salida del balón.

VENTAJAS DEL SISTEMA

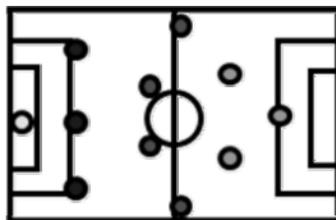
- Variante más ofensiva por la posición más adelantada de los medios.
- Gran capacidad defensiva, mas que por buen balance defensivo, por acumulación de jugadores en la línea defensiva.

INCONVENIENTES DEL SISTEMA

- Al ser un sistema tan defensivo, la mayor posesión de balón, será un "espejismo" respecto a la posesión REAL en situaciones claras de gol.
- De cerrarse los jugadores de banda a ayudar al mediocentro, abriría la posibilidad de las incorporaciones de los laterales.

LA CLAVE

Este sistema, respecto a su "puro", incluye a un jugador entre líneas que se encargará de marcar al mediapunta del equipo contrario. Por eso, si disponemos un sistema con un solo punta pero con varios mediapuntas, la confusión reinaría y las dificultadas a la hora de defender se multiplicarías; así, el sistema que nosotros señalamos como alternativa al que acabamos de analizar y que incluye sólo a 3 defensores y a 2 mediapuntas, es el:



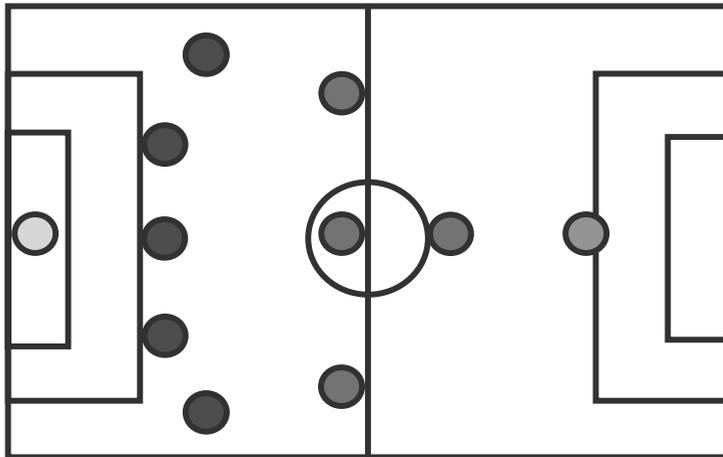
Sistema 3-4-2+1

VARIANTE 2ª. SISTEMA 5-3-1-1**NOMBRE DEL SISTEMA: 5-3-1-1:****DEFINICIÓN**

Como último sistema pero no menos importante, el 5-3-1-1 se correspondería con una modificación lógica de la primera variante. En ella, se posicionaría el pivote por delante de los medios (mediapunta defensivo), para que la referencia en ataque a la hora de jugar el balón, fuera clara en todo momento. Esto no le libraría (al mediapunta) de las tareas defensivas de un centrocampista.

Los jugadores quedarían repartidos de la siguiente manera:

- 1 Portero.
- 5 Defensas (1 líbero, 2 laterales y 2 marcadores ó centrales).
- 4 Medios (1 mediapunta defensivo, 1 mediocentro y 2 jugadores de banda).
- 1 Delantero.

REPRESENTACIÓN GRÁFICA**ACCIONES EN ATAQUE**Portero

Para este sistema, predominantemente defensivo, el portero debe ser el que comience las jugadas de ataque de la manera más rápida posible para intentar sorprender al rival.

Defensas

En esta disposición, tanto el **central** (o líbero) como los **marcadores**, sólo se sumarán al ataque en jugadas a balón parado y si sus aptitudes y sus

características lo aconsejan. En cuanto a los **laterales** (aquellos carrileros en el 3-5-2) se incorporarán alternativamente al ataque y si las circunstancias lo aconsejan. Lo harán siempre por banda y de manera sorpresiva para no facilitar su marcaje.

Medios

La línea de medios será la encargada de llevar el peso principal de las jugadas ofensivas. Así, el **mediocentro** podrá incorporarse al ataque en circunstancias favorables y muy esporádicamente; por su parte, los **jugadores de banda** si que serán quienes entren por banda para colgar balones al punta o bien, cerrarse y entrar por el centro de la defensa rival; el **mediapunta** defensivo, será el encargado de enlazar constantemente con los 2 delanteros. Deberá poseer un buen lanzamiento a distancia y estar bien dotado técnicamente.

Delantero

Al ser un sistema defensivo por naturaleza, la referencia ofensiva debe poseer unas características concretas para su posición. El **punta** debe ser un rematador, un jugador que sea capaz tanto de lanzar a puerta a grandes distancias, como de desbordar a la defensa rival, como poseer un buen juego aéreo.

ACCIONES EN DEFENSA

Portero

Como ya hemos dicho en anteriores ocasiones, por la disposición táctica de los defensores, el portero deberá estar siempre ligeramente adelantado de su "posición inicial" y corregirá constantemente los errores tácticos o de marcaje de sus compañeros.

Defensas

Las acciones defensivas de estos tres jugadores son fundamentales y difícilmente subsanables si concurrieran en un erro grave. El **central** deberá ser el que "barra" los posibles errores de sus dos marcadores, conllevando que un error en cadena también de este último, sería fatal para los intereses del equipo. Los **marcadores**, como su propio nombre indica, fijarán su defensa sobre los jugadores más adelantados del equipo contrario, realizando siempre que pasen el centro del campo, marcaje al hombre. Deben ser jugadores rápidos y contundentes. Por su parte, los **laterales** serán los que cubran a los extremos contrarios o, si estos se mueven hacia el centro para permitir la incorporación del lateral, a éste último.

Medios

La línea de medios, con una disposición ligeramente ofensiva, tendrá que moverse con velocidad y al unísono para que el balance defensivo funcione correctamente. Los **jugadores de banda** serán 2 interiores a la hora de defender, puesto que el centro del campo quedará bastante desocupado; por su parte el **mediocentro** será el encargado de estar atento a los fallos de los "interiores" o de hacerles ayudas constantes en zonas del campo concretas. El **mediapunta defensivo** intentará que la línea defensiva no pueda contactar con el jugador que actúe de "cerebro"-organizador en el equipo contrario.

Delantero

Al igual que en la primera variante, hay que señalar que el punta, a pesar de ser un solo jugador, su distancia con la línea de medios, ha disminuido considerablemente por lo que su tarea defensiva (la de que los centrales no saque el balón jugado desde atrás), cobra especial importancia para que los medios puedan adelantarse y presionar la salida del balón.

VENTAJAS DEL SISTEMA

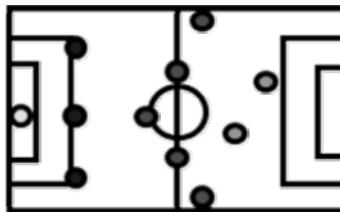
- Variante más ofensiva por la posición más adelantada de los medios.
- Gran capacidad defensiva, mas que por buen balance defensivo, por acumulación de jugadores en la línea defensiva.

INCONVENIENTES DEL SISTEMA

- De cerrarse los jugadores de banda a ayudar al mediocentro, abriría la posibilidad de las incorporaciones de los laterales.
- Muchos jugadores defendiendo, pero ninguno situado entre líneas, con lo que puede conllevar la existencia de un mediapunta en el equipo rival.

LA CLAVE

Por la disposición táctica que se nos presenta, muy similar a la primera variante, creemos que la mejor manera de atacar el 5-3-1-1, sería, o bien entrando pos las bandas y disponinedo tan sólo 3 defensores, o por el contrario, incluir algún jugador entre líneas que siembre de incertidumbre la línea defensiva; es por ello por lo que el sistema que hemos elegido es el:



Sistema 3-5-1+1

4.

CONCLUSIONES

Como colofón a este escrito, la lectura detenida de cada uno de sus apartados, nos puede hacer recapacitar sobre multitud de detalles que antes se nos escapaban de las manos.

En primer lugar, el análisis exhaustivo de cada uno de las posiciones que componen un sistema táctico, nos sirve para posteriormente saber de que jugador estamos hablando en cada momento. Estas posiciones pueden variar mínimamente según quien realice el análisis, pero generalmente suelen repetirse. Dichas posiciones nos determinarán como vamos a afrontar un partido pero sólo en el minuto 1, puesto que posteriormente y dependiendo de los acontecimientos, ese sistema o forma de jugar, podrá variar considerablemente (de ahí la diferencia a la que hacíamos alusión al principio de la obra, entre estrategia y táctica).

Sumergiéndonos en el segundo apartado de la obra, hemos presentado cómo ha evolucionado el fútbol a lo largo de la historia, pero tras su estudio, muchos podrán pensar que hemos ido de atrás adelante, de adelante hacia atrás... ¿y ahora qué? Puesto que, si al principio sólo nos importaba el objetivo máximo del fútbol que es el gol, posteriormente se fue investigando para de alguna manera, conseguir que el equipo contrario no marcara con facilidad y, a día de hoy, lo único que parece que nos importa (debido también al carácter competitivo-recreativo que ha adquirido el fútbol), es el conseguir mayor número de goles que nuestro rival pero sin importar los que recibamos siempre y cuando sean menores que los anotados. Lo dicho, un paso adelante y otro hacia atrás. ¿El futuro? De momento seguirá imperando la importancia de los resultados, es decir, conseguir más goles que nuestro rival, sean los que sean.

El siguiente paso lógico de la obra ha sido el de analizar todos los sistemas que existen o al menos los más habituales, aclarando que no son los únicos que se utilizan. Este análisis, como dijimos al principio, se corresponde con las experiencias de numerosas personas que tienen que ver con el mundo del fútbol y que han prestado sus ideas, para definir cada uno de los puntos de

los que tratan las fichas de datos de los diferentes sistemas de juego. Estas experiencias, ideas, detalles, no tienen que ser compartidos por todos los integrantes del mundo del fútbol, pero sí que abre la puerta a la reflexión individual acerca de los datos que ahí se recogen. Aunque en algunos casos, ciertamente redundante, nuestro fin principal es el de que cualquier lector interesado en determinadas “maneras de jugar”, pueda abrir el libro por aquella página que desee y lea las características más importantes de dichos sistemas, para posteriormente poderlo poner en práctica. Estas fichas no son la panacea, ni dotan al lector de todo lo que debe saber si quiere hacer uso de ese sistema, pero sí que sirve para orientarnos y aclararnos ciertos detalles que podríamos dudar o simplemente haber obviado.

Lo que sí que hemos podido sustraer de toda esta obra es, en primer lugar, que los sistemas más utilizados en la actualidad, son aquellos más equilibrados en la línea de medio campo y normalmente con 4 defensas (dejando los sistemas con 3 defensas y/o con 5, para momentos en los que tenemos que buscar el gol con celeridad o tenemos que defender un resultado). Por otro lado, también podemos concluir con que todos estos sistemas que hemos denominado como “puros”, a la hora de la verdad son raramente utilizados, puesto que lo habitual es modificar alguna de las posiciones para, o bien, equilibrar al equipo por las zonas más débiles de sus sistema, o por el contrario, para dotar de mayor capacidad ofensiva o defensiva al conjunto.

Por último, simplemente recordar la importancia que se le ha dado a los sistemas de juego. Personalmente, creemos que un sistema táctico adecuado y adaptado a los jugadores es sinónimo de éxito, teniendo muy claro que un sistema determinado que ha dado grandes resultados a un equipo, no tiene porque asegurar lo mismo a otro distinto, es decir, ¿tenemos que adaptar el sistema a los jugadores, o los jugadores al sistema? La respuesta es bastante sencilla si queremos conseguir el éxito, pero tampoco quiere decir que un sistema que nos da grandes resultados con unos determinados jugadores, nos los va a dar siempre. La clave en el fútbol está, tanto en el planteamiento “base”, el ¿cómo jugamos?, como en las variaciones pre-partido para adaptarnos lo mejor posible a la forma de jugar de nuestro rival.

Si creemos en nuestro sistema y los jugadores se adaptan a la perfección a sus características, tenemos mucho ganado, pero si esa idea la mantenemos en todo momento y no somos capaces de rectificar a tiempo, nuestro sistema se podrá volver en nuestra contra.

BIBLIOGRAFÍA

- **AMADO, COBO, OIARTZABAL y ZINKUNEGI.** “Proceso de enseñanza-aprendizaje en el fútbol”. Diputación foral de Guipúzcoa. 2003
- **ALVÁREZ, Msc. Alain.** “Estrategia táctica y técnica: definiciones, características y ejemplos de los controvertidos términos”. <http://www.efdeportes.com/> Revista Digital - Buenos Aires - Año 9 - N° 60 - Mayo de 2003.
- **HERRÁEZ, Bernabé.** “Sistemas habituales en el fútbol 11”. www.entrenadores.info. 2002.
- **LOVRINCEVICH, Christian.** “Análisis de la evolución de los sistemas de juego en el fútbol”. <http://www.efdeportes.com/> Revista Digital - Buenos Aires - 8. N° 53. 2002.
- **RIERA, J.** “Estrategia, táctica y técnicas deportivas” en “APUNTS: EDUCACION FISICA Y DEPORTES”. INEFC (Instituto Nacional de Educación Física de Cataluña). N° 39. 1995.
- **SAMPEDRO, Javier.** “Fundamentos de Táctica Deportiva”. Editorial Gymnos. Madrid. España. 1999

COLABORADORES

- **JUAN GALLARDO GONZÁLEZ:** Secretario y coordinador de actividades deportivas en la Escuela Municipal de Fútbol Base de Ciudad Real.
- **ARIA DE LAS CRUCES GUTIÉRREZ TORRES:** Diplomada de Magisterio en la especialidad de Educación Física (Universidad de Castilla La Mancha) y Licenciada en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte (Universidad Autónoma de Madrid).
- **JUAN R. SALVADORES CANEDO:** Entrenador de Nivel Nacional (Técnico Deportivo Superior), Máster Profesional en Entrenamiento de Fútbol y Máster Universitario en Psicología de la Actividad Física y el Deporte.
- **JUAN FRANCISCO HERNÁNDEZ NAVARRO:** Entrenador Nacional de Fútbol.
- **IMANOL NUÑEZ ENRÍQUEZ:** Técnico-monitor de Fútbol Base.
- **JAVIER HERNÁNDEZ PALOMARES:** Entrenador Nacional de fútbol y monitor de fútbol base.
- **JAVIER GALANTE:** Director Técnico.
- **FRANCISCO IVÁN SERRANO NAVARRO:** Ex-jugador de fútbol amateur.

